

**О.С. Ушакова**

# **РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3–5 ЛЕТ**

Программа

Конспекты  
занятий

Методические  
рекомендации

*Развиваем речь*



*Развиваем речь*

**О.С. Ушакова**

# **РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3–5 ЛЕТ**

Третье издание, дополненное  
в соответствии с ФГОС ДО

*Программа развития речи дошкольников рекомендована  
Министерством образования и науки РФ*



УДК 373  
ББК 74.102  
Р17

*Утверждено на заседании Ученого совета  
Института психолого-педагогических проблем детства  
Российской академии образования*

**Р17** Развитие речи детей 3—5 лет. — 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 192 с. — (Развиваем речь).

ISBN 978-5-9949-0955-3

В книге рассмотрены проблемы развития речи детей дошкольного возраста младшей и средней групп. Предлагаются методические рекомендации по организации образовательной деятельности. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 3—5 лет. Вводная часть знакомит с теоретическими основами программы и методики.

С помощью дидактических игр и упражнений формируется лексический запас, происходит усвоение грамматических категорий. Материал занятий поможет вызвать у детей интерес к родному языку, будет способствовать развитию воображения и логики, речевой активности.

В третье издание книги внесены дополнения в соответствии с ФГОС ДО.

Книга предназначена работникам ДОО, воспитателям и методистам, студентам педагогических вузов и колледжей, родителям, интересующимся развитием речи детей.

УДК 373  
ББК 74.102

# Введение

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155) содержание образовательной программы до-школьной организации должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей. В числе этих направлений, названных образовательными областями, обозначено *речевое развитие*. Оно предполагает решение таких задач дошкольного образования: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Кроме того, задачи развития речи включены и в образовательную область «*Социально-коммуникативное развитие*»: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

*Целевые ориентиры* ФГОС ДО предполагают, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки к грамотности.

На решение указанных задач ФГОС ДО направлена реализация «Программы развития речи дошкольников» и ее методическое обеспечение.

В основу программы и материалов для занятий в младшей и средней группах положены результаты исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания АПН (ныне – Институт психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования) под руководством Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой.

В создании конспектов занятий принимали участие Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Г.П. Белякова, А.И. Максакон, А.Г. Тамбовцева, Г.А. Тумакова. Игры и упражнения создавались на основе проведенных исследований сотрудниками и соискателями лаборатории развития речи – А.И. Лаврентьевой, Г.И. Николайчук, А.А. Смагой, Л.Г. Шадринной, Т.М. Юртайкиной, Н.В. Гавриш.

Структура занятий по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений. Именно взаимосвязь разных речевых задач создает предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков.

В основе предлагаемой системы лежит комплексный подход, при котором на одном занятии и чаще всего на одном материале решаются разные речевые задачи. Следует особо подчеркнуть мысль о едином материале, по-

скольку в современной практике считается, что сочетание задач необходимо, а единое содержание совсем необязательно.

Важность принципа единого содержания состоит в том, что внимание детей не отвлекается на новые персонажи и пособия, и грамматические, лексические и фонетические упражнения с ними проводят на уже знакомых словах и понятиях. Поэтому переход к построению связного высказывания становится для ребенка естественным и нетрудным.

Каждое занятие решает и воспитательные задачи. У детей развиваются культура речевого общения в широком смысле этого понятия, нравственные качества, формируются этические представления и нравственные чувства.

Специальные занятия — лишь часть работы по развитию речи. За пределами предлагаемых конспектов осталась работа на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, природой, явлениями общественной жизни, художественной литературой и др. Значительную роль играет также осуществляемая в разных формах работа по развитию речи вне занятий (см. «Методические указания» к каждой возрастной группе).

Диалогическая речь является первичной естественной формой языкового общения, она состоит из обмена высказываниями. Для нее характерны такие формы, как вопрос, ответ, добавление, пояснение, распространение, возражение, формулы речевого этикета и конструктивные связи реплик, при этом необходимо обязательно учитывать условия, формы и цели общения.

Кроме того, чрезвычайно важны и такие спутники диалогической речи, как мимика и жест. На основе диалогической речи происходит активное овладение фонетическим, лексическим и грамматическим строем родного языка.

Монологическая речь — это относительно развернутый вид речи, так как мы вынуждены не только назвать предмет, но и описать его (если слушатели не знали раньше о предмете высказывания). Монологическая речь является активным и произвольным видом речи (говорящий должен иметь содержание и уметь в порядке произвольного акта построить на основе внеречевого содержания свое высказывание). Кроме того, это организованный вид речи (каждое высказывание говорящий заранее планирует или программирует). Таким образом, монологическая речь предполагает умение избирательно пользоваться наиболее уместными для данного высказывания языковыми средствами, т.е. умение строить высказывание, которое бы наиболее точно и полно передавало замысел говорящего. Владение связной монологической речью — одна из центральных задач речевого развития дошкольников. Ее успешное решение зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности). Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями. (Заметим, что индивидуальные различия в уровне речевого развития у детей одного возраста могут быть исключительно велики.)

В дошкольном образовании тесная взаимосвязь этих структурных компонентов коммуникативной компетентности рассматривается как взаимосвязь коммуникативных и речевых умений ребенка, как развитие речи в общении, усвоение социального опыта, познание, развитие творческих способностей дошкольников. Все эти умения дадут ребенку возможность в элементарных формах прогнозировать общение, ориентироваться на статус собеседника (друг, педагог, родители, незнакомый партнер, как сверстник, так и взрослый).

Правильно организованное обучение и дидактическое общение позволяют детям успешно овладеть речью и коммуникативными умениями, развить творческие способности ребенка в изобразительной, музыкальной и художественно-речевой деятельности. Ребенок может выразить свои эмоции, чувства словом, которое должно быть образным, емким, точным. При этом необходимо развивать и культуру общения, речевой этикет, однако воспитание культуры общения дошкольника не должно сводиться к заучиванию этикетных формул.

Дошкольный возраст — это период, когда дети наиболее остро нуждаются в приобретении информации, поэтому необходима специальная организация общения, чтобы помочь им приобрести коммуникативные и речевые умения и навыки. К речевым умениям относятся отличная вербальная память, языковое чутье, т.е. правильный отбор языковых средств, логическое построение и изложение высказывания, умение ориентироваться на речь собеседника, общая эрудиция. В коммуникативные умения входят инициативность в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, активность, эмоционально-оценочное реагирование. Развитие речевых и коммуникативных способностей является важнейшей задачей развивающего образования, воспитания культуры личности. Под культурой речи понимается не только владение нормами родного языка, но и умение использовать выразительные средства родного языка в различных условиях общения. Сюда включается, с одной стороны, проблема правильности речи, а с другой — умение выбирать из существующих вариантов наиболее уместный в стилистическом, смысловом и ситуативном отношении.

В программе раскрываются задачи и содержание работы по развитию речи и речевого общения детей дошкольного возраста не только в условиях ДОУ, но и в семье. Родители могут самостоятельно заниматься с детьми в соответствии с задачами речевого и коммуникативного развития детей, которые представлены по возрастам.

Развитие речи и речевого общения в значительной мере обусловлено эмоциональной чувствительностью ребенка к взаимодействию со взрослыми и сверстниками: тону общения, тембру, интонации обращения к ребенку, силе голоса, темпу речи. Эмоции, включаясь в систему интегрированных эмоциональных и когнитивных процессов, играют важную роль в развитии образного мышления. Владение речью дает возможность ребенку управлять собственными эмоциями, тормозить одни и усиливать другие эмоциональные проявления в той или иной ситуации общения с окружающими.

Таким образом, развитие языковой способности тесно связано с понятием «культура речи» (владение нормами устного и письменного литературного языка и умение ими пользоваться в соответствии с целями и речевой ситуацией).

В программе представлены основные направления работы по развитию речи дошкольников.

**Главные задачи развития речи** — воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания — решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи и меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач есть целый круг проблем, который надо решать параллельно и своевременно.

Конкретные речевые задачи в свете вышеизложенных положений излагаются по всем возрастным группам.

# ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

## ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

При благоприятных условиях воспитания усвоение звуковой системы языка происходит к четырем годам (правильное звукопроизношение, становление интонационной стороны речи, умение передавать интонации вопроса, просьбы, восклицания).

Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи. Превалирующее место в словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояние, вместе с тем, начинается активное употребление прилагательных и местоимений.

У ребенка формируются обобщающие функции слов. В его речи появляются множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, формы настоящего и прошедшего времени глаголов, повелительного наклонения. Начинают развиваться и сложные формы предложений, состоящие из главных и придаточных, получают отражение причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы.

Дети осваивают навыки разговорной речи, излагают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типов. Однако в речи многих детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности.

В этом возрасте дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие [ш], [ж], [ч'], [щ'], сонорные [р], [р'], [л], [м] звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата ребенка и над формированием таких элементов звуковой культуры, как темп, дикция, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет свои особенности. Далеко не все умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. В процессе построения простых распространенных предложений дети опускают отдельные члены предложения. Очень ярко выступает и проблема детских новообразований, которые рождаются словообразовательной системой родного языка. Стремление к созданию новых слов диктуется ребенку творческим освоением богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка ситуативна, преобладает экспрессивное изложение.

Эти и другие особенности речевого развития детей четвертого года жизни определяют содержание работы по всем основным задачам.

## **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Работа по формированию правильного звукопроизношения всегда выделялась как ведущая линия развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Работа над правильным произношением гласных звуков по их дифференциации необходима для формирования четкой артикуляции всех остальных звуков, которые входят в звуковую систему родного языка. Произношение твердых и мягких согласных звуков — [м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц] — готовит органы артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков.

Вычленяя звук при четком произнесении слова, фразы, ребенок подходит к пониманию терминов «звук», «слово».

Пристальное внимание необходимо уделять воспитанию интонационного чутья, дикции, темпа речи, поскольку в этих умениях заложены наиболее важные условия дальнейшего развития речи. От звукового оформления речи зависят эмоциональность и выразительность высказывания, поэтому важно научить ребенка отчетливо произносить простые фразы, используя интонацию целого предложения, а также регулировать темп речи в связном высказывании.

Формирование произносительной стороны речи (уточнение и закрепление правильного произношения звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах) осуществляется на каждом занятии в сочетании с решением других речевых задач.

### **Словарная работа**

Основное внимание уделяется накоплению и обогащению словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни; активизации разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных, глаголов.



Необходимо научить различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: что это? кто это?, видеть их особенности, выделять характерные признаки и качества (какой?), а также действия, связанные с ними, их состоянием и возможными действиями человека (что делает? что с ним можно делать?). Такое обучение проводится в играх «Что за предмет?», «Кто что умеет делать?».

От называния видимых и ярких признаков предмета (игрушки) нужно переходить к перечислению его свойств и качеств (игра «Кто больше скажет слов о яблоке, какое оно?» и др.).

При назывании действий объекта ребенка учат видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом?» и др.).

Детей знакомят с обобщающими понятиями («одежда», «посуда», «игрушки») и учат употреблять эти понятия в речи. На наглядной основе дошкольники учатся различать слова с противоположным значением (*большой — маленький, высокий — низкий*), сравнивать предметы (игрушки, картинки).

В целом словарная работа направлена на подведение ребенка к пониманию значения слова, обогащение его речи смысловым содержанием, т.е. на качественное развитие словаря.

## **Формирование грамматического строя речи**

Во второй младшей группе большой удельный вес занимает работа по освоению детьми грамматических средств языка, ориентирующая ребенка на поиск правильной формы слова.

Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе (*маленькая лошадка, длинный хвост*) осуществляется посредством специальных игр и упражнений.

Активизация в речи ребенка пространственных предлогов (*в, на, за, под, около*) одновременно подводит его к употреблению падежных форм.

В играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа (*не стало утят, игрушек, нет тапочек*).

Большая работа проводится по обучению разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов (*заяц — зайчонок — зайчата; сахарница, хлебница*).

Важно шире использовать глаголы для обучения образованию повелительной формы (*беги, лови, потанцуй, стой*), для освоения детьми приставочного способа образования глаголов (*вошел — вышел, пришел — ушел*).

Особое место занимает ознакомление детей с образованием звукоподражательных глаголов (*воробей чик-чирик чирикает, утенок кря-кря-крякает*).

Необходимо формировать у младших дошкольников умение образовывать видовые пары глаголов (*один ребенок уже встал, а другой еще встает; умылся — умывается, оделся — одевается*).

Детей знакомят с различными способами образования глаголов и закрепляют эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?».

Что касается синтаксиса детской речи, то следует формировать у ребенка умение строить предложения разных типов — простые и сложные. Использование картинок с изображением действий и вообразяемых ситуаций помогает ребенку строить простые распространенные предложения, связывая их по смыслу, употребляя разные средства связи.

Работу над грамматическими формами слова и предложения надо рассматривать в тесном единстве со словарной работой и развитием связной речи. Выполняя грамматические упражнения, дети учатся правильно согласовывать слова в роде, числе и падеже и соединять в законченное смысловое целое не только слова, но и отдельные предложения. В отношении синтаксиса на первом плане стоит задача научить ребенка строить предложения разных типов и на элементарном уровне соединять их в связное высказывание.

## Развитие связной речи

Только взаимосвязь в решении разных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа) является предпосылкой для развития связной речи.

Детей подводят к пересказыванию литературных произведений, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем без них.

При рассматривании картин дошкольников учат отвечать на вопросы по содержанию и подводят к составлению коротких рассказов сначала вместе со взрослым, затем самостоятельно.

При рассматривании игрушек и предметов дети отвечают на вопросы, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводятся к составлению рассказов.

Совместное со взрослым рассказывание предполагает обучение ребенка построению коротких связных высказываний. Взрослый должен начать предложение, а ребенок закончить его («Это... лиса. Она...»).

Необходимо формировать у детей представление об элементарной структуре высказываний (описательного и повествовательного типа).

При описании предмета его сначала называют, затем рассказывают о его качествах, свойствах, назначении, цвете, форме и далее об особенностях и характерных признаках (объектами для описания могут быть игрушки, овощи, фрукты, одежда, картинки).

Обучая детей составлять рассказы повествовательного типа, надо развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середина и конец), побуждать к употреблению соответствующей глагольной лексики.

Важно знакомить детей с разнообразными схемами построения повествования. Сначала надо научить ребенка строить совместное со взрослым высказывание из трех предложений («Пошел зайчик... Там он встретил... Они стали...»), а затем увеличивать их число.

В совместном рассказывании функцию планирования берет на себя воспитатель. Он задает схему высказывания, а ребенок заполняет эту схему различным содержанием. К самостоятельным высказываниям лучше всего подводить детей в игре (драматизация знакомых сказок), подсказывая определенную последовательность повествования или описания, необходимые средства связи между фразами, а также интонацию.

Учитывая разный речевой уровень детей, особое значение имеют индивидуальная работа с каждым, а также игровые формы обучения как на занятиях, так и вне их. Руководство со стороны взрослого осуществляется в обстановке естественного общения партнеров по игре.

Детям с высоким уровнем речевого развития можно предлагать короткие, но довольно сложные по содержанию схемы («Наступила... Ребята... Они стали...»; «Была... Маша... И тогда...»).

В индивидуальном общении легче обучать детей составлению рассказов на темы из личного опыта (о любимых игрушках, членах семьи, об отдыхе в выходные дни).

## **Развитие коммуникативных умений**

Особое внимание уделяется развитию умения общаться у детей, пришедших из семьи, малоактивным и малоразговорчивым в общении с детьми и педагогом.

Очень важно развивать у младших дошкольников инициативную речь, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить их с правилами элементарного культурного поведения.

Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера.

Очень важно учитывать разный речевой и коммуникативный уровень детей, пришедших в детский сад из семьи, поэтому особое значение приобретают индивидуальная работа с каждым ребенком, а также игровые формы обучения как на занятиях, так и особенно вне занятий.

Индивидуальная работа ставит своей целью развитие речевых способностей каждого ребенка. Руководство взрослого проводится в обстановке естественного общения партнеров по игре.

В индивидуальном общении легче проводить обучение рассказыванию из личного опыта (о любимых игрушках, членах семьи, об отдыхе в выходные дни, интересных событиях в жизни ребенка и его близких).

Индивидуальная работа проводится в утренние и вечерние часы и ставит своей целью развитие речевых способностей каждого ребенка. Если проводятся фонетические и грамматические упражнения, они могут легко и естественно перейти в составление совместного рассказа в контексте выбранной темы. Если ребенок научился хорошо описывать предметы и игрушки, надо научить его составлять повествовательный текст, придумывая интересный сюжет, активно вовлекая их в совместное рассказывание и игру-драматизацию. При этом важно развивать навыки диалогической речи: умение слушать взрослых, отвечать на вопросы, спрашивать самому.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

Во второй младшей группе продолжается работа по совершенствованию грамматического строя речи, обучению разговорной речи, накоплению, обогащению словаря. Большое место отводится подготовительной работе, направленной на развитие навыков связной речи. Особое внимание необходимо уделить воспитанию звуковой культуры речи.

Занятия по развитию речи проводятся один раз в неделю. На каждом занятии, состоящем из двух-четырёх частей, решается несколько речевых задач. Так, воспитание звуковой культуры речи сочетается со словарной работой, с формированием грамматического строя речи и развитием навыков связной речи.

Последнее занятие месяца посвящается повторению и закреплению пройденного материала. Для каждого занятия предусмотрена физкультминутка (игра). Цель ее — дать детям возможность отдохнуть, подвигаться и одновременно решить некоторые задачи воспитания звуковой культуры речи: отработки правильного произношения того или иного звука, артикуляции, речевого дыхания и др. (Если в конспектах содержание игры не раскрывается, воспитатель проводит физкультминутку по своему усмотрению.)

Воспитание звуковой культуры речи включает формирование четкой артикуляции звуков, правильного их произношения, ясного и чистого произношения слов и фраз, правильного речевого дыхания, а также умения использовать достаточную громкость голоса, нормальный темп речи и различные интонационные средства выразительности. Работа по формированию звукопроизношения осуществляется в

такой последовательности: сначала у детей отрабатывают правильное произношение гласных звуков, на итоговом занятии проводят упражнения на закрепление этих звуков и их дифференциацию.

Произношение согласных звуков отрабатывают в следующем порядке: [м]—[м'], [п]—[п'], [т]—[т'], [д]—[д'], [н]—[н'], [к]—[к'], [г]—[г'], [х]—[х'], [й], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [с]—[с'], [з]—[з'], [ц]. Далее следуют подготовительные упражнения для уточнения и закрепления правильного произношения шипящих звуков: [ш], [ж], [ч'], [щ'].

Формирование правильного произношения, развитие органов артикуляционного аппарата предусматривают работу над изолированными звуками и звукоподражательными словами (имитация различных шумов, голосов животных). Воспитатель четко произносит звук и звукосочетание и предлагает воспитанникам повторить. При этом используются специальные упражнения. Например, для закрепления звуков [д]—[д'] детям предлагают произносить то звукосочетание *ду-ду*, то *день-день* (губы то вытягиваются вперед в форме «трубочки», то растягиваются «в улыбке»).

Важный этап в формировании звукопроизношения — выработка умения правильно произносить звуки в отдельных словах и фразах. Ведущим методом обучения является игровой. Так, при закреплении произношения звуков [п]—[п'] воспитатель просит Петрушку показать картинки с изображениями предметов, в названии которых есть этот звук: «Петрушка, покажи, пожалуйста, пальто, пирамидку».

Четкость и ясность речи (дикция) отрабатываются при помощи специального речевого материала: детям предлагают произносить шутки-чистоговорки с определенными звуками (*бы-бы-бы* — идет дым из трубы; *ве-ве-ве* — сидит Вова на траве и др.). Оработка дикции осуществляется также путем заучивания и повторения детьми потешек, стихотворений, в повседневном общении.

Воспитатель продолжает вести работу по развитию у детей слухового внимания, восприятия, речевого слуха. Так, в процессе игр детям предлагается определять на слух звучание разных музыкальных инструментов, звучащих игрушек. Вне занятий организуются игры на определение детьми местонахождения звучащего предмета, на узнавание друг друга по голосу.

Привлекая внимание к речи окружающих, воспитатель приучает детей слушать и правильно слышать речь не только взрослых, но и сверстников. Для этого используются игровые ситуации. Например, дети называют предмет, а Петрушка показывает этот предмет или картинку с его изображением. Время от времени Петрушка «ошибается» — показывает не тот предмет. Ребята должны суметь заметить ошибку. Воспитатель широко использует на речевых занятиях загадки, обучающие проявлять внимание к речи окружающих, вслушиваться в слова и звукосочетания, различать на слух громкость и скорость речи, интонаци-

онные средства выразительности. Этим же целям служат различные задания: найти и показать определенную игрушку, картинку с изображением животного, различить сходные звукосочетания и т.п.

В конце учебного года, закрепляя правильное произношение свистящих звуков, воспитатель предлагает детям уже самостоятельно определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в заданных словах. Воспитатель произносит, например, слово *сумка*, выделяя голосом звук [с]. Спрашивает: «В слове *сумка* есть *с* или нет?» Дети дают ответ (поднимают руку или хлопают в ладоши). Затем он называет слово без звука [с], например, *кукла*. Спрашивает: «В слове *кукла* есть *с* или нет?»

На том же речевом материале детей упражняют в произнесении звуков и слов с различной громкостью, в различном темпе. Особое внимание воспитатель обращает на тех, кто постоянно говорит тихо или громко. Умение отвечать на занятиях громко и четко воспитатель формирует и в процессе воспроизведения детьми стихотворений, потешек, при ответах на вопросы.

В повседневном общении нужно следить за темпом речи детей. Неторопливая речь взрослых — хороший пример для подражания. Можно предложить повторять различные звукосочетания со сменой высоты голоса (как мяукает кошка и как котенок). При чтении потешек, стихов, сказок воспитатель обращает внимание детей на выразительную сторону речи, дает образец интонации.

Громкость, плавность речи во многом зависят от речевого дыхания. Подготовительная работа по его развитию проводится систематически на прогулках, во время игр. В зависимости от времени года детям предлагают дуть на тонкие полоски бумаги (игра «Ветерок»), бумажные снежинки, другие легкие предметы; произносить протяжно, на одном выдохе гласные и согласные звуки, небольшие фразы, шутки-чистоговорки. Воспитателю нужно взять под контроль детей, не умеющих правильно пользоваться речевым выдохом (когда вдох делается в середине короткой фразы).

В процессе работы по воспитанию звуковой культуры речи воспитатель широко использует наглядный материал.

В младших группах основное внимание уделяется задаче накопления, обогащения словаря, которая тесно связана с расширением знаний и представлений об окружающем.

Дети младшего возраста еще не всегда правильно называют слова, обозначающие предметы. Чтобы научить их соотносить предмет со словом, его обозначающим, важно чаще ставить вопросы типа: что это?; давать задания: принеси то-то.

В данной возрастной группе основной является, конечно, задача количественного накопления словаря, которая решается не только на занятиях по развитию речи, но и во всех других видах деятельности.

Следует иметь в виду и решение задач качественного накопления словаря, привлечения внимания детей не только к правильному называнию предметов, но и их качеств, свойств и действий, т.е. задач активизации в речи ребенка помимо имен существительных также имен прилагательных и глаголов. С этой целью чаще следует ставить вопросы: какой? что можно делать? что делает? Например, при рассматривании игрушек воспитатель говорит: «Лена, покажи *большой* мяч. Какой мяч? (Прилагательное повторяют два-три ребенка.) А какого цвета мяч? (Вопрос также адресуется двум-трем детям поочередно.) А это какой мяч?» (Маленький.) Следующий вопрос направлен на активизацию глаголов: что вы делаете с мячом? Можно предложить детям сравнить предметы, называя самые разные качества. Конечно, на первых занятиях дети не всегда смогут самостоятельно называть какие-то качества, действия, воспитатель должен помочь им. Но детей обязательно надо побуждать к повторению, чтобы нужные слова включались в их активный словарь. Аналогичные вопросы ставят и при рассматривании картин.

Такие лексические упражнения важны не только для решения задач накопления словаря, но и чтобы ребенок мог использовать освоенный речевой материал в целях построения простейших высказываний.

Словарная работа проводится с широким использованием наглядности (игрушки, картинки). Большую роль играет и речь воспитателя как один из важных источников обогащения детской речи. Усвоению детьми обобщающих понятий служат игры, для которых подбирают предметы одной родовой категории (игрушки, кукольная посуда, одежда). Например, в игровой ситуации дети рассматривают куклу и рассказывают, что они делают: собирают Катю на прогулку, надевают на нее пальто, шапочку и др. В заключение воспитатель говорит: «Вот мы и собрали куклу на прогулку. Какую *одежду* мы на нее надели?» (Дети повторяют названия отдельных предметов.)

Необходимо регулярно организовывать специальные игры и игровые упражнения с грамматическим содержанием: на усвоение родовой принадлежности и падежных форм имен существительных, активизацию предлогов, образование форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Игры и игровые упражнения с таким содержанием проводятся один раз в месяц как часть речевого занятия и один раз в неделю во второй половине дня индивидуально или с подгруппами детей.

Решая игровую задачу, отгадывая, чей голос слышится (игра «Чей голос?»), запоминая предметы, выставленные на столе воспитателя (игра «Чего не стало?»), узнавая предмет по описанию (игры «Чудесный мешочек», «Почтальон принес открытки»), дети овладевают грамматическими навыками.

Планировать проведение игр с грамматическим содержанием надо в комплексе со всей воспитательно-образовательной работой. Так, тренируя детей в правильном употреблении названий детенышей животных (игры «Кто у кого?», «Кто поет?»), воспитатель организует наблюдения за животными и их детенышами, читает и рассказывает о том, как животные заботятся о своих детях (кормят, оберегают, играют), каковы их повадки, привычки, показывает картинки. Это обеспечивает осознанное усвоение ребенком речевых умений и навыков.

Значительная часть заданий должна быть направлена на то, чтобы дети запоминали и правильно использовали грамматические средства, заимствованные из речи взрослого. Поэтому основной прием — образец правильной грамматической формы, который дает воспитатель. Самостоятельно новые формы дети образуют по аналогии с образцом. Задания и вопросы не должны провоцировать ошибки. Допущенную ошибку повторять не следует. Необходимо дать образец правильной формы и попросить ребенка повторить его. В эмоционально насыщенном разговоре внимание на ошибках вообще не фиксируется.

Надо иметь в виду, что меньше всего ошибок делают дети малоактивные.

Для развития связной речи используются пересказ детьми хорошо знакомых им литературных произведений (сказки, рассказы), рассматривание и словесное описание (с помощью воспитателя) картинок и игрушек.

На начальном этапе дошкольники воспроизводят текст, подключаясь к пересказу взрослого, повторяя за ним отдельные слова или целые предложения.

Чтобы восприятие детьми сказки было эмоциональным, желательно использовать фланелеграф или настольный театр. Взаимосвязь речевых задач проявляется в том, что от выполнения отдельных словарных и грамматических упражнений дети сразу переходят к составлению короткого связного высказывания.

Задания, направленные на развитие связной речи, должны органически входить в содержание занятия. Сначала дети рассматривают картинку (игрушку), далее отвечают на вопросы о предметах (что это? кто это?), их признаках и действиях.

Затем организуется совместное рассказывание, после которого дети могут самостоятельно повторить текст.

В дальнейшем воспитатель учит детей при рассматривании картинки замечать в ней главное и постепенно переводит их от простого перечисления предметов, признаков к связным высказываниям.

После беседы по картинке воспитатель составляет вместе с ребенком рассказ, показывая ему, как строить предложения, как соединять их между собой.



У ребенка младшего дошкольного возраста уровень связности речи во многом зависит от умения строить отдельные предложения и соединять их в связный текст с помощью цепной местоименной связи (*Это кошка. Она любит молоко*), синонимической замены (*Это котенок. Пушок играет*), лексического повтора (*Зайчик прыгает. Зайчику холодно*). В процессе совместного со взрослым рассказывания ребенок усваивает различные типы синтаксических связей, что помогает ему в дальнейшем использовать в связном высказывании не только формально-сочинительные средства связи (а это очень распространенный способ), но и многие другие.

При рассматривании игрушек детей подводят к составлению описательных рассказов. Рассматривание начинается с выполнения детьми лексических и грамматических задач: подбирают нужные определения, образуя соответствующую грамматическую форму прилагательного, и на этом же словарном материале строят связное высказывание сначала совместно с воспитателем, а затем и самостоятельно.

Задачи развития речи решаются и во внеучебное время. Так, формирование грамматического строя речи осуществляется прежде всего в повседневном общении ребенка с окружающими. Воспитатель развивает у детей речевую активность, потребность общаться, делиться друг с другом впечатлениями. Он поощряет их к рассматриванию картинок, лото, спрашивает о названиях предметов, их качествах, частях, назначении.

Развитие речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата осуществляется на речевой гимнастике (2—3 мин). Кроме того, в свободное от занятий время воспитатель организует и проводит игры, направленные на развитие слухового восприятия, речевого слуха. Вне занятий с детьми разучивают стихи, потешки.

## КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

### Занятие 1 Пересказ сказки «Курочка Ряба»

*Задачи:*

- *связная речь:* учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого;
- *словарь и грамматика:* развивать умение ориентироваться на признаки объекта;
- *звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.

*Материал:* настольный театр «Курочка Ряба»; игрушки (гусь, лягушка).

Воспитатель. Ребята, сейчас я вам расскажу сказку «Курочка Ряба».

Используя настольный театр, воспитатель выразительно, эмоционально рассказывает сказку.

Вам понравилась сказка?

Дети отвечают.

Сейчас мы будем рассказывать ее вместе. Я начну, а вы мне поможете.

Дети рассказывают сказку. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

Жили-были...

Дети. Дед и баба.

Воспитатель. И была у них...

Дети. Курочка Ряба...

По ходу рассказа (по мере того как ребенок заканчивает фразу) воспитатель ставит на стол соответствующую фигурку настольного театра. Затем он еще раз рассказывает с детьми сказку, но уже не прибегая к настольному театру.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Сейчас мы с вами поиграем. Вы все будете курочками и петушками. Вот курочки и петушки вышли погулять.

Дети встают и шагают вместе.

Увидели зернышки и стали их клевать.

Приседают и кончиками пальцев легонько постукивают по полу, потом выпрямляются. Садятся на свои места.

Воспитатель описывает ребенка из группы, называя детали его одежды и внешнего вида, а дети должны отгадать, о ком из них идет речь.

Это девочка, на ней юбка и кофточка. Волосы у нее светлые, бант красный. Она любит играть с куклой Таней.

Дети отгадывают.

Посмотрите, кто это к нам пришел? Это...

Дети. Гусь.

Воспитатель. Его зовут Гага. Как зовут гуся?

Дети отвечают. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

Гусь идет, ему весело и он поет песенку: «Га-а-га-а». Какую песенку спел гусь Гага?

Дети отвечают.

А это кто прыгает?

Дети отвечают.

Правильно, это лягушка. Ее зовут Ква. Как зовут лягушку?

Дети отвечают.

Она прыгает и поет свою песенку. Какую песенку поет лягушка?

Дети. «Ква-а-ква-а».

Воспитатель. Сейчас мы с вами поиграем. Вы должны будете отгадывать, кто поет песенку: гусь Гага или лягушка Ква.

Убирает со стола игрушки и произносит звукосочетания в любом порядке, но обязательно с выделением звука [а].

Молодцы, вы правильно отгадали, кто пел песенку. А сейчас вы пойдете гулять. На улице холодно. Я проверю ваши горлышки. У кого болит горло? Откройте широко рот и скажите громко: «А-а-а».

Дети громко говорят *а-а-а*.

Ну, все дети здоровы, все пойдут гулять.

## **Занятие 2**

### **Рассматривание игрушек – поезд, коровы, кукушки, петуха**

*Задачи:*

- *связная речь:* подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке;
- *словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества;
- *звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.

*Материал:* игрушки (поезд — паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух).

\* \* \*

На столе у воспитателя стоит поезд (паровоз и вагоны должны быть разного цвета). Рядом в коробке лежат игрушки: корова, кукушка, петух.

Воспитатель (*показывает поезд*). Ребята, что это?

Дети отвечают. Если они отвечают неправильно, воспитатель называет игрушку сам.

Это паровоз, а это вагоны. Давайте внимательно рассмотрим паровоз. Что есть у паровоза?

Дети самостоятельно называют некоторые части паровоза (труба, колеса), затем воспитатель указывает на ту или иную деталь и предлагает назвать ее.

Какого цвета паровоз? А вагоны?

Дети отвечают.

Давайте теперь рассмотрим вагоны. Что есть у вагона?

Воспитатель предлагает одному из детей подойти к столу, взять в руки любой вагон, рассмотреть его и назвать части. Если ребенок затрудняется, воспитатель помогает ему вместе с другими детьми.

А как вы думаете, куда поедет наш поезд?

Дети отвечают.

Кто уже ездил на поезде?

Дети отвечают.

Куда ты ездил? С кем? Какой был поезд?

Отвечает один из детей. Затем воспитатель начинает фразу, ребенок заканчивает ее.

Дети летом ездили на ... (*поезде*). Поезд был ... (*большой, красивый*), колеса ... (*черные, блестящие*), окна ... (*светлые, чистые*). Поезд ехал ... (*быстро*).

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Сейчас мы с вами вместе поедем на поезде. Я буду паровоз, а вы вагоны.

Дети встают друг за другом и идут по кругу за воспитателем.

Вот паровоз загудел.

Дети произносят у-у-у-у.

Поезд поехал.

Дети садятся на свои места, занятие продолжается.

Поезд привез ребятам игрушки. Сейчас мы посмотрим, какие это игрушки. Кто это?

Дети. Корова.

Воспитатель. Это корова. Ее зовут...

Дети. Буренка.

Воспитатель. У нее есть... (*Показывает.*)

Дети. Рога.

Воспитатель. Корова дает...

Дети. Молоко.

Воспитатель. А кто знает, как мычит корова?

Дети отвечают. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

А это кто?

Дети отвечают.

Да, это птичка. Она живет в лесу и поет свою песенку: ку-ку, ку-ку. Кто это? («Ку...», — *начинает слово, приглашая детей произнести его самостоятельно.*) А это кто?

Дети. Петух.

Воспитатель. Это петух. А ласково мы его называем...

Дети. Петушок.

Воспитатель. У него на голове... (*Показывает.*)

Дети. Красный гребешок.

Воспитатель. У петуха большой красивый хвост. (*Показывает.*) Петя-Петушок кричит...

Дети. Ку-ка-ре-ку.

Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

Воспитатель. Расскажите про петушка, какой он.

Дети описывают петушка.

Ребята, послушайте слова: ку-ку-шка, пет-у-ух, у-у-утка. (*Воспитатель голосом выделяется звук [у].*) В этих словах есть звук [у].

Воспитатель произносит слова со звуком [у] еще раз.

Вы знаете песенку про петушка? Давайте споем.

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Масляна головушка,  
Шелкова бородушка!  
Что ты рано встаешь,  
Голосисто поешь,  
Ване спать не даешь?

### **Занятие 3**

#### **Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке;
- *словарь и грамматика:* учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образован-

ных с помощью суффикса *-онок*; учить различать слова с противоположным значением (*большой — маленький*);

— *звуковая культура речи*: уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.

*Материал*: домик-ширма; игрушки (лошадь и жеребенок, мышка и мышонок, кошка и котенок).

\* \* \*

Воспитатель. Посмотрите, кто это к нам прискакал?

Дети. Лошадь.

Воспитатель. Послушайте: *и-и-и*. (*Произносит протяжно*.) Это лошадь зовет своего детеныша. Как лошадь зовет своего детеныша?

Дети. И-и-и.

Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

Воспитатель. А кто детеныш у лошади? (*Показывает игрушку*.)

Дети отвечают.

Правильно, жеребенок. Посмотрите: мама — большая лошадь, а ее детеныш — жеребенок... (*маленький*) и кричит он тоненько. Как кричит жеребенок?

Дети произносят звукоподражание.

Раздается мышинный писк (*пи-пи*) и появляется мышка.

А это кто к нам прибежал?

Дети отвечают.

Как пищит мышка?

Дети отвечают. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

*Пи-и-пи-и* — это так мышка зовет своего сыночка. Кто ее сыночек? (*Показывает игрушку*.)

Дети. Мышонок.

Воспитатель. Мама-мышка большая, а мышонок какой?

Дети отвечают.

Да, сынок-мышонок маленький, он пищит тоненько. Как пищит мышонок?

Дети произносят звукоподражание.

Чей это детеныш мяукает: *мяу-мяу*? (*Произносится звукоподражание на высоких нотах*.) Кто его мама? (*Показывает игрушку*.)

Дети. Кошка.

Воспитатель. Это мама-кошка. А как называется детеныш кошки? Кто это?

Дети. Котенок.

Воспитатель. Мама-кошка большая. Как она мяукает?

Произносится звукоподражание низким голосом.

А ее сынок-котенок — маленький. Как он мяукает?

Дети отвечают.

Правильно, тоненько. Покажите как.

Дети произносят звукоподражание.

### **Физкультминутка**

#### ***Игра «Автомобили»***

Воспитатель. Сейчас вы все станете шоферами автомобилей. Автомобили едут и сигналият: *би-ип-би-ип*.

Дети ходят по комнате, имитируя действия шофера и сигнала (произносят звукоподражание *би-ип*, выделяя голосом звук [и]). Затем садятся на стульчики, и занятие продолжается.

А сейчас мы с вами поиграем в другую игру.

Воспитатель показывает детям картинки: цыпленок красного цвета клюет морковку; медвежонок с ушами зайца; синяя лиса без хвоста и т.п. Дети исправляют: цыпленок желтый, клюет зернышки; у медвежонок круглые, маленькие ушки; у лисы длинный хвост и рыжая шубка.

#### **Игра «Кто больше увидит»**

Дети рассматривают куклу, называют предметы ее одежды и внешнего вида (глаза, волосы).

Воспитатель. К нам в гости пришел зайчик. Посмотрите, у него шубка ... (*серая, мягкая, пушистая*), длинные уши, одним словом можно сказать: заяц длинно... ухий.

Дети. Длинноухий.

Воспитатель. А хвост у зайца...

Дети. Короткий.

Воспитатель. Значит, он короткохвостый. Кошка гладкая, пушистая, лапы у нее белые, значит она...

Дети. Белолопая.

За правильные ответы воспитатель дает детям флажки (колечки от пирамидки).

На столе стоит домик-ширма, в котором спрятаны животные.

Воспитатель. В домике спрятались животные. Я вам буду их показывать, а вы будете называть.

После того как дети назовут всех животных, воспитатель снова прячет игрушки в домике.

А теперь животные будут по очереди подавать нам свой голос. Вы должны сказать, чей голос услышали. У взрослых животных голос низкий, а у детенышей голоса тоненькие, высокие. (*Произносит звуко сочетания низким или высоким голосом.*) *Пи-и-пи-и* — кто это пищит так тоненько?

Дети отвечают.

Правильно, это мышонок. *И-и-и* — а сейчас кто кричит?

Дети отвечают.

Да, это жеребенок, детеныш лошади.

В конце игры воспитатель показывает детям всех детенышей.

Вот сколько детенышей пришло к нам на занятие. Это детеныш мышки. Как он называется?

Дети отвечают.

Это детеныш лошади. Кто у лошади детеныш?

Дети отвечают.

А это детеныш кошки... кошkin сыночек.

Дети. Котенок.

Воспитатель. Он...

Дети. Хороший, маленький, пушистый.

Воспитатель. У него...

Дети. Зеленые глаза.

Воспитатель. Котенок любит молоко. Он мяукает: *мяу-мяу*.

Кто хочет рассказать про котенка (жеребенка, мышонка)?

Дети отвечают по желанию.

## **Занятие 4**

### **Рассматривание картины**

#### **«Мы играем в кубики, строим дом»**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ;
- *словарь и грамматика:* учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (*строит — строят, играет — играют, везет — везут*);



— *звуковая культура речи*: закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.

*Материал*: картина «Мы играем в кубики, строим дом» [9, рис. 1], игрушки (кукла, паровоз, жеребенок, султанчики).

\* \* \*

Воспитатель (*показывает детям картину, задает вопросы*).  
Кто нарисован на картине?

Дети. Дети.

Воспитатель. Как еще можно сказать про них, кто это?

Дети. Малыши, девочки и мальчики.

Воспитатель. Правильно, на картине нарисованы девочки и мальчики. Что делают дети?

Дети. Играют, строят дом.

Воспитатель предлагает дать детям имена: девочку назвать Аней, мальчика, который строит дом, Игорем, а мальчика, который везет машину, Аликом. (*Голосом выделяет первый звук в именах.*)

Что делает Аня?

Дети. Аня держит куклу.

Воспитатель. Что делает Игорь?

Дети отвечают.

Что делает Алик?

Дети отвечают.

На чем Алик везет кубики?

Дети отвечают.

Для чего Алик везет кубики?

Дети отвечают.

Что строят дети?

Дети отвечают.

Воспитатель предлагает всем вместе составить рассказ про детей, которые строят дом. Рассказывает вместе с детьми.

Дети — Аня, Игорь и Алик — решили...

Дети. Построить дом.

Воспитатель. Игорь и Аня...

Дети. Строят.

Воспитатель. А Алик...

Дети. Везет им на машине кубики.

Воспитатель. Дети играют...

Дети. Дружно, весело.

Воспитатель предлагает двум-трем детям вместе с ним повторить рассказ и спрашивает, любят ли они строить, что они будут строить из кубиков.

### **Физкультминутка**

Воспитатель раздает детям султанчики и предлагает подуть на них. Объясняет, что дуть нужно долго, плавно.

**Воспитатель.** Когда дует слабый ветерок, листочки кружатся медленно, а когда сильный — быстро. (*Показывает куклу.*) Кто это?

Дети отвечают.

Как зовут девочку?

Дети отвечают.

Какую песенку пела Алenuшка?

Дети отвечают.

А это что? (*Указывает на паровоз.*)

Дети отвечают.

Как гудит паровоз?

Дети произносят звукоподражание.

Это кто?

Дети. Жеребенок.

Воспитатель. Как кричит жеребенок?

Дети произносят звукоподражание.

А сейчас вы будете называть того, чей голос услышите.

Воспитатель произносит звуки [а], [у], [и] в любом порядке, а дети говорят, чьи это песенки.

## **Занятие 5**

### **Описание внешнего вида куклы Оли**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ;
- *словарь и грамматика:* учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;

— *звуковая культура речи*: уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах.

*Материал*: кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик.

\* \* \*

Воспитатель (*принесит кукол*). Ребята, к нам пришли куклы. Вот эту куклу зовут Оля, Ольга. Как зовут куклу?

Дети отвечают. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

Что это у Оли?

Дети. Платье.

Воспитатель. Какое оно, какого цвета?

Дети отвечают.

А какие у Оли волосы?

Дети. Светлые, белые.

Воспитатель. Что у Оли на голове?

Дети. Бант.

Воспитатель. Какой он, какого цвета?

Дети отвечают.

А какие у Оли глаза?

Дети. Голубые, синие, большие.

Воспитатель. У Оли длинные черные ресницы.

Показывает детям куклу так, чтобы они рассмотрели глаза и ресницы.

Что у Оли на ногах?

Дети. Носки, туфельки.

Воспитатель. Какого они цвета?

Дети отвечают.

Это...

Дети. Оля.

Воспитатель. У Оли на голове...

Дети. Красный бант.

Воспитатель. На ногах...

Дети. Туфельки, белые носочки.

Воспитатель следит за правильным согласованием существительных с прилагательными в роде, числе (белый бант, красное платье).

Воспитатель. А эту куклу зовут Поля, Полина. Давайте посмотрим, во что одета Поля. Она одета так же, как Оля, или по-другому?

Дети отвечают.

Что это у Поли?

Дети. Брюки.

Воспитатель. Какого цвета брюки?

Дети отвечают.

А это что?

Дети. Кофточка.

Воспитатель. А это?

Дети. Носочки и туфельки.

Воспитатель. Две подружки, Оля и Поля, все время ходят вместе. У Оли...

Дети. Платье.

Воспитатель. А у Поли...

Дети. Брюки и кофточка.

Воспитатель. У Оли волосы...

Дети. Светлые.

Воспитатель. А у Поли...

Дети. Темные.

Воспитатель. У Оли носочки...

Дети. Белые.

Воспитатель. А туфельки...

Дети. Черные.

Воспитатель. А у Поли носочки...

Дети. Белые.

Воспитатель. И туфельки...

Дети. Белые.

Воспитатель. У Оли на голове...

Дети. Бант.

Воспитатель. А у Поли нет...

Дети. Банта.

Воспитатель. Андрюша, давай расскажем ребятам, какая кукла тебе нравится. Пусть ребята догадаются, как ее зовут. У этой куклы платье или брюки с кофточкой?

Ребенок отвечает.

Если ребенок молчит, воспитатель подсказывает.

Волосы у куклы светлые или темные?

Ребенок отвечает.

У куклы туфельки какого цвета?

Ребенок отвечает.

Ребята, вы догадались, о какой кукле рассказал Андрюша?

Таким же образом рассказывают еще два ребенка. Воспитатель дает подсказку в виде начала фразы только в том случае, если ребенок затрудняется продолжить рассказ и молчит.

К нам в гости еще кто-то пришел. Посмотрите, кто это?

Дети. Ослик.

Воспитатель. Как кричит ослик?

Дети имитируют крик ослика *и-о-о-о* хором и индивидуально.

### Физкультминутка

Воспитатель. Сейчас мы с вами поиграем. Вы все будете осликами. Ослики выбежали на лужайку, им весело, они резвятся и кричат: *и-о-о-о!*

Дети играют. После игры занимают свои места. Занятие продолжается.

Воспитатель (*протяжно*). *О-о-о*. Что случилось? У нашей Оли заболели зубы. Ей больно: *о-о-о*. (*Завязывает кукле щеку*.) Как стонет Оля?

Дети стонут, как Оля, хором или индивидуально.

Кукле надо помочь. Давайте позовем доктора. (*Достает телефон и предлагает ребенку*.) Давай скажем: доктор, приходите полечить Олю.

Ребенок повторяет вслед за воспитателем.

Появляется Доктор Айболит.

Кто это?

Дети отвечают.

Доктор Айболит. Что случилось? Кто меня вызывал?

Воспитатель. Ребята, нужно рассказать доктору, что случилось с Олей. Кто расскажет?

Дети рассказывают. При необходимости воспитатель подсказывает. Следует инсценировка: Доктор Айболит лечит Оле зубы.

Вот и вылечил Доктор Айболит нашей Оле зубы. Теперь она здорова. Скажем ему спасибо и до свидания.

Ребята, послушайте еще раз слова: *О-о-ля, По-о-оля, о-ос-лик, до-октор*. В этих словах есть звук [о].

## Занятие 6

### Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ;
- *словарь и грамматика:* учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (*высокий — низкий*), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе;
- *звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.

*Материал:* игрушки — грузовая машина, медвежата (белый и черный), коза; елки разной величины; куклы — мальчик и девочка.

\* \* \*

Воспитатель привозит грузовик с игрушками (медвежата, коза, куклы, елки).

Воспитатель. Посмотрите, грузовик привез нам игрушки. Какие же игрушки привез нам грузовик?

Дети отвечают.

Да, и медвежат, и кукол, и елки. Это все игрушки, с которыми любят играть дети. Кто это?

Дети. Мишки, медвежата.

Воспитатель. Правильно, это медвежата. Один медвежонок какой?

Дети. Белый.

Воспитатель. А другой медвежонок какого цвета?

Дети. Черного.

Воспитатель. Как рычат медвежата?

Дети рычат, как медвежата э-э-э.

Вот рычит белый медвежонок.

Воспитатель дает медвежонка ребенку, и тот произносит звукоподражание.

А это рычит черный медвежонок.

Ребенок произносит звукоподражание.

Что это?

Дети. Елочки, елки.

Воспитатель. Какого они цвета?

Дети отвечают.

Посмотрите внимательно, все ли елки одинаковые? Эти елки высокие, а эти...

Дети. Низкие.

Воспитатель приглашает к себе ребенка и просит его поставить на одну сторону стола высокие елки. Еще один ребенок отбирает низкие елки и ставит их на другую сторону стола.

Воспитатель. А это куклы: мальчик и девочка. Девочку зовут Эмма. Как зовут девочку?

Дети отвечают. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

Мальчика зовут Эдик. Как зовут мальчика?

Дети отвечают.

Посмотрите, кто остался в машине.

Дети. Коза.

Воспитатель. Как кричит коза?

Дети. Мэ-э-э.

Воспитатель. Ребята, а вы любите играть?

Дети отвечают.

Какие игрушки есть у вас дома, в группе?

Дети отвечают.

Воспитатель (*обращается индивидуально к малоактивным детям*). Дима, с какой игрушкой ты любишь играть?

Ребенок отвечает.

Лена, какая у тебя любимая игрушка?

Ребенок отвечает.

Катя, для чего нужны игрушки? Что ты с ними делаешь?

Ребенок отвечает.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Сейчас мы поиграем. Вы все будете медвежата, а я буду мама-медведица. Вот медвежата вышли из берлоги и пошли гулять. Ходят они по лесу и рычат: э-э-э.

Дети ходят по комнате, произнося звукоподражание.

Погуляли медвежата и вернулись в берлогу к маме-медведице. Давайте вместе расскажем историю, которая произошла с медвежонок, козочкой, Эммой и Эдиком.

Воспитатель ставит на стол елочки. Рассказ сопровождается показом игрушек.

Однажды козочка пошла в лес... погулять. А в лесу на опушке жил... медвежонок. Увидал он козочку да как зарычит: э-э-э-э. Как зарычал медвежонок?

Дети произносят звукоподражание.

Козочка испугалась и закричала: мэ-э-э! Как закричала козочка?

Дети произносят звукоподражание.

Медвежонок тоже испугался и снова зарычал. Как зарычал?

Дети произносят звукоподражание.

В это время на опушке показались дети: девочка Эмма и мальчик Эдик. Как зовут девочку?

Дети отвечают.

Мальчика?

Дети отвечают.

Они подошли к козочке, успокоили ее. Всем стало весело. Вот какая история произошла в лесу.

Кто хочет еще раз рассказать эту историю?

Дети рассказывают по желанию.

А теперь послушайте слова: Эмма, Эдик. В этих словах есть звук [э].

## **Занятие 7**

### **Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы;
- *словарь и грамматика:* учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках;



— *звуковая культура речи*: уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить *ы* в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.

*Материал*: игрушки — мышка, котенок, зайчонок, по 3—4 утенка, лягушонка (возможна замена: 3—4 мышонка или козленка) или картинки — один мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат; картинка — дом с трубой, из трубы идет дым.

\* \* \*

Воспитатель (*читает детям русскую народную песенку*)

Ух ты, котенька-коток.  
Котя, серенький лобок!  
Ты приди к нам ночевать,  
Нашу деточку качать.  
Ух как я тебе, коту  
За работу заплачу:  
Дам кусок пирога  
И кувшин молока.  
Ты же ешь, не кроши,  
Больше, котик, не проси.

Про кого эта песенка?

Дети. Про кота.

Воспитатель. Как его ласково называют в песенке?

Дети. Котенька-коток, котик.

Раздается мяуканье.

Воспитатель. Кто к нам пришел?

Дети. Котенок.

Воспитатель. Как можно его назвать ласково?

Дети. Котеночек.

Появляются еще два котенка.

Воспитатель. Кто это?

Дети. Котята.

Воспитатель. Как их назвать ласково?

Дети. Котятки.

Воспитатель. Какой котенок?

Дети. Маленький, пушистый.

Воспитатель. Какие котята?

Дети. Маленькие, пушистые.

Воспитатель. Давайте расскажем про котенка или про котят.  
Про кого ты, Саша, хочешь рассказать?

Ребенок отвечает, воспитатель ему подсказывает.

Это...

Ребенок. Котенок.

Воспитатель. Он...

Ребенок. Маленький, пушистый.

Воспитатель. Его зовут ласково...

Ребенок. Котеночек.

Воспитатель. Котенок любит...

Ребенок. Молоко.

Воспитатель. А это кто?

Дети. Заяц.

Воспитатель. Как его зовут ласково?

Дети. Зайчик, зайнька, зайка.

Воспитатель. А это кто?

Дети. Зайчонок.

Воспитатель. Как мы его назовем ласково?

Дети. Зайчоночек.

Воспитатель. Какой он?

Дети. Маленький, серенький, пушистый.

Воспитатель. Уши у зайчат длинные, а хвост?

Дети. Короткий.

Появляются еще два зайчонка.

Воспитатель. Кто это?

Дети. Зайчата.

Воспитатель. Как их назвать ласково?

Дети. Зайчатки.

Воспитатель. Какие зайчатки?

Дети. Серенькие, маленькие, пушистые.

Воспитатель. Как еще можно назвать зайца?

Дети. Зайка, зайнька, зайчишка.

Воспитатель. Послушайте стихотворение про зайца.

Зайчишка-трусишка

По полю бежал,

В огород забежал,

Морковку нашел,

Капусту нашел,

Сидит, грызет.

Ай, кто-то идет!

Давайте расскажем про зайчат. Это... Они... Зайчата любят... Их вут ласково...

Дети заканчивают предложения.

К зайчатам и котятam пришли в гости...

Дети. Утята.

Воспитатель. Один утенок пошел к... (Показывает.)

Дети. Зайчатам.

Воспитатель. А двое других утят пошли к... (Показывает.)

Дети. Котятam.

Воспитатель. Покажи, Катя, где утенок.

Ребенок показывает.

А где утка? Кто это?

Дети отвечают, возможны два-три ответа.

Вот и...

Дети. Лягушата.

Воспитатель. Все лягушата пошли в гости к котятam, а один лягушонок пошел в гости к зайчатам. (Показывает.) Вова, где один лягушонок?

Ребенок отвечает.

Кто это?

Ребенок отвечает.

Где много лягушат?

Ребенок отвечает.

Кто это?

Ребенок отвечает.

Дети, зверятam очень интересно, сможете ли вы узнать их по голосу.

В последующей игре на звукопроизношение воспитатель обращается к детям индивидуально: «Катя, чей это голос: *ква-а-а, ква-а?* Поквакайте, как лягушата. Дима, кто это говорит: *мяу-мяу?* Чей это голос? Помяукайте, как котята. Оля, кто это крикает?» и т.п.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Представьте, что вы все лягушата, а я мама-лягушка. Лягушата вылезли из болота.

Дети встают.

Попрыгали на лужайку.

Дети прыгают на двух ногах и произносят звукосочетание *ква-а-ква-а*.

Порезвились лягушата на лужайке и вернулись к себе домой.

Дети садятся на места.

Посмотрите, и мышонок прибежал. Этот мышонок нарисовал картинку. Что нарисовано на картинке?

Дети. Дом.

Воспитатель. Это дом, в котором живет маленький мышонок. А это что?

Дети. Труба.

Воспитатель. Что идет из трубы?

Дети. Дым.

Воспитатель. Послушайте слова: *мы-ы-шка, ды-ы-м*. В этих словах есть звук [ы]. *Мы-ы-шка... ды-ы-м... ды-ы-м...* Давайте скажем эти слова все вместе.

Дети произносят слова.

А мышонок знает маленькое стихотворение про дым и трубу. Послушайте: *бы-бы-бы* — идет дым из трубы.

Дети повторяют чистоговорку хором и по одному.

Маша, с кем ты хочешь поиграть?

Ребенок отвечает.

Позови мышонка: мышонок, иди ко мне.

Ребенок зовет.

А ты, Вова, кого позовешь?

Ребенок отвечает.

Дети играют со зверятами, передавая их друг другу.

## **Занятие 8** **Описание игрушек — козлика, ослика, парохода**

**Задачи:**

- *связная речь*: учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке;
- *словарь и грамматика*: показать образование формы повелительного наклонения глаголов: *скакать, ехать (поскачи, поезжай)*, познакомить с антонимами;
- *звуковая культура речи*: закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).

*Материал:* игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка); султанчики; горка, выполненная из строительного материала.

\* \* \*

Дети сидят на стульчиках. Раздается стук в дверь, «рычание» э-э-э.

Воспитатель. Кто там рычит? Кто это?

Дети. Медвежонок.

Воспитатель. Да, это медвежонок. Еще его можно назвать мишка. Как его можно назвать?

Дети отвечают.

Как рычит мишка?

Дети произносят звукоподражание.

Давайте вместе расскажем про ослика. Это... *(Показывает.)*

Дети. Ослик.

Воспитатель. У него длинные... *(Показывает.)*

Дети. Уши.

Воспитатель. Длинный... *(Показывает.)*

Дети. Хвост.

Воспитатель. Ослик кричит... *ио-о-ио-о!* Кто хочет еще раз рассказать про ослика?

Дети рассказывают. Возможны два-три ответа.

А это кто?

Дети. Козлик.

Воспитатель. Это козлик. У него... *(Показывает.)*

Дети. Рожки, рога.

Воспитатель. У него... *(Показывает.)*

Дети. Уши, маленькие уши, ушки.

Воспитатель. У него... *(Показывает.)*

Дети. Хвост, короткий хвост.

Воспитатель. У козлика не длинный, а короткий хвост, хвостик. Козлик кричит... *мэ-э-мэ-э!* Кто хочет рассказать про козлика?

Дети рассказывают. Возможны два-три ответа, самостоятельных или совместных.

### **Физкультминутка**

Воспитатель раздает детям султанчики, предлагает встать в круг. Объясняет, что султанчики — это листочки на деревьях.

Воспитатель. Налетел сильный ветер. *(Воспитатель и дети дуют на султанчики.)*

Листочки сорвались и упали на землю. *(Дети приседают.)*  
Но вот ветер утих. *(Дети выпрямляются.)*

Игра проводится несколько раз.

Это что?

Дети. Пароход.

Воспитатель. Как гудит пароход?

Дети. Ы-ы-ы.

Воспитатель. Что у него есть? Из каких частей он состоит?

Дети называют части.

Что идет из трубы?

Дети. Дым.

Воспитатель. Кто помнит маленькое стихотворение про дым и трубу?

Дети рассказывают стихотворение.

Сейчас мы поиграем. Я вам покажу мишку, ослика и козлика, а вы мне скажете, кто как кричит. Вова, покажи, где ослик.

Ребенок показывает.

Как он кричит?

Если ребенок затрудняется произнести звукоподражание, воспитатель просит других детей помочь.

Таня, где козлик?

Ребенок показывает.

Как он кричит?

Ребенок произносит звукоподражание.

Павлик, а это кто?

Ребенок. Мишка.

Воспитатель. Как он рычит?

Ребенок произносит звукоподражание.

Послушайте загадку. О ком она?

Маленькая, серенькая,  
По ночам скребет,  
Нам спать не дает.

Дети говорят отгадку, воспитатель показывает игрушку мышку.

Мишка и ослик хотят с вами поиграть. Они будут выполнять ваши задания. Давайте попросим мишку съехать с горки. Скажем: «Мишка, поезжай!»

Дети повторяют за воспитателем.

А теперь попросим ослика: «Ослик, поскачи!»

Дети повторяют хором за воспитателем, игрушки отвечают соответствующим действием.

Аня, кого ты попросишь?

Ребенок отвечает.

О чем?

Ребенок произносит звукоподражание.

Попроси.

Ребенок просит. Возможно несколько индивидуальных высказываний.

### **Игра «Что напутал Буратино?»**

В гости к детям приходит Буратино со своим другом утенком. Рассказывая про своего друга, Буратино делает ошибки и допускает неточности в описании, например: «У утенка синий клюв и маленькие лапы, он кричит: “Мяу!” У зайца маленькие ушки, он зеленый. У кошки колючая шубка».

Дети исправляют неточности.

В конце занятия игрушки прощаются с детьми.

## **Занятие 9** **Пересказ сказки «Репка»**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»;
- *словарь и грамматика:* учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных;
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах.

*Материал:* настольный театр «Репка»; игрушки (кошка, котенок, мышка, медвежонок).

\* \* \*

**Воспитатель.** Вы любите слушать сказки? Сегодня я вам расскажу сказку «Репка». Кто ее знает, пусть мне поможет.

Рассказывает сказку, используя настольный театр.

А сейчас мы будем рассказывать сказку все вместе. Посадил...

Д е т и. Дед репку.

В о с п и т а т е л ь. Выросла...

Д е т и. Репка большая-пребольшая.

После совместного пересказа воспитатель раздает детям фигурки персонажей сказки из настольного театра. Предлагает рассказать сказку еще раз. Сам начинает рассказывать. Каждый ребенок вместе с воспитателем или самостоятельно рассказывает часть сказки, где участвует его персонаж.

### **Физкультминутка**

В о с п и т а т е л ь. Сейчас мы с вами тоже посадим репку.

Дети наклоняются и «сажают» зернышко.

Покажите, какая большая-пребольшая у вас выросла репка.

Дети медленно встают на носочки и поднимают руки высоко над головой.

Игра повторяется несколько раз.

Кто это пришел помогать тянуть репку? (*Показывает кошку.*)

Дети отвечают.

Да, это мама-кошка. Как она мяукает?

Хоровые и индивидуальные ответы детей; звукоподражание произносится на низких нотах.

А кто у нее детеныш, сынок? (*Показывает игрушку котенка.*)

Дети отвечают.

Правильно, котенок. Он маленький и мяукает тоненько. Как мяукает котенок?

Хоровые и индивидуальные ответы детей; звукоподражание произносится на высоких нотах.

Прибежала... (*Показывает.*)

Д е т и. Мышка.

В о с п и т а т е л ь. Она маленькая, серенькая, живет в норке. А это кто?

Д е т и. Медвежонок, мишка.

В о с п и т а т е л ь. Это мишка. Он большой, лохматый, очень любит мед.

Мышка и медвежонок стоят рядом на столе.

Вова, покажи, где мышка.

Ребенок показывает.



Дети, правильно Вова показал?

Дети отвечают.

А ты, Лена, покажи мишку.

Ребенок показывает.

Правильно Лена показала?

Дети отвечают.

Сейчас я вам загадаю загадку, а вы мне скажете, про кого она — про мишку или про мышку.

Маленькая, серенькая,  
Живет в норке,  
Любит корки.

Кто это?

Дети отвечают.

А вот еще одна загадка:

Большой, лохматый,  
В лесу живет,  
Любит мед.

Кто это?

Если позволяет время, воспитатель загадывает еще две загадки.

Под полом таится,  
Кошки боится.

Кто это?

Он в берлоге спит зимой  
Под большущею сосной.  
А когда придет весна,  
Просыпается от сна.

Кто это?

Дети, послушайте слова: *м-м-ма-ма, м-м-мы-шка, м-м-малень-  
кая, м-м-мышонок*. Какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

## **Занятие 10** **Описание предметов одежды** **куклы Оли**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением;

- *словарь и грамматика*: учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет;
- *звуковая культура речи*: закрепить правильное произношение звуков [п]—[п']; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратит внимание на наличие [п] в словах.

*Материал*: кукла и одежда для нее (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); Петрушка; картинки — пальто, платье, пирамидка, поезд.

\* \* \*

Воспитатель. Сегодня к нам на занятие пришла кукла Оля. Она вам нравится?

Дети отвечают.

Кто хочет рассказать про Олю?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Оля... У нее голубое... белые... черные... Вот какая Оля нарядная! Расскажите кукле, что вы делаете в детском саду. (*Побуждает высказываться малоактивных детей.*)

Как интересно у нас в саду! Утром ребята приходят в детский сад, делают зарядку, потом завтракают, после завтрака играют со своими любимыми игрушками. А сейчас что вы делаете?

Дети. Занимаемся.

Воспитатель. Правильно, сейчас у ребят занятие. А после занятия мы все пойдем гулять. И кукла Оля тоже хочет пойти с нами на прогулку. Давайте поможем Оле одеться. На улице холодно. Надо надеть теплую одежду. Что надо надеть на Олю? (*Показывает рейтузы, надевает, уточняет с детьми, какого они цвета.*)  
Что наденем Оле на ножки?

Дети отвечают.

Правильно, ботинки. Какого они цвета?

Дети отвечают.

А это что?

Дети. Кофта.

Воспитатель. Еще мы наденем Оле кофту. Какого она цвета?

Дети отвечают.

Что нужно надеть на голову?

Дети отвечают.

А на руки?

Дети отвечают.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети правильно произносили слова.

И чтобы наша Оля не замерзла, еще мы наденем на нее пальто. Оно теплое. Что я сейчас делаю? (*Застегивает пуговицы и завязывает шарф.*)

Дети отвечают.

Вот наша Оля и одета. Теперь ей не холодно. Расскажите, что Оля будет делать.

Д е т и. Пойдет гулять, играть.

В о с п и т а т е л ь. Что мы надели на куклу?

Дети отвечают.

Мы надели *одежду*. Рейтузы, кофта, пальто, платье — это одежда. Оля ушла гулять.

### **Физкультминутка**

В о с п и т а т е л ь. Давайте представим, что тоже собираемся гулять. Наденем рейтузы, кофту, шапку, ботинки, варежки, пальто... Гуляем! Замерзли! Попрыгаем, потопаем, похлопаем в ладоши... Вернулись домой.

По мере называния воспитателем действий, дети выполняют движения.  
Появляется П е т р у ш к а.

П е т р у ш к а. Здравствуйте, ребята! Вы знаете, как меня зовут?

Дети отвечают.

Да, я Петрушка.  
Я Петрушка, я Петрушка,  
Я веселая игрушка.

Хотите со мной поиграть? Я вам покажу картинку, а вы скажете, что на ней нарисовано.

Петрушка показывает картинки, спрашивает, что это. Дети отвечают.

А теперь будем играть по-другому. Вы назовите мне предмет, а я покажу картинку. Только меня надо попросить вежливо, например: «Петрушка, покажи, пожалуйста, пальто».

После того как Петрушка покажет картинку, воспитатель спрашивает: «Правильно показал Петрушка картинку?» Иногда Петрушка ошибается. «Будь внимательным, не ошибайся», — обращается воспитатель к Петрушке.

Воспитатель. Дети, послушайте слова: *п-п-пальто, п-п-платье, п-п-поезд*. Какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

## Занятие 11

### Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке;
- *словарь и грамматика*: учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (*поскачи, поезжай*); использовать предлоги *в, на, под, около, перед*;
- *звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение [б]—[б'], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.

*Материал*: грузовая автомашина, бубен, барабан, балалайка; мишка, мышка (персонажи занятия 8).

\* \* \*

На столе воспитателя появляется грузовик, в котором сидят мишка и мышка.

Воспитатель. Кто это к нам приехал?

Дети отвечают.

Кто хочет рассказать о мишке и мышке? (*Вызывает желающего.*)  
О ком ты, Катя, хочешь рассказать? О мышке?

Ребенок рассказывает совместно с воспитателем.

Это... Она... и... У мышки... и... маленькие ушки. Мышка любит... грызть корки. Она живет... Мышка пищит...

Кто хочет рассказать о мишке?

Ребенок рассказывает совместно с воспитателем.

Это... Он... какой? У него маленькие... ушки, черные... и черный... Мишка любит... Он живет... Мишка рычит...

Воспитатель вызывает для рассказывания еще нескольких детей из числа желающих.

Ребята, мышонок и медвежонок хотят с вами поиграть. Они будут выполнять ваши поручения. Только попросить надо вежливо: «Мишка, поскачи, пожалуйста. Мышонок, пожалуйста, поезжай!» Ты, Дима, кого хочешь попросить — мышку или мишку?

Ребенок отвечает.

Кто еще хочет попросить мишку?

Дети отвечают.

А мышку?

Дети отвечают.

Теперь поиграем так: мышка будет прятаться, а мишка будет искать. Мишка отвернулся. И вы закройте глаза.

Дети выполняют.

Мышка спряталась. Открывайте глаза.

Дети выполняют.

Мишка ищет: где же мышка? Она, наверное, под машиной? Нет. Где же она, ребята?

Дети подсказывают: в кабине.

Вон куда забралась! Закрывайте глаза, мышка снова будет прятаться. (*Сажает мышку на кабину.*) Где же мышка? Подскажите, ребята, мишке!

Дети подсказывают: на кабине.

Аналогичным образом дети вместе с мишкой отыскивают мышку, когда она прячется *под* машиной, *около* машины, *перед* машиной.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Дети, сейчас вы все будете моими медвежатами, а я вашей мамой-медведицей. Пойдемте со мной в лес.

Дети-медвежата топают по лесу, добродушно рычат. Затем возвращаются домой.

### **Игра «Угадай по звуку»**

Мишка и мышка хотят поиграть с вами еще в одну игру. Они привезли вам музыкальные инструменты. (*Достаёт барабан, бубен и балалайку.*) Давайте посмотрим, что это. Это...

Дети. Барабан.

Воспитатель. Послушайте, как он звучит. Это...

Дети. Балалайка.

Воспитатель. Вот как она звучит. А это, ребята, бубен. Вот как он звучит.

Дети отвечают.

Что это? Повтори, Павлик, это слово правильно: бубен. И ты, Коля, повтори, и ты, Саша.

Дети повторяют.

Это *бубен*. Еще раз скажем, какие у нас музыкальные инструменты: это... это... это... Теперь закройте глаза. Медвежонок будет играть на бубне, барабане или балалайке, а вы угадайте, на каком инструменте играет медвежонок.

Послушайте слова: *б-б-буб-б-бен, б-б-бараб-б-бан, б-б-балалайка*. В этих словах есть [б].

## Занятие 12

### Составление описательного рассказа об игрушках — кошке, мишке, мышке

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ;
- *словарь и грамматика:* закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия.
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [м]—[м'], [п]—[п'], [б]—[б'] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.

*Материал:* игрушки — кошка, корова, коза, барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрешка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята.

\* \* \*

Раздается звонок.

Воспитатель. Ребята, вы слышите звонок? Это открылся магазин. Посмотрите, что продается в нашем магазине.

Дети. Игрушки.

Воспитатель. Правильно, в магазине продаются игрушки. Какие?

Дети отвечают.

Давайте рассмотрим их вместе. Кто это?

Дети отвечают.

Как кошка мяукает?

Дети произносят звукоподражание.

Как можно назвать кошку ласково?

Дети отвечают.

Кто хочет рассказать про кошку?

Ребенок рассказывает совместно с воспитателем.

Это... кошка. Она... пушистая. У кошки... маленькие ушки, черные... глаза, глазки. А нос у нее... розовый. Хвост у кошки... длинный. Кошечка любит... молоко, любит лакать молоко. Она мяукает: ... *мяу*.

А это кто пищит? *Пи-и-пи-и!*

Дети. Мышка.

Воспитатель. Правильно, это мышка. Кто хочет рассказать про мышку?

Ребенок рассказывает совместно с воспитателем.

Это... мышка. Она... какая?.. Маленькая, серенькая. У мышки маленькие... ушки и длинный... хвост. Мышка живет... в норке, она любит... корки. Мышка пищит: ... *пи-и-пи-и*.

А это кто такой большой?

Дети. Мишка.

Воспитатель. Кто расскажет про мишку?

Ребенок рассказывает совместно с воспитателем.

Мишка... большой, лохматый, живет... в лесу, любит... мед, ягоды.

А сейчас вы должны будете отгадать, чей голос услышите — козочки (*показывает*) или барашка. (*Показывает.*)

Воспитатель произносит звукоподражания (*мэ-э-мэ-э, бэ-э-бэ-э*), дети называют животных.

Как кричит коза?

Дети произносят звукоподражание.

А как барашек?

### **Физкультминутка**

Воспитатель. В нашем магазине много игрушек. Вы хотите купить себе игрушки?

Дети отвечают.

У нас в магазине есть продавец. Это кукла Маша. Продавец продает игрушки. Что делает продавец? А все дети будут покупателями. Что делают покупатели?

Дети отвечают.

Покупатель придет в магазин и вежливо попросит: «Маша, дай мне, пожалуйста, пирамидку».

Игра проводится до тех пор, пока все игрушки не будут «проданы». По ходу игры воспитатель от имени куклы побуждает детей пользоваться точными наименованиями, переспрашивает: «Тебе лягушку или лягушонка? Тебе дать зайчонка? Какого — серого или белого? Какую пирамидку ты хочешь — высокую или низкую?» и т.п.

Все товары распроданы, у нашей Машеньки ни одной игрушки не осталось. Скучно Маше. Но ты, Маша, не огорчайся: ребята с тобой поделятся. Правда? Давайте отдадим Маше все игрушки. Каждый должен назвать игрушку, сказать, как с ней играть, или объяснить, что она умеет делать.

Дети выполняют.

Воспитатель побуждает детей правильно и полно строить высказывания («Маша, вот тебе матрешка. Она красивая, ее можно собирать и разбирать. Это барабан, на нем можно играть. У меня кошка, она мяукает»).

Машенька рада, что вы такие добрые. Теперь у нее много игрушек. Маша с ними играет: катает машину, играет на барабане, разбирает матрешку.

Кукла выполняет некоторые действия с предметами.

А теперь, дети, посмотрите на часы. Пришло время закрыть магазин.

### **Занятие 13** **Составление рассказа по картине** **«Катаемся на санках»**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем;
- *словарь и грамматика*: закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (*тепло — холодно, широкий — узкий*);
- *звуковая культура речи*: закреплять произношение звуков [т]—[т'], учить произносить звукосочетание (*тон-тон-тон*) в различном темпе, с различной громкостью.

*Материал*: картина «Катаемся на санках» [9, рис. 2]; игрушки — большой медведь, медвежонок, барабан.

\* \* \*

Воспитатель (*проводит беседу по картине*). Какое время года изображено на картине? Зима или лето?

Дети отвечают.

Почему вы думаете, что зима? Кто нарисован на картине?

Дети. Мама и дети.

Воспитатель. Покажите на картине маму.

Дети показывают.



Что мама надела?

Дети. Теплое пальто с меховым воротником, теплую шапку, зимние сапожки.

Воспитатель. Летом тепло, а зимой?

Дети. Холодно.

Воспитатель. Кто везет санки?

Дети. Большой мальчик.

Воспитатель. Как его зовут?

Дети придумывают имя, например, Толя.

Толя — большой мальчик. Он — старший брат. А как одет Толя?

Дети перечисляют предметы одежды.

Какого цвета на нем курточка... брюки... шапочка?

Дети отвечают.

Кого везет Толя на санках?

Дети. Девочку и маленького мальчика.

Воспитатель. Девочка — это Толина сестра. Как ее зовут?

Дети. Таня.

Воспитатель. А маленький мальчик — это Толин младший брат. Как зовут младшего брата?

Дети. Андрюша.

Воспитатель. Андрюша маленький, а Толя?

Дети. Большой.

Воспитатель. Как одета Таня?

Дети отвечают.

Как одет Андрюша?

Дети отвечают.

Что случилось с Андрюшей?

Дети. Упал.

Воспитатель. Андрюша упал, а потом?

Дети. Встал.

Воспитатель. Покажите младшего брата, сестру.

Дети показывают.

А сейчас я вам расскажу, что происходит на картине. Мама и дети гуляют. Старший брат Толя катает сестру Таню и младшего брата Андрюшу на санках. Толя повез санки быстро, малыш не удержался и упал. Мама кричит: «Остановись, Толя, Андрюша упал!» А Андрюша не плачет. Посадила мама Андрюшу на санки и сказала: «Держись за сестренку и не упадешь». И они поехали дальше.

Воспитатель вызывает желающих детей для совместного (если для ребенка будет затруднительно) или самостоятельного рассказывания.

### Физкультминутка

Дети встают в круг.

Воспитатель. Сейчас мы с вами поиграем. На улице много снега, а зимой все ребята любят играть в снежки.

Взяли дети снег, *Дети наклоняются вперед, не сгибая ноги в коленях.*

Сделали снежок *Выпрямляются и делают «снежок».*

И бросили его. *Бросают снежок сначала правой рукой, потом левой.*

Занятие продолжается. Воспитатель показывает на барабан, лежащий у него на столе.

Что это?

Дети отвечают.

Да, это барабан. Послушайте, как он звучит, гремит. (*Бьет в барабан и произносит: та-та-та.*) Кто хочет поиграть на барабане?

Вызываются желающие.

Услыхал барабан... кто?

Дети. Медвежонок, мишка.

Воспитатель. Правильно, медвежонок. Он быстро побежал к барабану: *топ-топ-топ.* (*Произносит звукосочетание в ускоренном темпе, вполголоса.*) Как побежал медвежонок?

Дети отвечают. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

Большой медведь тоже услышал песенку барабана и пошел на его «голос»: *топ-топ-топ.* (*Произносит в замедленном темпе, громко.*) Как пошел большой медведь?

Дети отвечают. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

А сейчас я проверю, угадаете ли вы, когда идет большой медведь, а когда бежит маленький медвежонок.

Воспитатель по-разному произносит звукосочетание *топ-топ-топ*, дети отгадывают, чьи шаги.

## Занятие 14

### Описание кукол Даши и Димы

Задачи:

— *связная речь*: учить составлять рассказ по вопросам воспитателя;

- *словарь и грамматика*: учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные *большой, маленький*; согласовывать существительные с прилагательными в роде;
- *звуковая культура речи*: закреплять произношение звуков [д]—[д'].

*Материал*: пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведерка (разного размера и цвета); дудочка, колокольчик.

\* \* \*

Воспитатель. Посмотрите, кто к нам пришел на занятие.

Дети. Куклы.

Воспитатель. Эту куклу зовут Даша. Она большая или маленькая?

Дети отвечают.

Марина, расскажи про куклу. Что на ней надето?

Ребенок рассказывает. По ходу рассказа воспитатель помогает.

Катя, а ты покажи маленькую куклу.

Ребенок показывает.

Ее зовут Дина. Какая она?

Дети. Красивая, нарядная.

Воспитатель. Какие у нее волосы?

Ребенок отвечает.

Какого цвета платье?

Ребенок отвечает.

Как вы играете с куклами?

Дети отвечают.

А теперь пусть кто-нибудь расскажет про кукол.

Следуют один-два рассказа; воспитатель помогает детям. Задает наводящие вопросы.

Куклы Даша и Дина поиграли и пошли гулять. Даша взяла с собой мячи. Это какой мяч?

Дети. Большой.

Воспитатель. Какого он цвета?

Дети отвечают.

Это какой мяч?

Дети. Маленький.

Воспитатель. Какого он цвета?

Дети отвечают.

Что вы делаете с мячом?

Дети отвечают.

Кто расскажет про мячи?

Дети рассказывают.

Еще кукла Дина взяла на прогулку два ведерка: одно... большое, красное, другое... маленькое, синее. Как можно играть с ведерком?

Дети. Насыпать в него песок, накладывать снег, наливать воду.

Воспитатель. Кто хочет рассказать про ведерки?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Это... ведро. Оно... большое, красное. В ведро я насыпаю... песок, снег.

Молодцы, вы хорошо рассказали, как Даша играла... с мячами, а Дина... с ведрами.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Давайте играть. Все ребята будут мячами. Они будут высоко прыгать, как большой мяч.

Дети изображают мячи, затем рассаживаются по своим местам.

Поиграла Даша на улице, пришла домой. На столе у нее лежала... (Показывает дудочку.) Что это?

Дети. Дудочка.

Воспитатель. Послушайте, как Даша на ней играет. Дудочка поет: ду-ду-ду. Как поет дудочка?

Дети отвечают.

На чем Даша играет?

Дети отвечают.

Кукла Дина нашла на столе... (Показывает колокольчик.) Что это?

Дети. Колокольчик.

Воспитатель. Колокольчик звенит: динь-динь-динь. Даша играет на...

Дети. Дудочке.

Воспитатель. Дина звенит... колокольчиком, динь-динь. Вова, поиграй на дудочке (ду-ду-ду), а ты, Лена, позвони в колокольчик

(*день-день-день*). Посмотрите, какие игрушки у меня на столе (*дудочка, колокольчик, мяч, ведро*). Кукла Даша хочет с вами поиграть. Она спрячет игрушку, а вы отгадайте, какой игрушки не стало.

Кукла «прячет» игрушку, дети отгадывают, какую.

Послушайте: *дудочка, ведро*. В этих словах есть звук [д]. Какой звук есть в этих словах?

## **Занятие 15**

### **Проведение игры**

#### **«Что в мешке у Буратино»**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ;
- *словарь и грамматика*: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе;
- *звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [н]—[н'].

*Материал*: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка-лошадь, мешочек.

\* \* \*

Воспитатель. Ребята, посмотрите, кто к нам пришел.

Дети отвечают.

Правильно, это Буратино. Что это у Буратино?

Дети. Нос.

Воспитатель. Какой нос у Буратино?

Дети. Длинный.

Воспитатель. Буратино принес волшебный мешок. Давайте поиграем с ним в игру «Что в мешке у Буратино?» Что у тебя в мешке, Буратино? Он говорит, что принес вам игрушки. Вам интересно, какие игрушки у Буратино в мешке?

Дети отвечают.

#### **Игра «Что в мешке у Буратино»**

Воспитатель приглашает к своему столу детей по одному. Ребенок достает из мешка игрушку, называет ее, рассматривает, отвечает на вопросы воспитателя и ставит ее на стол.

Что это?

Дети. Матрешка.

Воспитатель. Правильно, это матрешка. Какая она красивая! Тебе она нравится?

Ребенок отвечает.

Давай посмотрим, что у матрешки внутри. Еще матрешка. Поставь их рядом.

Ребенок выполняет.

Вова, теперь ты достань игрушку.

Ребенок достает игрушку из мешка.

Что это?

Дети. Пирамидка.

Воспитатель. Да, это пирамидка. Покажи, где у пирамидки красный кружок.

Ребенок показывает.

А этот кружок какого цвета?

Ребенок отвечает.

Поставь пирамидку на стол.

Ребенок выполняет.

Лена, посмотри, есть ли в мешке еще пирамидки.

Ребенок достает пирамидку и ставит рядом с предыдущей.

Лена, это какая пирамидка?

Лена. Маленькая.

Воспитатель. А эта?

Лена. Большая.

Воспитатель. Что еще принес Буратино? Кто это?

Дети. Лошадка, лошадь.

Воспитатель. Какой хвост у лошадки?

Дети. Длинный.

Следующий ребенок достает еще одну лошадку.

Воспитатель. Что это у лошадки?

Дети. Ноги.

Воспитатель. А какие ноги у лошадки?

Дети. Ноги у нее длинные.

Воспитатель. Лошадка какая? Длинноногая. Повторите.

Дети повторяют. Возможны хоровые и индивидуальные повторения.  
А это кто? (*Достает из мешка утят.*) *Кря-кря-кря!* Это... утята.  
Ребята, в мешке еще что-то есть. Алеша, посмотри теперь ты.

Ребенок достает ленточку.

Что это?

Дети. Лента, ленточка.

Воспитатель. Какого цвета ленточка?

Дети отвечают.

Надя, посмотри. А это что?

Надя. Тоже ленточка.

Воспитатель. Какая она?

Сравниваются две ленточки.

Первая ленточка длинная, а вторая?

Дети. Короткая.

Воспитатель. Посмотрите, сколько игрушек принес Буратино: тут и матрешки, и пирамидки, и ленточки, и лошадки, и утята. А теперь пусть кто-нибудь выберет две любые игрушки и расскажет про них.

Заслушиваются два-три рассказа. Воспитатель при необходимости помогает ребенку.

### **Физкультминутка**

#### ***Игра «Лошадка»***

Воспитатель. Сейчас мы поиграем. Хотите покататься на лошадке?

Дети отвечают.

Вот мы сели, и лошадка поехала. А чтобы она бежала быстрее, будем ее подгонять: *н-но-о-н-но-о!*

Один ребенок садится на качалку, другие встают друг за другом и бегут по кругу, произнося звукосочетание *н-но-о-н-но-о*.

Лошадка устала и остановилась.

Воспитатель. Буратино хочет с вами поиграть. Он будет прятать игрушки, а вы — называть, чего не стало: матрешек, пирамидок, утят или других игрушек.

На столе у воспитателя три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Воспитатель убирает матрешки, а на их место кладет ленточки.

Каких игрушек не стало?

Дети. Матрешек.

Воспитатель. Правильно, матрешек. А на их место Буратино положил ленточки. (*Убирает ленточки.*) Чего не стало?

Дети. Ленточек.

Воспитатель. Правильно, не стало ленточек. А туда, где лежали ленточки, Буратино поставил пирамидки.

Воспитатель (*убрав все игрушки*). Чего не стало?

Дети. Игрушек.

Воспитатель. Каких игрушек не стало?

Дети отвечают.

## Занятие 16

### Составление описательного рассказа о животных по картинкам

*Задачи:*

- *связная речь*: учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений;
- *словарь и грамматика*: закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали);
- *звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [т]—[т'], [д]—[д'], [н]—[н']; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.

*Материал*: барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, утята, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка.

\* \* \*

Воспитатель. Какие музыкальные инструменты вы знаете?

Дети отвечают.

Вспомните, на чем играла кукла Даша.

Дети. На дудочке.

Воспитатель. Посмотрите, что лежит у меня на столе.

Дети. Барабан, дудочка, колокольчик.

Воспитатель. Сейчас девочки будут играть на дудочке.

Девочки встают и произносят звукосочетание *ду-ду-ду*.

А мальчики позвонят в колокольчики.

Мальчики произносят звукосочетание *динь-динь-динь*.



Теперь вы поменяетесь инструментами. Девочки позвенят колокольчиком, а мальчики поиграют на дудочке.

Теперь мальчики произносят звуко сочетание *ду-ду-ду*, а девочки *диль-диль-диль*.

А сейчас мы все вместе поиграем на барабане.

Дети имитируют игру на барабане и произносят *та-та-та*.

Очень хорошо вы играли, как настоящие музыканты. Я знаю, что вы любите рассматривать картинки. Сейчас каждый получит картинку и внимательно рассмотрит, что на ней нарисовано.

Воспитатель подходит к детям, на чьих картинках нарисованы животные, спрашивает: «Кто это?» Интересуется, какой хвост у петуха, какого цвета гребешок, длинный или короткий хвост у лошади и т.п. Задав вопросы по картинкам с животными, воспитатель обобщает: и свинья, и баран, и утка — *животные*.

Далее воспитатель задает детям вопросы по другим картинкам.

Воспитатель предлагает, чтобы каждый ребенок рассказал о своей картинке. Помогает, подсказывая, как начинать предложение.

### **Физкультминутка**

#### ***Игра «Лошадка»*** (см. занятие 15, с. 54)

На столе у воспитателя разборный дом, в котором находится кукла.

Воспитатель. Это дом, а в нем живет кукла Таня. *Таня дома*. Я скажу эти слова тихо, а вы их скажите громко.

Дети говорят.

А сейчас нужно спросить: «Таня дома?» Вова, подойди к домику, постучи и спроси: «Таня дома?»

Ребенок выполняет. На вопрос ребенка отвечает воспитатель.

Лена, а ты спроси у Вовы: «Таня дома?» И Вова тебе ответит.

Дети выполняют. Воспитатель следит, чтобы дети говорили с правильной интонацией.

Я скажу другие слова. Я скажу их тихо-тихо, и вы тоже повторите их тихо: «*ту-ту-ту* — молока даем коту».

Дети повторяют тихо.

Слова «*ду-ду-ду* — малыши сидят в саду» повторите громче.

Дети повторяют громче.

А слова «*ну-ну-ну* — сена мы даем слону» повторите совсем громко.

Дети повторяют громко.

### Упражнение на продолжительный выдох

Воспитатель. Наступила зима. На улице идет снег. И к нам прилетели снежинки. Мы на них подуем, и они полетят.

Дети дуют на воображаемые снежинки.

## Занятие 17

### Пересказ сказки

#### К. Чуковского «Цыпленок»

*Задачи:*

- *связная речь:* учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам;
- *звуковая культура речи:* закреплять произношение [к]—[к']; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.

*Материал:* игрушки — курица, цыплята, петух, черный кот; фланелеграф с фигурками персонажей сказки.

\* \* \*

Воспитатель. Кто это?

Дети. Курица.

Воспитатель. Вышла курочка гулять. Ходит, ищет червячков, крошки, зернышки, зовет своих... цыплят: «Ко-ко-ко!» Как зовет курица цыплят?

Дети повторяют.

Прибежали цыплята и стали вместе с курицей клевать... зернышки. Что делают цыплята?

Дети отвечают.

Прибежал петух. (*Показывает игрушку.*) Закричал: «Ку-ка-ре-ку!» — и тоже стал клевать... А черный кот (*показывает*) притаился и наблюдает за цыплятами. Курица это увидела, испугалась и зовет цыплят: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко!» Ребята, давайте поможем курочке и позовем все вместе цыплят.

Дети зовут цыплят.

### Физкультминутка

Проводится игра.

Воспитатель называет действия, а дети их выполняют.

Воспитатель. Я буду мама-курица, а вы мои цыплята. Вот цыплята вышли погулять, ходят, высоко поднимают лапки, ищут крошки, зернышки. Мама-курица нашла зернышки и зовет цыплят: «Ко-ко-ко!» Цыплята прибежали и стали клевать... Цыплята-ребята, пойдете домой, я вам расскажу сказку. *(Читает сказку.)*

### *Цыпленок*

Жил на свете цыпленок. Он был маленький. Вот такой. *(Показывает.)* Но он думал, что он большой, и важно задирает голову. Вот так. *(Показывает.)* И была у него мама. Мама его очень любила. Мама была вот такая. *(Показывает.)* Мама кормила его червячками. И были червячки вот такие. *(Показывает.)* Как-то раз налетел на маму черный кот и погнал ее прочь со двора. И был черный кот вот такой. *(Показывает.)* Цыпленок остался у забора один. Вдруг он видит: взлетел на забор красивый, большой петух, вытянул шею вот так. *(Показывает.)* И во все горло закричал: «Ку-ка-ре-ку!» — и важно посмотрел по сторонам: «Я ль не молодец, я ль не удалец!»

Цыпленку это очень понравилось. Он тоже вытянул шею. Вот так. *(Показывает.)* И что было силы запищал: «Пи-пи-пи! Я тоже молодец! Я тоже удалец!» Но споткнулся и шлепнулся в лужу. Вот так. *(Показывает.)* В луже сидела лягушка. Она увидела его и засмеялась: «Ха-ха-ха! Ха-ха-ха! Далеко тебе до петуха!» А была лягушка вот такая. *(Показывает.)*

Тут к цыпленку подбежала мама. Она пожалела и приласкала его. Вот так. *(Показывает.)*

*К. Чуковский*

### **Вопросы по содержанию сказки**

1. Про кого рассказывается в этой сказке?
2. Какой был цыпленок?
3. Кто был у цыпленка?
4. Чем она его кормила?
5. Кто прогнал маму со двора?
6. Кого увидел цыпленок?
7. Как запищал цыпленок?
8. Кто смеялся над цыпленком?
9. Что сделала мама?

После ответов на вопросы воспитатель вызывает поочередно нескольких детей и просит их рассказывать сказку (по частям).

Если есть фигурки персонажей сказки для фланелеграфа, то при пересказе дети используют их.

## Занятие 18

### Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем;
- *словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет;
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [г]—[г'].

*Материал:* картина «Троллейбус и игрушки» [9, рис. 5]; карточки — гусь, голуби.

\* \* \*

Воспитатель (*показывает картину*). Дети, кто нарисован на этой картине?

Дети отвечают. Если дети затрудняются с ответом, вопрос формулируется несколько иначе: кто это?

Правильно, на картине нарисованы медвежонок (мишка), заяц, кукла, матрешка. Это кукла, ее зовут Галя. Как зовут куклу?

Дети отвечают.

Какого цвета у нее платье?

Дети отвечают.

Платье синее. На голове у Гали синий платочек. А у матрешек платочки одинакового цвета?

Дети отвечают.

У одной платочек красный, а у другой? Это что?

Дети. Троллейбус.

Воспитатель. А как вы узнали, что это троллейбус?

Дети отвечают.

У троллейбуса есть штанги, они на крыше. (*Показывает.*) Что еще есть у троллейбуса?

Дети. Дверь, окна, колеса.

Воспитатель. Где сидят заяц и матрешка в синем платочке?

Дети. В троллейбусе.

Воспитатель. Правильно, они сидят в троллейбусе. А кто стоит около троллейбуса?

Дети. Кукла Галя, матрешка в красном платочке, медвежонок.

Воспитатель. Какого цвета медвежонок?

Дети. Коричневого.

Воспитатель. Медвежонок коричневый. А это что?

Дети. Светофор.

Воспитатель. Какого цвета у него огоньки?

Дети отвечают.

Послушайте, что я вам расскажу. Ехал троллейбус, а в нем сидели матрешка в синем платочке и заяц. Около светофора троллейбус остановился. Когда откроются двери, в троллейбус войдут кукла, матрешка в красном платочке и медвежонок. И они все вместе поедут дальше.

Воспитатель вызывает двух детей и просит рассказать о том, что нарисовано на картине. Помогает в процессе рассказа вопросами.

Далее воспитатель показывает картинку, на которой изображен гусь.

Кто это?

Дети отвечают.

Правильно, это гусь. Как гусь кричит? (*Га-га-га.*)

### Физкультминутка

Воспитатель. Сейчас мы поиграем. Я буду мама-гусыня, а вы мои дети-гусята. Вот мама-гусыня зовет гусят погулять: «*Га-га-га!*» А гусята отвечают. (*Дети встают, произносят звукосочетание и подходят к воспитателю.*) Гусята захотели пить. А тут как раз дождевая лужа. Гусята присели и стали пить воду. (*Дети приседают и, опуская и поднимая головы, делают вид, что пьют воду — движения повторяются несколько раз.*) Напились гусята и пошли домой. (*Занимают свои места.*)

Воспитатель показывает картинку с изображением голубя.

Кто это?

Дети отвечают.

Как подзывают голубей? (*Гули-гули.*) Вот голубь сидит. (*Показывает картинку, на которой изображен сидящий голубь.*) Вот голубь летит. (*Показывает картинку.*) Вова, позови голубя.

Ребенок зовет голубя.

Ты позвал голубя, и он прилетел.

Голубя подзывают еще несколько детей.  
Воспитатель показывает детям картинки.

Послушайте слова: *г-г-гусь*, *г-г-голубь*. Какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

## **Занятие 19**

### **Составление описательного рассказа об игрушках – парохоте, лисе, петухе**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках;
- *словарь и грамматика:* активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных;
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.

*Материал:* игрушки — петух, лиса, парохот; пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флажки, грибки, кубики.

\* \* \*

Воспитатель. К нам в гости пришли игрушки. Они приплыли на этом парохоте. Давайте рассмотрим его. Какой парохот?

Дети. Большой.

Воспитатель. Что у парохота есть?

Дети. Труба.

Воспитатель. Что идет из трубы?

Дети. Дым.

Воспитатель. Чем украшен парохот?

Дети. Флажками.

Воспитатель. Кто хочет рассказать про парохот?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Это... парохот. Парохот... большой. У парохота есть... труба, из трубы идет... дым. Парохот украшен... флажками.

Рассказ повторяют два ребенка из числа желающих.

Посмотрите, кто-то приплыл на парохоте. Кто это?

Дети. Петух.

Воспитатель. Кто хочет рассказать про петуха, про его красный гребешок и красивый хвост?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Это... петух, у него красный... гребешок и большой красивый... хвост. Он поет... *ку-ка-ре-ку!* Кто хочет попросить петушка спеть?

Дети отвечают.

Скажи, Таня: «Петушок, спой, пожалуйста!»

Посмотрите, кто-то еще приплыл на пароходе. Это... лиса.

Воспитатель подходит к детям и дает им погладить пушистую лису.

Лиса какая?

Дети. Мягкая, пушистая.

Воспитатель. Что это у лисы?

Дети. Хвост.

Воспитатель. Какой у лисы хвост?

Дети. Пушистый, длинный.

Воспитатель. Где живет лиса?

Дети. В лесу.

Воспитатель. Кто хочет рассказать про лису?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Это... лиса. Она... пушистая, мягкая. У лисы есть... хвост. Хвост — длинный, пушистый. Лиса живет... в лесу.

### Физкультминутка

Воспитатель. Сейчас петушок посидит, а мы все вместе с лисой сходим погулять в лес. Гуляем мы в лесу, а холодно. Вы замерзли? Давайте погреемся. Попрыгайте сначала на одной ноге, а потом на другой.

Дети прыгают.

Теперь погреем руки. Вот так.

Воспитатель подносит руки ко рту и произносит звук [х].

Ну а теперь прогулка окончена, возвращаемся на занятие.

Послушайте внимательно загадки: Кто рано встает и *ку-ка-ре-ку* поет?

Дети. Петух.

Воспитатель. По реке плывет большой...

Дети. Пароход.

Воспитатель. У лисы длинный, пушистый...

Дети. Хвост.

**Воспитатель.** Послушайте слова: *х-х-хвост, парох-х-ход, петух-х-х*. Какой звук есть в этих словах?

Воспитатель еще раз произносит эти слова и говорит, что в них есть звук [х].

Петух и лиса хотят с вами поиграть. Посмотрите и запомните, какие игрушки они вам принесли.

Дети отвечают.

Правильно, флажки, кубики, ленточки. А ленточки одинаковые или нет?

Дети отвечают.

Одна ленточка длинная, другая — короткая. Сейчас поиграем в игру «Чего не стало?». Вы закроете глаза, мы с лисой уберем игрушки, а вы потом отгадаете, чего не стало: флажков, кубиков или ленточек.

### **Игра «Чего не стало?»**

Воспитатель убирает длинную ленту. Дети говорят, что не стало длинной ленты. Аналогично игра повторяется с кубиком и флажком.

На столе воспитателя три пары предметов: флажки, кубики, ленточки. Воспитатель убирает ленточки, а на их место ставит матрешек. Спрашивает, чего не стало. Подтверждает: «Правильно, не стало ленточек, а на их место я поставила матрешек». Таким же образом обыгрываются остальные предметы. Когда на столе не остается ни одной игрушки, дети называют, каких предметов не стало. В конце занятия дети прощаются с игрушками.

## **Занятие 20**

### **Проведение игры**

### **«У Кати день рождения»**

**Задачи:**

- *связная речь:* учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках;
- *словарь и грамматика:* учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу;
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х] ([к'], [г'], [х']); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.

**Материал:** картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусенок, козленок, котенок, кукушка; игрушки для игры в магазин.



Воспитатель. Посмотрите, кто пришел к нам на занятие.

Дети. Кукла.

Воспитатель. Ее зовут Катя. Какая она?

Дети. Красивая, нарядная.

Воспитатель. Какие у Кати волосы?

Дети. Черные.

Воспитатель. Волосы длинные или короткие? Какой у нее бант?

Дети отвечают.

Как вы думаете, почему Катя нарядная?

Дети. Потому что у нее день рождения.

### **Игра «У Кати день рождения»**

Воспитатель. Да, сегодня у Кати день рождения. Мы будем дарить ей подарки. Катя любит играть. Можно подарить ей... игрушки. Игрушки продаются... в магазине. Вот это наш магазин. *(Показывает на стол, где лежат игрушки.)*

Кукла сидит за другим столом, туда дети будут ставить игрушки.

Я буду продавец. Что делает продавец?

Дети отвечают.

Вы будете покупателями. Что делают покупатели?

Дети отвечают.

Вы получите игрушку только после того, как мы вместе расскажем о ней: какая игрушка, что с ней можно делать.

Ребенок приходит в магазин и называет игрушку. Воспитатель помогает ему составить рассказ.

Это... цыпленок. Он... желтый, пушистый. У него... черные глазки и короткий хвостик. Он пищит... *пи-пи-пи*.

Другой ребенок составляет рассказ о котенке.

Я хочу купить... котенка. Ласково его зовут *котеночек*. Когда его зовут, говорят... *кис-кис*. Котенок умеет... мяукать, играть.

Третий ребенок рассказывает о щенке.

Кате я подарю... щенка. Он... белый, с пятнышками. Глазки у него... черные, носик... тоже черный. Щенок любит... прыгать, играть, бегать.

Остальные дети могут помочь рассказчику и добавить то, что они знают об игрушке. Ребенок подходит с игрушкой к кукле Кате и говорит: «Я дарю тебе котенка (шенка или др.)».

Сегодня у Кати... день рождения. Катя пришла к нам... нарядная. Дети подарили ей... подарки, игрушки... Катя была... очень рада и сказала детям: «Спасибо, приходите ко мне в гости».

### **Игра «Куклы рисуют и гуляют»**

В гости к Кате пришли две куклы: большая и маленькая.

Воспитатель. Куклы захотели рисовать. Большая кукла возьмет длинный карандаш, а маленькая короткий. Большая кукла нарисовала большой дом, а маленькая — маленький. Как по-другому можно назвать маленький дом?

Дети. Домик, домишко.

Воспитатель. Куклы пошли гулять, а зонтик с собой не взяли. Тут пошел сильный дождь. Они спрятались под елочку. Большая кукла спряталась под высокой елкой, а маленькая под низкой. Дождь кончился. Пошли куклы домой. Большая кукла пошла по широкой дороге, а маленькая по узкой. Пришли они домой. Стали мыть руки. Сначала куклы повернули кран с горячей водой, а потом с холодной. А если смешать холодную воду с горячей, то какая вода получится?

Дети. Теплая, прохладная.

Воспитатель. Пошли куклы спать. У них были разные кровати. Какие?

Дети. Высокая и низкая, большая и маленькая, широкая и узкая.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Пошли дети на улицу, а там снежинки. Давайте подуем на них, и они улетят. Дуть надо долго и плавно.

Дети выполняют.

Вы пришли с прогулки, а Катя приготовила вам картинки. (*Раздает детям по одной картинке.*) Она хочет, чтобы вы ответили на ее вопросы. Миша, кто нарисован на твоей картинке?

Миша. Петух.

Воспитатель. Оля, а на твоей?

Оля. Курица.

Воспитатель. Чем различаются петух и курица?

Оля. У петуха гребешок большой и хвост большой.

Воспитатель. Как курица подзывает своих цыплят?

Дети. Ко-ко-ко.

Воспитатель. Кто у тебя нарисован, Дима?

Дима. Котенок.

Воспитатель. А у тебя, Света?

Света. Кошка.

Воспитатель. Что делает кошка?

Света. Сидит и смотрит.

Воспитатель. Вова, скажи, как кричит гусь.

Вова. Га-га-га.

Воспитатель. Кто у тебя, Вова?

Вова. Голубь.

Воспитатель. Позови голубя.

Вова. Гули-гули.

Воспитатель. А теперь вместе расскажем русскую народную потешку.

— Гуси-гуси,

— Га-га-га!

— Есть хотите?

— Да-да-да!

Потом повторяется несколько раз. По заданию воспитателя дети произносят свой текст сначала громко, потом тихо, затем быстро и, наконец, медленно.

## Занятие 21

### Составление описательного рассказа об игрушках — лисенке, медвежонке

*Задачи:*

— *связная речь:* учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ;

— *словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки;

— *звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: я, е, ё, ю.

*Материал:* игрушки — медвежонок, лисенок (разного размера); картинки — змея, еж, елка, муравей.

\* \* \*

Воспитатель (*показывает медвежонка*). Кто это?

Дети отвечают.

Посмотрите на этого медвежонка, скажите, какие у него глаза.

Дети. Черные, блестящие.

Воспитатель. Какие у медвежонка уши?

Дети. Круглые, маленькие.

Воспитатель. А какие у него лапы?

Дети. Толстые, мохнатые.

Воспитатель. Расскажите, какой это медвежонок.

Дети. Черный, большой, мохнатый, мягкий.

Воспитатель. Что он умеет делать?

Дети. Рычать.

Воспитатель. Мишутка у нас черный. Как его можно назвать?

Дети. Черныш.

Воспитатель. Вот какой мишутка пришел к нам из леса! Он... большой, мохнатый. У него... блестящие глазки, круглые ушки, толстые лапы. Черныш умеет... рычать.

У медвежонка есть товарищ. (*Показывает.*) Это... лисенок. Где живет лисенок?

Дети. В лесу.

Воспитатель. Какие у него глаза?

Дети отвечают.

Какие уши?

Дети. Маленькие, остренькие.

Воспитатель. Какой у лисенка хвост?

Дети. Длинный, пушистый.

Воспитатель. Какой лисенок?

Дети. Маленький, пушистый, рыжий, мягкий.

Воспитатель. Что умеет делать лисенок?

Дети отвечают.

Как можно назвать нашего рыженького лисенка?

Дети. Рыжик.

Воспитатель. Кто хочет рассказать лисенку, какой он красивый и хороший?

Воспитатель вместе с ребенком составляет рассказ по аналогии с первым. Спрашивает: «Кто еще хочет рассказать? Катя, о ком ты хочешь рассказать? Расскажи». В случае затруднения воспитатель подсказывает ребенку начало фразы. (Это... Он... У него... Рыжик умеет...)

### Игра «Сравни разных зверят»

Воспитатель (*предлагает рассмотреть мишку и мышку*). Мишка большой, а мышка... маленькая. Еще какой мишка?

Дети. Толстый, толстопятый, косолапый.

Воспитатель. А мышка какая?

Дети. Маленькая, серенькая, быстрая, ловкая.

Воспитатель. Что любит мишка?

Дети. Мед, малину.

Воспитатель. А мышка любит... сыр, сухарики.

Лапы у мишки толстые, а у мышки... тоненькие. Мишка кричит громким, грубым голосом, а мышка... тоненьким. А у кого хвост длиннее?

Дети. У мышки хвост длинный, а у мишки... короткий.

Аналогично можно сравнить и других животных — лису и зайца, волка и медведя.

### **Игра «Кто лучше похвалит?»**

Воспитатель. У меня медведь.

Ребенок. А у меня заяц.

Воспитатель. У медведя коричневая шубка.

Ребенок. А у зайца белая.

Воспитатель. У медведя маленькие, круглые ушки.

Ребенок. А у зайца уши длинные.

Можно проводить коллективное описание. Дети встают в круг, в центре которого игрушка. Взрослый называет ее, ребенок продолжает описание, другой ребенок называет новые признаки и действия, а третий — заканчивает. Затем в круг ставится новая игрушка.

### **Физкультминутка**

Дети встают в круг.

Воспитатель. Пришли дети в лес и стали рубить дрова.

Дети поднимают руки вверх, наклоняются и произносят на выдохе звукосочетание «ух».

Дети так громко рубили дрова, что разбудили змею, испугались и спрятались.

Прячутся.

Змея уползла. Дети снова стали рубить дрова.

Выходят из укрытий. Поднимают руки вверх, наклоняются: «Ух!».

Нарубили. Пошли домой.

Кто еще живет в лесу?

Дети отвечают.

В лесу живет... (Показывает картинку.)

Дети. Еж.

Воспитатель. Кто детеныши у ежа?

Дети. Ежата.

Воспитатель. А это кто?

Дети. Муравей.

Воспитатель. У какого дерева иголки, как у ежа?

Дети. У елки.

Воспитатель. Какого цвета у елки иголки?

Дети. Зеленого.

Воспитатель. Елка всегда зеленая: и зимой, и весной, и летом.

Я загадаю вам загадку: «Зимой и летом одним цветом». Что это за дерево?

Дети отвечают.

## **Занятие 22**

### **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять рассказ с помощью воспитателя;
- *словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов;
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [ф]—[ф'], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.

*Материал:* куклы — девочка (на ней фартук, теплая кофта, платье, туфли), мальчик; игрушки: собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф.

\* \* \*

Воспитатель (*показывает куклу-девочку*). К нам пришла кукла. Это девочка. Как ее зовут?

Дети. Девочку зовут Фая.

Вызывает двух-трех малоактивных детей, чтобы они повторили имя куклы.

Воспитатель. Давайте посмотрим, что на Фая надето. Это что?

Дети. Фартук.

Воспитатель. Правильно, это фартук. Какого он цвета?

Дети отвечают.

Воспитатель снимает с куклы фартук.

Куда Фая положит фартук?

Дети. В шкаф.

Воспитатель. Сережа, помоги Фая убрать фартук.

Ребенок выполняет.

Куда ты его убрал?

Сережа. В шкаф.

Воспитатель. А это что у куклы?

Дети. Кофта.

Воспитатель. Какого она цвета?

Дети отвечают.

Что у Фаи на ногах?

Дети. Туфли.

Воспитатель. Какого они цвета?

Дети отвечают.

Вот какая Фая красивая, аккуратная. Сидит Фая и вдруг слышит — кто-то стучится.

Раздается стук, и появляется кукла мальчик с флажками.

Это в гости к девочке пришел ее друг. Как его зовут?

Дети. Мальчика зовут Федя.

Воспитатель просит двух-трех малоактивных детей повторить имя.

Воспитатель. Что принес Федя?

Дети. Флажки.

Воспитатель. Какой это флажок, какого цвета?

Дети отвечают.

Этот флажок... синий, а этот... желтый.

Снова раздается стук и появляется игрушка собака с конфетами.

Это пришел пес Филя. Как его зовут? Что он принес?

Дети отвечают.

Какие конфеты?

Дети отвечают.

Эта конфета... большая, а эта... маленькая. Посмотрите, какой пес.

Дети отвечают.

Что умеет делать Филя?

Дети. Бегать, лаять, грызть косточку, вилять хвостом.

Воспитатель. Пес Филя пришел в гости к Фае и Феде. Он принес... конфеты. Одна конфета... большая, другая... маленькая. Дети и пес Филя стали играть. Во что они стали играть?

Дети отвечают.

С какими игрушками?

Дети отвечают.

Они играют дружно, не ссорятся. Им весело.

### Физкультминутка

Дети встают в круг.

Воспитатель. Сегодня с утра шел снег. Снежинки прилетели в группу и сели к ребятам на ладошки.

Кладет каждому ребенку на ладонь небольшой кусочек ватки.

Дети стали дуть на снежинки вот так.

Верхними зубами прижимает нижнюю губу и протяжно, длительно произносит звук [ф]. Дети повторяют действия воспитателя. Воспитатель обращает их внимание на то, что дуть надо долго, плавно, только тогда снежинка улетит. Дети дуют несколько раз. Воспитатель предлагает сделать из снежинки комок. Спрашивает, как называется комок снега. (*Снежок.*)

Воспитатель жестом приглашает то одного, то другого ребенка добавлять слова.

Посмотрите на наших друзей. Это девочка. Ее зовут... Фая. К Фае в гости пришел мальчик. Это... Федя. Он... принес флажки. Один... флажок синий, другой флажок... желтый. К детям в гости пришел пес. Его зовут... Филя. Филя принес... конфеты. Одну конфету Филя дал... Фае, а другую... Феде. Дети съели конфеты и стали играть. Кто хочет рассказать про друзей?

Рассказывают два ребенка, воспитатель помогает им.

Послушайте внимательно слова: *Ф-ф-фая, коф-ф-фта, туф-ф-фли*. Какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

Послушайте еще слова: *ф-ф-фартук, ф-ф-фантик, шкаф-ф-ф*. А в этих словах какой звук есть?

Дети отвечают.

Да, тоже звук [ф].



## Занятие 23

### Описание овощей и фруктов

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять описание предмета;
- *словарь и грамматика*: упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы);
- *звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [в]—[в']; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.

*Материал*: игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

\* \* \*

Воспитатель. Ребята, я шла сегодня в детский сад и по дороге встретила зайчонка, он тоже шел в детский сад. Вот он. Как можно назвать зайчонка ласково?

Дети. Зайчик, зайчишка, зайка, зайка-побегайка.

Воспитатель. Что это у зайчонка?

Дети. Уши.

Воспитатель. Какие у него уши?

Дети. Длинные.

Воспитатель. Правильно, уши у зайчонка длинные. А это что?

Дети. Хвостик.

Воспитатель. Какой хвостик у зайки?

Дети. Короткий.

Воспитатель. У зайчика длинные уши и короткий хвостик.

Что умеет делать зайчонок?

Дети. Прыгать, скакать, бегать, грызть морковку.

Воспитатель. Зайка-побегайка, у тебя был мешок. Где он?

Зайка достает мешок.

Вот какой мешок у зайки. А в мешке что-то есть. Интересно, что в мешке? (*Достает морковку.*)

Что это?

Дети отвечают.

Какая морковка?

Дети. Длинная, красная.

Воспитатель. Она длинная, красная. Повторим еще раз.

Кладет морковь на стол, показывает остальные овощи и фрукты.

А это что?

Дети. Огурец.

Воспитатель. Какой огурец?

Дети. Длинный, зеленый.

Воспитатель. Правильно, он длинный, зеленый. Какой помидор?

Дети. Круглый, красный, большой.

Воспитатель. Он круглый, большой, красный. Что это?

Дети. Яблоко.

Воспитатель. Какое яблоко?

Дети. Красное, круглое, большое.

Воспитатель. Оно круглое, большое, красное.

Дети повторяют.

Морковка, огурец, помидор — это... овощи. Яблоко, мандарин — это... фрукты.

Воспитатель убирает в одну вазу овощи, в другую — фрукты, дети их называют.

Где живет зайчонок?

Дети. В лесу.

Воспитатель. Сейчас в лесу холодно, часто дует ветер. Как дует ветер?

Дети изображают *в-в-в*.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Мы будем играть. Половина из вас будет зайчатами, а половина — ветром. Как только ветер подует, зайчата будут прыгать, чтобы не замерзнуть.

Часть детей вместе с воспитателем произносят звукоподражание, а остальные прыгают на двух ногах на месте. Затем они меняются ролями.

Ветер затихает, и зайчата возвращаются в свои норки.

Воспитатель убирает овощи и фрукты в мешок.

А сейчас зайчонок будет с вами играть. Он возьмет какой-нибудь предмет и, не вынимая из мешка, расскажет вам о нем, а вы должны догадаться, что это. Слушайте внимательно.

1. Она длинная, красная. Что это?
2. Он зеленый длинный. Что это?
3. Он круглый, оранжевый. Что это?
4. Оно круглое, красное. Что это?
5. Он круглый, красный. Что это?

После того как предмет называется, кто-нибудь из детей выходит к столу, достает его и рассказывает: «Это морковь, она длинная, красная». Если ответ неполный, воспитатель помогает ребенку вопросами («Какая? Длинная или короткая?» и т.п.).

Если ребенок скажет о яблоке «помидор», воспитатель просит зайку еще раз повторить «загадку», выделяя голосом местоимение и окончания прилагательных.

Послушайте, какое маленькое стихотворение прочитаем мы с зайкой:

*Ва-ва-ва* — в лесу выросла трава.

*Ве-ве-ве* — сидит Вова на траве.

Чистоговорка повторяется дважды. Затем ее повторяют дети (хором и по одному).

Послушайте слова: *трав-в-ва*, *В-в-вова*, *хв-в-вост* — какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

А сейчас послушайте еще загадку. Длинные уши, короткий хвост. Кто это?

Дети отвечают.

## **Занятие 24**

### **Составление сюжетного рассказа о куклах Фая и Феде**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно;
- *словарь и грамматика*: учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде;
- *звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [ф]—[ф'], [в]—[в'], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).

*Материал*: куклы — девочка, мальчик; собаки, флажки, конфеты по 2 шт.

\* \* \*

На столе у воспитателя появляются знакомые детям куклы Фая и Феда, собака Филя, конфеты, флажки.

Воспитатель. Кто это?

Дети. Мальчик Федя, девочка Фая, собака Филя.

Воспитатель. Кто принес флажки?

Дети. Федя.

Воспитатель. А конфеты?

Дети. Филя.

Воспитатель. Кто хочет рассказать про Федю, Филю и Фаю?

В случае затруднения воспитатель подсказывает начало фразы.

Это... девочка, ее зовут... Фая. К Фае в гости пришел... Федя. Он принес... флажки. В гости к Фае и Феде прибежал... пес. Его зовут... Филя. Филя принес... конфеты.

Еще Филя принес детям яблоки. Яблоки положили в вазу. Послушайте, как я скажу это слово: *в-в-ваза*. (Повторяет 2 раза.) Какой звук есть в этом слове?

Дети отвечают.

Кто скажет слово *ваза* так, чтобы был слышен звук [в]?

Дети выполняют.

А теперь послушайте другие слова: *Ф-ф-фая, Ф-ф-федя*. Какой звук есть в слове *Фая*? Кто скажет это слово так, чтобы был слышен звук [ф].

Дети выполняют.

Посмотрите, что для вас принес Филя: он принес картинки. Есть маленькие картинки, а есть... большие. Мы вам сейчас их раздадим. (Раздает картинки.) У меня тоже картинка. Что это?

Дети. Варезки.

Воспитатель. Послушайте, как я произношу это слово. (Произносит слово четко, громче и дольше произнося звук [с].) А теперь назовите так же, как я то, что изображено на ваших картинках. (Вилка. Ведро. Вода.)

### Игра «Кукла веселая и грустная»

Воспитатель. Стала девочка Маша играть со своими куклами — Катей и Таней — и заметила, что Катя все время веселая, а Таня грустная. Как вы думаете, почему?

Дети. Катю обидели, ей стало больно, она загрустила.

Воспитатель. Какими другими словами можно сказать, что Катя грустная, какая она?

Дети. Печальная, расстроенная.

Воспитатель. Что Катя делает?

Дети. Грустит, печалится, огорчается.

Воспитатель. Что надо сделать, чтобы развеселить Катю?  
Дети. Рассказать веселую сказку, поиграть с ней, посмотреть мультфильм.

Воспитатель. Какими стали Катя и Таня?  
Дети. Веселыми, радостными.

### **Физкультминутка**

Дети встают в круг.

Воспитатель. Подул ветер. Как дует ветер?

Дети произносят звукоподражание с умеренной громкостью.

А потом подул сильный ветер.

Произносят звукоподражание громко.

Ребятам стало холодно, и они решили попрыгать, чтобы согреться.

### **Игра «Назови одним словом»**

Воспитатель. Вспомните, на чем у нас спали куклы?

Дети. На кровати.

Воспитатель. Куда они кладут свои вещи?

Дети. В шкаф, в гардероб.

Воспитатель. На чем они сидят?

Дети. На стульях.

Воспитатель. Я начну говорить, а вы продолжите: кровать, шкаф...

Дети. Стол, стул, диван, кресло.

Воспитатель. Как назвать все эти предметы одним словом?

Дети. Мебель.

Воспитатель. Какая мебель есть у вас дома?

Дети отвечают.

Что куклы кладут в шкаф? Что там лежит и висит? Продолжите: платье, брюки... (юбки, кофты, рубашки). Все эти вещи называются... одежда. Какая одежда надета на вас?

Дети отвечают.

Сейчас я узнаю, внимательно ли вы меня слушаете. Вы будете говорить так, как я. Если я произнесу слова быстро, то и вы повторите их быстро; если я скажу слова медленно, то и вы повторите их медленно.

Воспитатель произносит фразу «*ехали медведи на велосипеде*» в разном темпе. Дети повторяют ее.

Скажите, как я: у *В-в-вали новые в-в-валенки*; у *Ф-ф-феди ф-ф-флажок*.

Произносит в умеренном темпе с выделением звуков [ф] и [в].  
Дети повторяют.

## **Занятие 25**

### **Пересказ сказки «Козлята и волк»**

**Задачи:**

- *связная речь*: учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»;
- *звуковая культура речи*: приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.

**Материал:** настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картинка, на которой изображены осы.

\* \* \*

Воспитатель рассказывает детям сказку «Козлята и волк».

#### **Вопросы по содержанию сказки**

1. Что построила себе коза?
2. Что она наказывала детям?
3. Какую песенку пела коза, когда возвращалась домой?
4. Кто подслушал козу?
5. Каким голосом он пел песенку?
6. Впустили ли козлята волка?
7. Что сказала мама-коза, когда вернулась домой?

Затем воспитатель еще раз рассказывает сказку, используя фланелеграф или настольный театр.

**Воспитатель.** Хотите поиграть в эту сказку? Кто будет козой? Кто волком? Кто козленком?

Дети выбирают роли.

Воспитатель говорит текст от автора. По ходу сказки дети включаются в рассказывание.

**Воспитатель** (*продолжает сказку*). Опять ушла коза в лес. Козлята остались дома одни. Вдруг в дверь снова постучали. Козлята испугались и спрятались. А это был маленький... (*показывает игрушку*) зайчик. Зайчик говорит: «Не бойтесь меня, это я, маленький зайчик». Козлята... (впустили зайчика). Они угостили его... (капустой, морковкой). Поели малыши и стали... (играть, веселиться, резвиться). Зайчик играл... (на барабане). А козлята... (весело прыгали).

#### **Физкультминутка**

**Воспитатель.** А теперь все вы будете козлятками. Побежали, поскакали, попрыгали козлятки по полянке.

Дети бегают и прыгают.

Через полянку прибежали в лес. Разбрелись по лесу, травку щиплют, листочки... А в лесу живут осы. Рассердились осы, что их потревожили, вылетели из гнезда. З-з-з — хотели ужалить козляток. Козлятки испугались, побежали-поскакали из леса.

Дети разбегаются в разные стороны.

По полянке, по полянке!.. Домой!

Садятся на свои места.

Послушайте, что я вам скажу: *са-са-са* — к нам летит оса. Повторите за мной.

Дети повторяют. Возможны хоровые и индивидуальные повторения.

Воспитатель подходит к ребенку, дает ему картинку, на которой изображена оса, ребенок говорит: «*Са-са-са* — у меня оса». Послушайте еще: *су-су-су* — ловим мы осу, *ос-ос-ос* — в лесу много ос.

Дети повторяют. Возможны хоровые и индивидуальные повторения.

*Ос-с-са, лес-се* (Произносит 2 раза.) Какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

Вова, скажи слово *лес* так, чтобы слышался звук [с]. Теперь Катя скажет.

Воспитатель опрашивает 3—4 детей.

## **Занятие 26**

### **Описание предметов посуды**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ;
- *словарь и грамматика:* учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (*сахар — сахарница* и т.п.);
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.

*Материал:* две чашки с блюдцами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); картинки — стул, стол, валенки, пальто.

Воспитатель. Посмотрите, что это?

Дети отвечают.

Это кукла Света. Света ждет в гости своего товарища Федю. Они будут пить чай. Поможем Свете накрыть на стол. (*Показывает.*) Это стол. А это что?

Дети. Скатерть.

Воспитатель. Что нужно поставить на стол для чая?

Дети называют.

Чтобы пить чай, нужна посуда. (*Достает из коробки предметы посуды, помогает детям назвать их.*) Нужны... чашки с блюдцами... чайник... чайные ложки... мелкие тарелки. Зачем нужны мелкие тарелки?

Дети. Чтобы класть на них пирожные, печенье, вафли.

Воспитатель. А чайные ложки зачем нужны?

Дети. Чтобы размешивать сахар.

Воспитатель. А куда мы положим сахар?

Дети. В сахарницу.

Воспитатель. Еще нужны... салфетки. Зачем нужны салфетки?

Дети. Чтобы вытирать рот, руки.

Воспитатель. А куда мы их положим?

Дети. В салфетницу.

Воспитатель. А куда положим конфеты?

Дети. В конфетницу.

Воспитатель. Ребята, а как можно назвать одним словом и чашки, и чайник, и тарелки, и сахарницу?

Дети. Посуда.

Воспитатель. Накрыла Света на стол. Пришел Федя. Стучится Федя и спрашивает: «Света, ты дома?»

Один ребенок повторяет вопрос, воспитатель или другой ребенок отвечает.

Вошел Федя и сел... на стул. Стали Света и Федя пить чай. Попили дети чай и начали убирать посуду со стола. Давайте поможем им. Оля, убери чашки. Алеша, помоги, пожалуйста. Что ты уберешь?

Дети убирают посуду и называют ее.

Давайте расскажем, как Федя был в гостях у Светы.

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Федя пришел в гости... к Свете. Дети пили... чай. Чай был... сладкий, горячий. Дети попили чай и стали... играть.

Кто еще хочет рассказать о Свете и Феде?



## Физкультминутка

Воспитатель. Дети стали играть. Они начали надувать шары. Вот так: с-с-с.

Дети произносят звук [с] протяжно, на одном выдохе.

Какие получились шары?

Дети показывают.

А теперь поиграйте с вашими шарами и попрыгайте.

### Игра «Кто назовет больше действий?»

Воспитатель. Что можно делать с цветами?

Дети. Рвать, сажать, поливать, смотреть, любоваться, дарить, нюхать, ставить в вазу.

Воспитатель. Что делает дворник?

Дети. Подметает, убирает, поливает цветы, чистит дорожки от снега, посыпает их песком.

Воспитатель. Что делает самолет?

Дети. Летит, гудит, поднимается, взлетает, садится.

Воспитатель. Что можно делать с куклой?

Дети. Играть, гулять, кормить, лечить, купать, наряжать.

За каждый правильный ответ ребенку дается цветная ленточка. Побеждает тот, кто наберет ленточки всех расцветок.

### Игра «Где что можно делать»

Воспитатель. Что можно делать в лесу?

Дети. Гулять, собирать грибы, ягоды, слушать птиц, отдыхать.

Воспитатель. Что можно делать на реке?

Дети. Купаться, нырять, загорать, кататься на лодке (катере, теплоходе), ловить рыбу.

### Игра «Закончи предложение»

Воспитатель *(начинает предложение, а ребенок заканчивает)*. Оля проснулась и... *(пошла умываться, чистить зубы, делать зарядку)*. Коля оделся и... *(пошел гулять, играть в футбол, вышел на улицу)*. Зайчик испугался и... *(спрятался в кусты, задрожал, помчался прочь)*. Ира обиделась и... *(заплакала, не стала разговаривать с детьми)*.

Незавершенность предложений воспитатель подсказывает интонацией.

Воспитатель разыгрывает сценку.

Федя предлагает Свете: «У меня есть очень интересные картинки. Я их буду тебе показывать, а ты говорить, что на них нарисовано».

Федя достает картинку, показывает ее Свете, та называет предмет, выделяя голосом звук [с]. Например:

- Что это?
- С-с-стол.
- Ребята, есть в слове *с-с-стол* звук [с]?

Дети отвечают.

- Что это?
  - Валенки.
  - В слове *валенки* есть звук [с]?
- А в слове *С-с-света* есть звук [с]? А в слове *Федя*?

## **Занятие 27**

### **Называние предметов мебели.**

#### **Употребление пространственных предлогов**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ;
- *словарь и грамматика:* учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов *в, на, за, около*; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (*ручки — ручек, ножки — ножек*);
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [с]—[с'], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.

*Материал:* кукольная мебель — стол, стул, шкаф, кровать; игрушки — кукла, утята, котята, зайчата.

\* \* \*

Воспитатель. Ребята, это комната. Здесь живет девочка Света. Скажите, какие предметы находятся в комнате?

Дети. Стол, стул, кровать, шкаф.

Воспитатель. Правильно, в комнате мебель: стол, стулья, кровать, шкаф. А как зовут девочку, которая живет в этой комнате?

Дети отвечают.

Воспитатель сажает куклу на стул.

Где сидит Света?

Дети. Света сидит на стуле.

Воспитатель. У Светы живут малыши...

Воспитатель показывает, дети называют: *утята, зайчата, котята.*

Малыши очень любят прятаться. Вышла Света из комнаты, а малыши спрятались. Котята спрятались...

Воспитатель прячет, дети называют: *под стол*.

Один зайчонок... в шкафу, другой... на столе, один утенок... около кровати, а другой... на кровати.

Вернулась Света и видит — нет малышей! Ходит по комнате, ищет малышей: «Около стула нет никого. На шкафу их тоже нет. Может быть, они за шкафом? Нет никого».

Ребята, помогите мне найти малышей! Подойди, Вова, ко мне. Кого ты хочешь найти? Где он спрятался?

Ребенок отвечает.

Иди сюда, Оля. Кого ты найдешь? Где он сидит?

Аналогично разыскиваются другие игрушки. Тот, кто ищет, держит в руках куклу Свету.

Снова Света вышла из комнаты. Малыши снова стали прятаться. Помогите им спрятаться. Кого ты хочешь спрятать, Катя?

Ребенок отвечает.

Куда ты спрятал зайчонка, Дима?

Ребенок отвечает.

Снова Света вернулась. Помогите ей отыскать малышей. Кого ты нашел, Вася? Где он спрятался?

Ребенок отвечает.

Иди сюда, Павлик. Кого ты найдешь? Где он сидит?

Ребенок отвечает.

### **Физкультминутка**

Воспитатель показывает движения: спрятать за спину руки, потом показать их и повернуть перед собой; спрятать ноги, потом обеими ногами потопать; сесть около стульчиков и спрятать лицо, встать и потанцевать. Дети повторяют движения.

Воспитатель. Света устала и ляжет спать. (*Кладет куклу в кровать.*) Что делает Света?

Дети. Света спит.

Предложение произносится первый раз громко, второй раз тихо.

Воспитатель. *С-с-света с-с-спит*. Какой звук есть в этих словах? Дима, скажи: *С-с-света с-с-спит*.

Ребенок выполняет.

Теперь ты, Катя, скажи.

Несколько детей повторяют предложение, выделяя звук [с].

Послушайте, что я расскажу про Свету. У Светы жили малыши... зайчата, утята, котята. (*Воспитатель показывает, дети называют.*) Однажды они спрятались, и Света не могла их найти. Ей помогли дети.

Кто хочет рассказать про Свету, как она искала своих малышей?

Два-три ребенка рассказывают.

Воспитатель предлагает поиграть.

### **Игра «Кто что умеет делать»**

Детям показывают картинки животных. Нужно сказать, что эти животные любят делать, как подают голос. Например, кошка — мяукает, мурлычет, царапается, лакает молоко, ловит мышей, играет с клубком; собака — лает, сторожит дом, грызет кости, рычит, виляет хвостом, бегают.

Такую игру можно проводить на разные темы. Например, животные и птицы: воробей чирикает, петух кукарекает, свинья хрюкает, утка крикает, лягушка квакает.

## **Занятие 28**

### **Составление рассказа на тему из личного опыта**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей;
- *словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные и глаголы;
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [с]—[с'], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.

*Материал:* игрушки — собака, кошка, медведь; картинки — самолет, лиса, дом, елочки.

\* \* \*

Воспитатель. Я вам сейчас загадаю загадку. Слушайте внимательно: высоко он летит, а в нем летчик сидит. Что это?

Дети отвечают.

Правильно, это самолет. Послушайте еще загадку: рыжая, с пушистым хвостом, живет в лесу под кустом. Кто это?

Дети отвечают.

Да, это лиса. (*Демонстрирует картинку.*) Лиса какая?

Дети отвечают.

Какого цвета у нее шерсть?

Дети отвечают.

Какой у лисы хвост?

Дети отвечают.

Где живет лиса?

Дети отвечают.

А вот еще загадка: «С хозяином дружит, а на чужих лает, в дом не пускает». Кто это?

Дети. Собака.

Воспитатель показывает детям игрушечную собаку, предлагает рассмотреть ее.

Воспитатель. Какая шерсть у собаки?

Дети. Черная, рыжая, мягкая, пушистая.

Воспитатель. Какие у нее уши?

Дети отвечают.

Что умеет делать собака?

В случае затруднения воспитатель с помощью игрушки демонстрирует движения, а дети их называют: прыгает, виляет хвостом, шевелит ушами, бегают и др.

Ребята, у кого дома есть собака? Расскажите о ней.

Заслушиваются три-четыре рассказа. Воспитатель задает наводящие вопросы: «Твоя собака большая или маленькая? Как ее зовут? Что умеет делать твоя собака?»

А сейчас трудное задание. Вам нужно быть очень внимательными. Я буду произносить слова, и если вы услышите звук [с], то хлопните в ладоши. (*Произносит слова в медленном темпе с интервалом, выделяя голосом звук [с].*) С-с-собака — есть в этом слове звук [с]? А в слове *лопата* есть звук [с]? Правильно, в этом слове нет звука [с] и хлопать не надо.

Далее воспитатель произносит слова: *лиса, посуда, сахар, нос, кот*. Если возникает необходимость, помогает детям.

## Физкультминутка

Воспитатель. Дети, вы летали на самолетах? Хотите полетать? Кто управляет самолетом?

Дети отвечают.

Правильно, летчик. Вы будете летчиками и поведете самолеты.

Одному из детей воспитатель надевает шапочку летчика (он будет ведущим). Дети встают и бегут друг за другом по кругу. Затем направление бега меняется. Ведущим становится другой ребенок.

Самолеты приземляются — дети рассаживаются на стульчики.

Я вам расскажу маленькое стихотворение. Но сначала посмотрите, что я поставлю на стол. (*Ставит на стол елочки.*) Что это?

Дети. Елочки.

Воспитатель. Где растут елочки?

Дети. В лесу.

Воспитатель

Мы в лесу поставим дом      *Воспитатель ставит домик.*

И поселим в доме том

Мишку косолапого

И кота усатого.

*Рядом с домиком помещает медведя  
и кота.*

Воспитатель читает стихотворение еще раз, затем предлагает детям принять участие в декламации. Читает стихотворение вместе с детьми.

А теперь мы с вами расскажем стихотворение еще раз: сначала громко, потом тихо, а затем шепотом.

Дети выполняют.

## Занятие 29

### Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»

*Задачи:*

- *связная речь:* учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине;
- *словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные и глаголы;
- *звуковая культура речи:* воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.

*Материал:* картина «Кошка с котятами» [10, рис. 1].

Воспитатель (*предлагает детям рассмотреть картину, задает вопросы*). Кто нарисован на этой картине?

Дети. Кошка, котятка. Кошка с котятками.

Воспитатель. Да, это кошка Мурка со своими детенышами — котятками. Что делает кошка?

Дети отвечают.

Какого цвета лапки у кошки?

Дети отвечают.

Какого цвета у нее хвостик?

Дети отвечают.

Что у кошки на голове?

Дети отвечают.

На мордочке?

Дети отвечают.

Что делает рыжий котенок? (*Показывает его*.)

Дети отвечают.

Из чего он лакает молоко?

Дети отвечают.

Какого цвета вот этот котенок?

Дети отвечают.

Что он трогает лапками?

Дети отвечают.

Какого цвета клубок?

Сейчас послушайте небольшой рассказ про кошку с котятками. У кошки Мурки есть... котятка. Она лежит на коврике и смотрит... на них. Рыжий котенок... лакает молоко из тарелки, серый котенок... спит. Серый котенок с белыми пятнами... катает клубок. Кошка смотрит на котят и мурлычет... мур-мур. Кто еще хочет рассказать о кошке с котятками?

Заслушиваются два рассказа.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Я буду мама-кошка, а вы мои котятка. Проснулись котятка, умыли лапкой мордочки, стало им весело и они принялись играть, бегать, прыгать.

Дети «умываются», бегают, прыгают.

А теперь я буду мама-коза, а вы мои детки... козлята. Козлята бегают, бодаются.

Дети выполняют соответствующие упражнения.

Увидали, что к ним идет мама, и говорят: «*За-за-за — к нам идет коза*».

Дети (*повторяют*). За-за-за — к нам идет коза.

Дети садятся на стульчики. Еще раз произносят чистоговорку.

Воспитатель

Козонька рогатая,  
Козонька бодатая  
Убежала за плетень,  
Проплясала целый день.  
Ножками коза — топ-топ!  
Рожками коза — хлоп-хлоп!

Послушайте слова: *коз-з-за, коз-з-злята, з-з-заяц*. Какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

Скажите эти слова так, чтобы слышался звук [з]: *коз-з-за, коз-з-злята, з-з-заяц*.

Дети выполняют. Возможны хоровые и индивидуальные ответы.

### **Занятие 30** **Составление рассказа** **по картине «Куры»**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине;
- *словарь и грамматика*: учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами;
- *звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [з]—[з'].

*Материал*: картина «Куры» [10, рис. 2]; игрушки — кукла, заяц.

\* \* \*

Воспитатель. Посмотрите на эту картину. Кто это? (*Показывает на петуха.*)



Дети отвечают.

Что это у петуха?

Дети. Гребешок, хвост.

Воспитатель. Какого цвета гребешок?

Дети отвечают.

А хвост какой?

Дети отвечают.

Вам нравится петушок?

Дети отвечают.

Кто хочет рассказать про петушка?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Это... петух, петушок. Он... красивый, большой, сильный. У него... красивый хвост, красный гребешок. Петушок кричит... *ку-ка-ре-ку*.

Про петуха рассказывают вместе с воспитателем несколько детей.

Это кто?

Дети. Цыплята.

Воспитатель. Какие они? Они тоже большие?

Дети. Маленькие.

Воспитатель. Какого они цвета?

Дети. Желтые, желтенькие.

Воспитатель. Цыплята пушистые. Кто хочет рассказать про цыплят?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

Это... цыплята. Они... маленькие, желтые, пушистые. Цыплята пищат... *пи-пи-пи*.

С кем гуляют цыплята, кто это?

Дети. Курица.

Воспитатель. Что делают эти курицы?

Дети. Гуляют.

Воспитатель. А эта?

Дети отвечают.

Воспитатель. Мамы-курицы охраняют своих малышей: «Ко-ко-ко, не ходите далеко!»

В руках у воспитателя появляется кукла, зовет: «*Цып-цып-цып!*»

Ребята, это девочка Зина. Она принесла цыплятам корм. Как зовут девочку?

Дети отвечают.

Зина любит цыплят, ухаживает за ними. Вы хотите поиграть с Зиной?

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Дети, вы будете цыплятами. Цыплята пошли погулять, крошки, зернышки поклевать.

Дети ходят по комнате, наклоняются, ищут зернышки.

Зина предупреждает: «Не ходите далеко!» Потом тревожно зовет: «Скорее, скорее ко мне! Черный кот появился!»

Дети подбегают к Зине.

У всех вас есть любимые игрушки. Лена, какая у тебя любимая игрушка?

Ребенок отвечает.

А ты, Сережа, с какой игрушкой любишь играть?

Ребенок отвечает.

И у Зины есть любимая игрушка. Это... *(Показывает зайца.)*

Дети отвечают.

Кто это? Как зовут этого зайку?

Дети отвечают.

Нет, вы не отгадали. Этого зайку зовут Незнайка. Как зовут зайку?

Дети отвечают.

Послушайте, как интересно получилось: у Зины заяц. Заяц зовут Незнайка. Давайте скажем эти слова все вместе.

Дети выполняют.

А теперь скажем то же тихо.

Дети выполняют: повторяют эти фразы по одному с различной громкостью.

### **Игра «Расскажи о прогулке»**

Воспитатель предлагает рассказать про Зину.

Воспитатель. Как-то раз Зина... *(проснулась, сделала зарядку и решила пойти в лес)*. Она... *(пригласила на прогулку брата Колю)*. Дети взяли с собой... *(мячи, прыгалки)*. На полянке... *(они увидели зайчика)*, который... *(так испугался, что не мог двигаться)*. И вдруг... *(заяц побежал от ребят)*. А Зине и Коле... *(стало очень весело)*.

## Занятие 31

### Составление описательного рассказа о животных по картинкам

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять короткие рассказы по картинке;
- *словарь и грамматика:* закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных — названий детенышей;
- *звуковая культура речи:* учить отчетливо произносить звуки [з]—[з'], выделять эти звуки из слов.

*Материал:* картинки комара, животных и их детенышей: кошка, котенок, собака, щенок и др. (*Картинки лежат в конверте.*)

\* \* \*

Воспитатель. Сегодня утром в детский сад приходил почтальон и принес вам открытки с картинками. Принес он открытку и мне. У меня на картинке нарисована корова. У нее рога и длинный хвост. Корова вышла на зеленый лужок и мычит: му-му. А на ваших картинках кто? (*Раздает детям открытки.*) У кого на картинке тоже нарисована корова?

Дети отвечают.

Расскажи, Вова, про свою картинку.

Ребенок может повторить рассказ воспитателя.

Дима, теперь ты расскажи, кто у тебя нарисован на картинке, что он делает.

Ребенок выполняет. Если ребенок не может составить рассказ, воспитатель задает наводящие вопросы. Затем воспитатель вызывает другого ребенка, у которого на картинке изображено то же самое животное. Ребенок выходит к столу воспитателя, тот вместе с детьми сравнивает картинки и спрашивает: «Что ты, Саша, хочешь еще рассказать про кошку?» Если первый ребенок в чем-то ошибся, воспитатель просит второго ребенка уточнить его ответ. Заслушиваются 4—5 рассказов.

#### Физкультминутка

Воспитатель. Сейчас мы с вами поиграем. Представьте, что у меня картинка. Я буду рассказывать, что на ней изображено, а вы — показывать. У меня на картинке нарисованы комары. Комары летят друг за другом и звенят. Как звенят комары?

Дети встают и бегут друг за другом по кругу.

Вот комары подлетели близко-близко и звенят громко. А теперь комары улетают от меня и звенят тихо.

Садятся на стульчики и тихо произносят з-з-з.

Игра повторяется 2 раза.

Ребята, вы умеете внимательно слушать?

Дети отвечают.

Я сейчас проверю. Я буду медленно произносить слова, и если вы услышите, что в слове есть звук [з], то хлопните в ладоши. З-з-зайка. Есть в слове звук [з]?

Дети отвечают.

Давайте хлопнем в ладоши. Вот так. *Кот*. Есть в этом слове звук [з]?

Дети отвечают.

Правильно, в этом слове звука [з] нет, хлопать не нужно.

Далее воспитатель произносит слова: *рыба, замок, машина, лопата, зонт, чайник, забор*. Звук [з] обязательно выделяет голосом, произносит протяжно. Дети выполняют задание, воспитатель им помогает. Затем это же задание выполняют 2—3 ребенка индивидуально.

Белый, пушистый, в лесу живет, скачет прыг-скок, прыг-скок. Кто это?  
Дети. Заяц.

## **Занятие 32**

### **Составление описания по предметной картине**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять короткие рассказы по картинке;
- *звуковая культура речи*: учить четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с]—[з]; учить регулировать темп речи.

*Материал:* Петрушка; индивидуальные картинки с изображениями животных, в названиях которых есть звуки [с], [з], [ц] (курица, цыплята, собака, слон, заяц, коза, козленок и т.п.); набор картинок: яйцо, цветы, кольцо, пуговицы, мыло, лопата, лейка.

\* \* \*

Петрушка. Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? Да, я — Петрушка. Я пришел с вами поиграть. Отгадайте мои загадки.

Кто это?

Квохчет, квохчет, детей созывает,  
Всех под крыло собирает.

Дети отвечают.

А эту загадку вы ни за что не отгадаете.

Он лежит меж грядок,  
Зелен да сладок.

Дети отвечают.

А это что?

Два конца, два кольца,  
А посередине гвоздик.

Дети отвечают.

Все мои загадки отгадали! А теперь я буду отгадывать ваши загадки. Вы знаете какие-нибудь загадки?

Дети из числа желающих загадывают Петрушке загадки.

Как хорошо вы отгадывали и загадывали загадки! А картинки вы любите рассматривать? Я вам принес интересные картинки. Вы их посмотрите, а я пошел к другим ребятам загадки загадывать. *(Раздает картинки и прячется.)*

Воспитатель. Нравятся вам картинки? Покажите свои картинки друг другу. *(Дает детям возможность рассмотреть картинки и обменяться впечатлениями.)*

Кто хочет рассказать всем о своей картинке? *(Вызывает 4—5 желающих. В случае необходимости задает наводящие вопросы.)*

Дети рассказывают о своих картинках.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. У меня тоже есть картинка. Я расскажу о ней, а вы покажете, о ком я рассказал. У меня на картинке жеребята. Жеребята бьют копытцами: цок-цок-цок.

Дети изображают жеребят, повторяют звукосочетание.

У жеребят есть мама — лошадь. Лошадь бьет копытом вот так: цок-цок-цок. *(Произносит звукоподражание медленно.)*

Дети изображают лошадь, цокают медленно.

Жеребята поскакали: цок-цок-цок, быстро цокают. Лошадь идет: цок-цок-цок.

Дети замедляют шаг и медленно произносят звукосочетание.

## Игра «Разложи картинки»

Детям раздают по две картинки, изображающие два последовательных действия (мальчик спит и делает зарядку; девочка обедает и моет посуду; мама стирает и вешает белье и т.п.). Ребенок должен назвать действия персонажей и составить короткий рассказ, в котором четко должны быть видны начало и конец действия.

**Воспитатель.** Сейчас я вам дам трудное задание. Будьте внимательны! У меня на столе картинки. Надо выбрать ту, в названии которой есть звук [ц].

Звук проговаривается подчеркнуто громко.

Миша, подойди ко мне, а вы будете проверять, правильно ли он выполнит задание. Что ты, Миша, взял? Назови.

Ребенок называет.

В этом слове есть звук [ц].

Это же задание выполняют еще 3—4 ребенка.

# СРЕДНЯЯ ГРУППА

## ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Главное направление развития речи на пятом году жизни — это освоение связной монологической речи.

Происходят заметные изменения в освоении словообразования: начинается активное словотворчество.

Словарь ребенка обогащается именами прилагательными и глаголами. Дети могут определять назначение предмета, функциональные признаки («Мяч — это игрушка, в него играют»). Они начинают подбирать слова с противоположным значением, сравнивают предметы и явления, употребляют обобщающие слова (существительные с собирательным значением).

Увеличивается речевая активность ребенка. Детей этого возраста называют «почемучками». Запас слов довольно внушителен, дети употребляют слова в самых разнообразных грамматических формах и сочетаниях, выражают свои мысли сложными предложениями, используют в речи вводные конструкции, осваивают умение строить высказывания разных типов — описательные и повествовательные.

Речь становится более связной и последовательной, совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

У воспитанников средней группы можно заметить большое тяготение к рифме. Ребенок охотно подбирает и рифмует слова, порой лишая их при этом всякого смысла. Само же занятие оказывается далеко не бессмысленным: оно способствует развитию речевого слуха, формирует умение подбирать слова, близкие по звучанию.

В результате специальной работы по ознакомлению со словом у ребенка формируется представление о том, что слово имеет смысловую и звуковую стороны. Оно всегда обозначает какой-то предмет, явление, качество и состоит из звуков, звучит.

Дети начинают достаточно правильно понимать значения терминов «слово», «звук» и употреблять их, более осознанно вслушиваться в слова, находить слова, сходные и различные по звучанию, выделять в них определенные звуки.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни еще встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность.

Дошкольники практически осваивают правила грамматики, морфологические средства языка (согласование слов в роде, числе, падеже; чередование согласных в основах глаголов и существительных), словообразование существительных, обозначающих детенышей животных, с помощью суффиксов, которые придают слову эмоциональные оттенки (*лисенок, лисеночек*); некоторые способы образования глаголов.

Однако еще имеются недостатки и в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде и числе, употребление родительного падежа множественного числа). Часто в предложении отсутствуют слова, содержащие основной смысл, имена существительные заменяются местоимениями. Нарушения относятся и к порядку слов в предложении, и к грамматическим формам изменения слов (не вполне усвоены типы склонений и спряжений).

Речь детей среднего дошкольного возраста отличается подвижностью и неустойчивостью. Они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако попытка объяснить значение слова вызывает у многих детей затруднение.

Большинство дошкольников не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование: нарушают структуру, последовательность, не могут связывать предложения и отдельные части высказывания.

В течение года речь детей постепенно становится более связной и последовательной. Это дает возможность учить ребенка составлять совместно с воспитателем небольшие повествования, в которых он может использовать свой словарь, строить предложения разных видов, употреблять причастия, наречия и другие части речи. Затем дети отходят от простого подражания и учатся рассказывать, излагать свои мысли более самостоятельно.

## **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает, как и во второй младшей группе, формирование правильного звукопроизношения, умений пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания.



В среднем дошкольном возрасте важно сформировать и закрепить у детей правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твердых и мягких: [с]—[с'], [з]—[з'], [ц], [ш'], [ж], [ч'], [ш], [л]—[л'], [р]—[р'].

Детей продолжают знакомить с терминами «звук», «слово» (с этими терминами их начали знакомить еще во второй младшей группе), помогают осмыслить выражение «как слово звучит», учат находить слова, сходные и различные по звучанию.

В средней группе формируют представление о том, что звуки и слова произносятся в определенном порядке. Показывают «звуковую линейку», которая демонстрирует детям последовательность произнесения звуков ( $a \dots y = AY$ ).

Детям помогают осмыслить, что звуки в слове разные, проводятся упражнения на узнавание слов, в которых не хватает того или иного звука. Дошкольники выполняют задания на подбор тех или иных игрушек и предметов, в названиях которых есть определенный звук.

Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи. Детей учат в инсценировках говорить разными голосами и с разной интонацией (повествовательная, вопросительная, восклицательная).

Продолжается начатая в предыдущем году работа по регулированию темпа речи в связном высказывании. С этой целью проводятся упражнения на произнесение слов и фраз с различной громкостью и в разном темпе\*.

## Словарная работа

Особое внимание на этом возрастном этапе уделяется правильному пониманию ребенком значений слов, дальнейшему обогащению активного словаря.

В активный словарь дошкольников вводят названия предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). Уточняются обобщенные понятия: «игрушки», «одежда», «мебель», «овощи», «посуда». Проводятся упражнения на подбор к заданным словам определений.

Дети учатся понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирают действия к предмету и предметы к действию. Параллельно осуществляется работа, ориентированная на правильное употребление ребенком слов, обозначающих пространственные отношения.

Необходимо также воспитывать у ребенка интерес к слову, потребность узнавать значение новых слов, умение замечать незна-

\* Подробнее о содержании работы по воспитанию звуковой культуры речи см.: *Максаков А.И.* Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 1988.

комые слова в чужой речи, составлять из слов словосочетания и предложения (игры «Какое что бывает», «Что умеет делать... ветер, вьюга, солнце» и др.). Одновременно можно развивать у детей представление о многозначности слова (*идет* можно сказать про человека, автобус, часы, мультфильм).

Важное место в системе речевой работы занимают упражнения на узнавание и подбор слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы) (*дети, мальчики и девочки, ребята; сладкий — горький*).

При ознакомлении с многозначными словами (*лапка, ручка*) целесообразно использовать наглядные пособия (рисунки, иллюстрации). Важно, чтобы многозначные слова были представлены разными частями речи (*лежит, льет, бьет; ножка, нос, молния; сильный, слабый*). Кроме того, дошкольников можно знакомить и с происхождением некоторых слов («Почему гриб, растущий под березой, называют *подберезовиком*, а цветок — *подснежником*?»).

В разнообразных играх («Кто (что) может быть легким, тяжелым, добрым, веселым?», «Продолжи цепочку слов» и др.) ребенок учится не только соотносить слова по смыслу, но и давать толкование слова, словосочетания.

Усложнение учебных задач осуществляется постепенно. От объяснения отдельных слов дети переходят к составлению словосочетаний, затем предложений и, наконец, выполняют задания на составление рассказов с многозначными словами, т.е. переносят усвоенные лексические навыки в связную речь.

## **Формирование грамматического строя речи**

Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (*нет шапки, варежек, брюк*), согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; усиливается ориентация на окончания слов при их согласовании в роде (*добрый мальчик, веселая девочка, голубое ведро*).

Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении дети учатся в играх, отдавая поручения зверятам, игрушкам, друзьям (*спой, спляши, попрыгай*).

На занятиях и в свободное время дошкольники выполняют упражнения на правильное понимание и употребление предлогов с пространственным значением (*в, под, между, около*).

Большое место отводится обучению различным способам словообразования на материале слов, выраженных разными частями речи.

Детей учат соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, а также в родительном падеже множественного числа (*утенок — утят — нет утят; зайчонок — зайчата — нет зайчат*). Упражняясь в образовании названий предметов посуды, ребенок осознает, что не все они звучат похоже (*сахарница, салфетница, но масленка, солонка*).

Особое внимание следует уделять правильному спряжению глаголов по лицам и числам. Продолжается обучение образованию звукоподражательных глаголов. Детей знакомят со способами отыменного образования глаголов (*мыло — мылит, звонок — звенит, краска — красит, а также: учитель — учит, строитель — строит, но врач — лечит, портной — шьет*).

Составляя с глаголами словосочетания и предложения, ребенок подходит к построению связного высказывания. Для этого организуют специальные игры и упражнения («Закончи предложение», «За чем тебе нужны?..»).

В средней группе можно использовать «ситуацию письменной речи» (взрослый записывает то, что диктует ребенок) — это активизирует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций и является важным условием для развития связной речи.

## Развитие связной речи

При пересказе литературных произведений дети передают их содержание. Это могут быть небольшие сказки и рассказы, как уже знакомые, так и впервые прочитанные на занятии.

Дошкольники учатся составлять небольшие рассказы по картинке и подводятся к составлению рассказов на темы из личного опыта. Рассказы об игрушках дети вначале составляют по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды составления рассказов предполагают освоение высказываний разного типа — описания и повествования — и подводят к рассуждению.

Следует обратить внимание на развитие описательной речи, т.е. учить сравнивать, сопоставлять предметы, игрушки, описывать их по следующей *схеме*:

- 1) указание на предмет, название его;
- 2) оценка предмета или отношение говорящего к нему.

Такой подход воспитывает у ребенка умение структурно оформлять текст (начальное определение предмета высказывания, описание его свойств и качеств, конечная оценка, отношение к предмету).

В средней группе продолжается формирование навыков повествовательной речи. Взрослый принимает непосредственное участие в составлении рассказов (совместный рассказ), стараясь, чтобы дошкольники глубже осознали структуру, т.е. композиционное строение связного

высказывания (начало, середина, конец). Закрепляется представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды...», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т.п.). Взрослый, давая зачин рассказу, предлагает ребенку наполнить его содержанием, развить сюжет («Как-то раз... Собрались звери на полянке... Стали они... Вдруг... Взяли звери... И тогда...»). Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представление о средствах связи между предложениями и между частями высказывания. Важно, чтобы дети учились включать в повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Параллельно развивается и интонационный синтаксис — умение строить и произносить предложения разных типов (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

Широко используется в средней группе такая форма, как коллективное составление связного высказывания, когда каждый ребенок может продолжить предложение, начатое взрослым или сверстником.

Эта форма работы подводит детей к составлению рассказа по нескольким сюжетным картинкам, когда один рассказывает начало, другой развивает сюжет, а третий заканчивает изложение. Взрослый помогает при переходе от одной картинке к другой словами-связками («и вот тогда», «вдруг», «в это время»).

Задания, направленные на развитие связной речи, органически сочетаются с лексическими и грамматическими упражнениями.

Обучение связным высказываниям совершенствует навыки составления описательных и повествовательных рассказов, развивает умение употреблять точные и образные слова.

## **Развитие коммуникативных умений**

Необходимо научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.

Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку взрослого, в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать правильный ответ.

Важные умения — научить ребенка слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.

Необходимо обращать внимание на характер общения ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета.

При этом надо обучать и невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Воспитание звуковой культуры речи осуществляется в процессе всех речевых занятий. Оно включает формирование правильного звукопроизношения, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания. Среди этих задач ведущими являются формирование навыков правильного звукопроизношения и выработка хорошей дикции.

Важно, чтобы дошкольники четко произносили все звуки родного языка. Особое внимание следует уделять звукам [с]—[с'], [з]—[з'], [ц], [ш], [ж], [щ], [н], [л]—[л'], [р]—[р']. Сначала закрепляется произношение каждого звука в изолированном положении, затем в отдельных словах, фразах, в связной речи (при пересказе сказок, рассказов, описании игрушек, предметов, картин). При отработке звука в словах успешных результатов помогает достичь прием усиленного выделения его голосом (*з-з-зайка*), а в связной речи — использование специального речевого материала (чистоговорки, потешки, считалки, короткие стихотворения).

Для развития фонематического слуха воспитатель предлагает детям упражнения, в ходе которых они на слух определяют наличие того или иного звука в слове. При произнесении слов воспитатель выделяет голосом отрабатываемые звуки (произносит их громче и дольше, чем остальные звуки слова), а дети определяют, есть ли в этом слове заданный звук. Такие упражнения даются и в форме игры. Например, воспитатель предлагает покатать в машине только тех животных, в названиях которых есть звуки [с], [з], [к] и др. В дальнейшем задания усложняются. Воспитатель произносит слово, не выделяя заданный звук голосом. Дети определяют, есть ли он в слове. Из двух разных предметов детям предлагают выбрать тот, в названии которого есть отрабатываемый звук (показывают, например, две картинки с изображениями козы и коровы и предлагают выбрать ту, в названии которой есть звук [з]).

Далее дети выполняют задания на подбор таких игрушек, предметов, в названиях которых есть определенные звуки. Звуки выделяют двумя способами: произносят их дольше или громче всех остальных звуков слова. Интонационно выделять звуки необходимо при слитном проговаривании всего слова.

Если ребенок плохо выделяет звук, воспитатель должен дать образец произнесения слова, а ребенок — воспроизвести его.

Звуки нужно называть так, как они слышатся в слове. Например, в слове *лиса* первый звук — [л'], а в слове *лук* — [л].

Для развития слухового внимания проводятся упражнения на подбор слов, сходных по звучанию (*пушка — погремущка — хлопущка*), на договаривание отдельных слогов, слов, а также на произнесение слов и фраз с различной громкостью и в разном темпе.

Воспитатель продолжает укреплять речевое дыхание детей: они дуют на «листочки», сдувают с руки «снежинки». Необходимо учить произносить фразы из 3—5 слов без дополнительных пауз, на одном выдохе.

Для развития голосового аппарата и умения менять громкость голоса (произносить звук, слово, фразу то громко, то тихо) используются различные игры и упражнения: «Вьюга», «Ауканье», «Эхо», «Скажи, как я» и др.

Совершенствуя у детей навыки произношения звуков, воспитатель предлагает им говорить слова медленно, протяжно, выделяя голосом отдельные звуки; произносить рифмовки в слегка замедленном темпе.

Воспитывая интонационную выразительность речи, взрослый демонстрирует образец выразительного чтения стихов, использует инсценировки, в которых животные «говорят» разными голосами, предлагает детям произносить фразы то с вопросительной, то с повествовательной интонацией.

У воспитанников средней группы значительно возрастает интерес к звучанию слова. Они с удовольствием вслушиваются в слова, играют ими.

Поэтому при ознакомлении детей со звуковой стороной слова целесообразно использовать игровые приемы. Они помогают ребенку услышать, как звучит слово, четко произнести его, выделяя все звуки. Например, взрослый сообщает, что в гости к детям пришел Петрушка с волшебной палочкой. Он хочет поиграть с ними. Петрушка обращается к детям: «Ребята, я молчу, вы молчите, и волшебная палочка молчит, но как только палочка дотронется до какого-нибудь предмета, сразу же нужно назвать его. Только произносите слова ясно и громко, чтобы хорошо были слышны все звуки. Итак, палочка, начинай!» Петрушка касается палочкой разных предметов, а дети произносят (хором или по одному по приглашению Петрушки) слова так, чтобы четко слышались составляющие их звуки (*в-ва-аз-за-а, з-за-а-н-на-ав-ве-ес-ск-ка-а* и др.).

Четкое произнесение воспитателем слов — образец для подражания. Проговаривая слово и вслушиваясь в его звучание, дети как бы обследуют его, знакомятся с ним как со звуковым явлением.

Целесообразно использовать упражнения на подбор слов, сходных по звучанию, на проговаривание недостающих в слове звуков (окончания или др.) и т.п.

В средней группе работа по формированию грамматического строя речи занимает значительно больше места, чем во второй младшей, и имеет важнейшее значение для всего последующего речевого развития детей.

Расширяется круг грамматических категорий, которые дети усваивают в процессе специальных игр и упражнений. Некоторые задания выполняются уже без наглядного материала. Дошкольникам предоставляют бóльшую самостоятельность в образовании грамматических форм: предлагают не только воспроизвести услышанное, но и творчески применить усвоенное. На занятиях игры с грамматическим содержанием проводятся дважды в месяц, а вне занятий (во второй половине дня) — еженедельно.

Наряду с уже известными детям играми и игровыми упражнениями в средней группе проводят новые: «Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку?» (на образование форм родительного падежа множественного числа существительных), «Поручения» (на образование формы повелительного наклонения глаголов), «Магазин» (на употребление названий предметов посуды), «Вы хотите? — Мы хотим» (на спряжение глагола «хотеть») и др.

Воспитатель подбирает словесный материал для игр таким образом, чтобы ребенок на интуитивном уровне мог уловить грамматическое правило, например, правило выбора окончаний существительных в родительном падеже множественного числа в зависимости от окончания в именительном падеже (*полы, столы — полов, столов, но стулья, деревья — стульев, деревьев*). Грамматические правила детям не даются, но материал к занятиям подбирают с их учетом. Так, после неоднократного проведения игры «Магазин», в которой детей учили разным способам образования названий предметов посуды (*сахарница, салатница, но солонка, масленка* и т.п.), воспитатель обобщает: «Не все предметы посуды имеют схожие названия».

В средней группе проводят игровые упражнения, с помощью которых дошкольников учат правильно согласовывать слова в предложении. Например, при выполнении упражнения «Загадка» дети при определении родовой принадлежности существительного ориентируются на окончания слов («Отгадайте, о ком эти слова — о собаке или щенке: *пушистая, добрая, веселая?*» и т.п.). Подобные задания сложны для детей, особенно когда они даются впервые. Поэтому воспитатель доброжелательно относится даже к ошибочным ответам. Важно, чтобы у детей активизировалась поисковая деятельность и чтобы они в итоге получили образец правильной речи («О щенке скажем — *веселый*, о собаке — *веселая, веселая щенок*» — нельзя сказать»).

Воспитатель должен дифференцированно определять меру требовательности к детям, учитывая задачи обучения и качество усвоения материала. Например, обучая дошкольников образовывать форму повелительного наклонения глаголов, он добивается, чтобы речь детей была правильной. Для этого предлагается произнести слова в правильной форме несколько раз. Грамматически правильную речь помогают вырабатывать специальные игровые правила. Так, в игре «Мишка, сделай!» медвежонок не исполняет просьбу ребенка, если она изложена неправильно. В игре «Чей домик?» двери домика открываются, если скажешь верно («Пришла лошадка. Пришел медведь»).

В начале года проводят упражнения, в процессе которых дети учатся соотносить (при восприятии речи взрослого) наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с их изображениями («Покажи, где утенок, а где утята»). При выполнении таких заданий от детей не требуется использовать трудную форму слова в собственной речи. Эта задача ставится позже.

Совершенствование структуры и грамматической правильности предложений в речи детей, активизация сложносочиненных и сложноподчиненных предложений осуществляются в процессе обучения связной речи. Этому способствуют вопросы проблемного характера: «Почему воробей спокойно клюет хлеб из собачьей миски и не улетает? Чем так заинтересовался мальчик, что забыл о своей лодочке?»

С воспитанниками средней группы ведется работа по расширению активного словаря путем постоянного и целенаправленного введения новых слов в процессе различных видов деятельности. Чтобы ребенок правильно понимал употребляемые им слова, воспитатель углубляет его знания и представления об окружающем мире.

На занятиях большое место отводится выделению в предметах качеств, свойств, деталей и правильному обозначению их соответствующими словами.

Постепенно детей знакомят с антонимами. С этой целью можно сравнивать свойства игрушек, предметов. Так как дети пятого года жизни чаще всего не могут подобрать нужные слова для противопоставления, воспитатель использует подсказывающие вопросы: «У Танечки волосы темные, а у Марины?..» или «У Марины волосы темные и длинные, а у Тани светлые и?..» При рассматривании картины, на которой изображены петух, куры, цыплята, для нахождения слов с противоположным значением задают вопросы типа: «Петух — сильный, а цыплята?..» и т.п.

В обучении дошкольников этого возраста все еще значительное место занимает наглядность, однако теперь следует больше, чем в младших группах, использовать дидактические игры, лексические упражнения (в зависимости от уровня речевого развития



детей). Например, для активизации глаголов полезны упражнения на подбор действий к предмету («Для чего нужен утюг? Что можно делать веником? Для чего нужна лейка?» и т.п.), к животному «Кто что делает?» — ребенок должен назвать как можно больше действий, совершаемых, например, кошкой — *мяукает, мурлычет, подпрыгивает, играет, лакает* молоко и т.п.

Воспитатель побуждает детей употреблять обобщающие слова (существительные с собирательным значением). У детей уже накоплено достаточно знаний об отдельных предметах, входящих в родовую категорию (одежда, мебель, посуда), поэтому ребенок начинает использовать в своей речи такие слова самостоятельно. Для упорядочения знаний об отдельных предметах, активизации слов, их обозначающих, можно задавать вопросы типа: «Какая мебель стоит у вас дома? Какая одежда надета на вас? Как это можно назвать одним словом?» и т.п.

Формируя умения обозначать качества, свойства предметов, игрушек с помощью прилагательных, целесообразно использовать прием сравнения. Например, показывая детям двух кукол, воспитатель спрашивает: «Что у них одинаковое, чем они различаются?» Дети рассматривают игрушки и определяют сходство и различие: цвет глаз, волос, детали одежды, величина и др., в результате в их речи активизируются прилагательные, которые делают ее более выразительной, интересной. Чтобы усвоенные слова не были пассивным достоянием ребенка, необходимо создавать условия для их частого употребления и следить за правильностью их сочетания по смыслу.

В средней группе виды заданий по формированию навыков связной речи усложняются. На занятиях дошкольники учатся пересказывать литературные произведения, составлять рассказы по картине, описывать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта. На этих занятиях детей подводят к самостоятельному составлению рассказов.

Виды занятий по развитию связной речи:

- *пересказ литературных произведений* (сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»; рассказы: Я. Тайц «Поезд», Е. Чарушин «Курочка», Н. Калинина «Помощники»). Дети учатся выразительно передавать диалоги действующих лиц и пересказывать содержание произведений;
- *составление рассказа по картине* («Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Не боимся мороза»\*), по серии сюжетных картин.

На этих занятиях необходимо подводить детей к сочинению небольшого рассказа, учить составлять короткие рассказы на темы из

---

\* Развитие речи в картинках: Комплект в 3 частях. М.: ТЦ Сфера, 2011.

личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Вначале дети придумывают маленькую историю по картине с помощью воспитателя, затем — с опорой на предложенный им план (из 2—3 предложений) и в конце года — самостоятельно;

— *описание игрушек*. Дети с помощью вопросов воспитателя учатся описывать игрушку, называя наиболее характерные ее признаки; затем выполняют задания на описание предметов (в форме дидактической игры «Петрушка, угадай мою игрушку»). На этой основе дети начинают составлять описания внешности, одежды друг друга.

Во всех видах занятий, где от ребенка требуется связно пересказать прочитанное или составить собственный рассказ, воспитатель может использовать наглядный план. На плане изображена последовательность основных эпизодов (3—4 ключевых эпизода) рассказа, к каждому из которых нарисованы или нанесены условно (схематически) главные персонажи, объекты (человек, животное, дерево и т.п.). Такой план помогает ребенку соблюсти логику пересказываемого произведения и научиться самостоятельно рассказывать в дальнейшем.

На последующих занятиях задания усложняют. Дети подбирают определения к существительным с предметным значением, выполняют упражнения, направленные на активизацию глаголов. Сначала они рассматривают игрушки, которые стоят на столе воспитателя (мяч, матрешка, барабан, мишка, кукла). Затем воспитатель спрашивает: «Что это? Какой мяч? Для чего он нужен? Что можно делать с мячом?» Аналогичные вопросы он задает о других игрушках. Далее проводится игра. Кто-нибудь из детей убирает одну игрушку; остальные начинают рассказывать все, что знают об этом предмете, не называя его, а Петрушка (воспитатель или кто-то из детей) отгадывает, какую игрушку спрятали.

Таким образом, задачи активизации словаря сочетаются с задачами развития связной речи. Дети должны повторить об игрушке то, что они слышали на занятии, или рассказать что-то новое, не называя ее. В этом состоит сложность задания. Если дети неправильно строят предложения, воспитатель повторяет свой рассказ, предлагая им внимательно следить за тем, что и какими словами он рассказывает о предмете.

При рассматривании картины дети выполняют различные словарные упражнения, связанные с содержанием занятия. По картине «Таня не боится мороза» они отвечают на вопросы: какой снег? Какая зима? Со временем ребенок начинает использовать эти слова самостоятельно. Именно в этом заключается смысл подобных упражнений. Усвоенные грамматические формы закрепляются в повседневной жизни.

Воспитание звуковой культуры речи осуществляется и в повседневном общении. Одному ребенку воспитатель предлагает сначала

рассказать стихотворение немного громче обычного (как будто он выступает перед всей группой), затем вполголоса (для одного человека), далее с обычной громкостью (для нескольких), наконец, шепотом (как бы по секрету).

С детьми, имеющими дефекты речи, необходимо регулярно разговаривать, побуждать их к самостоятельному речевому общению со взрослыми и сверстниками.

Воспитатель может в непринужденной форме расспрашивать ребят, побуждая их к развернутым высказываниям, что интересного они увидели по дороге в детский сад, чем занимались дома. В такой обстановке не следует делать замечаний по поводу ошибок. Надо только повторить за ребенком его высказывание в скорректированной правильной форме и задать вопрос, требующий употребления этой же формы. На прогулке или в вечернее время воспитатель всегда может о чем-то поговорить с ребенком: что он задумал нарисовать, во что и с кем любит играть и т.п. Тематика таких бесед может быть самой разной. Особое внимание воспитатель уделяет детям молчаливым, которые мало высказываются на занятиях.

Вне занятий воспитатель закрепляет представления детей о слове, его звучании. Для этого широко используются настольные речевые дидактические игры. Они очень привлекают детей. То, что в обычной речи могло остаться незамеченным, в процессе игры со словом откладывается в памяти, запоминается без напряжения. Дети средней группы хорошо воспринимают ритмические повторы и созвучия. Настольные игры «Так ли это звучит?», «Какое это имя?», «Найди пару» требуют небольшого количества участников (от 2 до 4 человек) и дают возможность уделить внимание каждому ребенку.

Следует регулярно организовывать по желанию детей дидактические игры («Что изменилось?», «Прятки», «Поручения», «Чудесный мешочек», «Чего не стало?»), игры-драматизации по русским народным сказкам, привлекать ребят к загадыванию и отгадыванию загадок. В вечернее время можно рассмотреть с детьми альбом их словесного творчества, прочитать выборочно рассказы из него. Следует побуждать детей к пересказу сказок по их выбору.

## **КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ**

### ***Занятие 1***

#### ***Описание игрушек – кошки и собаки***

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;

- *словарь и грамматика*: активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;
- *звуковая культура речи*: закреплять произношение пройденных звуков [y], [a], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с]—[с’], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.

*Материал*: игрушки — кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка.

\* \* \*

Воспитатель. Посмотрите, кто к нам приехал в гости.

Появляется машина с игрушками. Дети выбирают кошку, рассматривают ее, отвечают на вопросы воспитателя.

Кто это?

Дети. Это кошка.

Воспитатель. Какая она?

Дети. Серая, пушистая, мягкая.

Воспитатель. Что умеет делать кошка?

Дети. Ловить мышей, мурлыкать, лакать молоко.

Воспитатель. Если мы погладим кошку, что она будет делать?

Дети. Мурлыкать, выгибать спину.

Воспитатель. А что делает кошка, когда видит мышку?

Дети. Тихонько подкрадывается, ловит, бежит.

Воспитатель. Если я покажу кошке ниточку с бантиком, что она будет делать?

Дети. Играть, подпрыгивать, хватать.

Воспитатель. Послушайте, как я произнесу слово: ко-о-ш-шка-а. Повторите его со мной так же.

Дети повторяют.

Теперь Валя скажет слово «кошка», а мы послушаем, как будет звучать слово у Вали...

Ребенок произносит слово «кошка».

А Марина повторит нам, что делает кошка.

Ребенок повторяет.

Вспомним слова, которые вы назвали.

Дети выполняют.

Воспитатель берет игрушечную собаку.

Кто это?

Дети. Собака.

Воспитатель. Послушайте, как звучит это слово: *с-с-со-о-оба-а-а-ка-а-а*. Оля, произнеси это слово так, как я. (*Обращается с аналогичной просьбой еще к двум-трем детям.*)

Дети выполняют.

Угадайте, как зовут собаку.

Дети называют различные клички.

Это Жучка. Посмотрите, какая она красивая! Уши у нее... длинные, нос... черный, глаза... блестящие, лапы... толстые, шерсть... мягкая, пушистая.

Ребята, что умеет делать собака?

Дети. Лаять, кусаться, бегать, ходить, сидеть, спать, смотреть, есть, шевелить ушами, вилять хвостом.

Воспитатель на игрушке демонстрирует движения-«подсказки»: шевелит ушами собаки, хвостом и т.п.

Воспитатель. Что делает собака, когда видит кошку?

Дети. Хочет поймать, бежит за ней, лает, ловит.

Воспитатель. А когда собаке дают мясо, что она делает?

Дети. Подпрыгивает, служит, радуется, виляет хвостом, ест.

Воспитатель. Вы сказали много слов о том, что делает собака. Вспомните и назовите эти слова еще раз.

Дети выполняют.

Сколько разных слов вы назвали! Кто хочет рассказать о Жучке, какая она, что умеет делать?

Дети отвечают.

В случае необходимости воспитатель подсказывает начало фразы. Это... собака. Ее зовут... Жучка. Жучка любит... грызть косточки. Собака красивая. У нее... длинные уши, черный нос, толстые лапы. Это собака-мама. У нее есть... щеночки. Собака любит своих... щенят.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Сейчас мы с вами поиграем. Это игра на внимание. Я вам буду показывать игрушечных животных, а вы должны изобразить, как животные двигаются, «разговаривают».

Воспитатель показывает игрушки (по одной), находящиеся в машине.

Гуси: дети ходят по комнате, приседая, произносят *га-га-га*.

Лягушки: дети прыгают и произносят *ква-ква-ква*.

Слоны: дети идут переваливаясь, подняв головы вверх, громко произнося *у-у-у*.

А сейчас мы поиграем в игру.

## Игра «Угадай по голосу»

Воспитатель. Сначала вспомним, как мычит корова (*м-у-у-у*), как пищит мышка (*пи-и-и*), как гудит машина (*би-и-и*). Как стучит молоток?

Дети отвечают.

Как звенит колокольчик? Как лает собака? Как гогочут гуси?

Дети отвечают.

Затем воспитатель произносит звукосочетания, а дети определяют по громкости голоса, какому животному (или предмету) — большому или маленькому — принадлежит то или иное звукосочетание. Например, он громко говорит *ква-ква*, и дети называют лягушку.

Какая лягушка квакает громко — большая или маленькая?

Дети. Большая.

Затем то же звукоподражание произносится тихо.

Это лягушонок.

Воспитатель сажает игрушки рядом с машиной.

Воспитатель. Игрушки хотят покататься на машине. Но машина возьмет только тех животных, в названиях которых есть звук [с]. Какой звук должен слышаться в словах?

Дети отвечают.

Давайте прокатим слона. В этом слове слышится звук [с]. Послушайте: *с-слон*. Оля, произнеси это слово, как я.

Ребенок произносит.

Хорошо произнесла. Иди покатай слона. Кого мы еще покатаем? В каком еще слове слышится звук [с]?

Дети. Собака.

Воспитатель. Правильно, можно покатай собаку. Павлик, произнеси слово *собака* так, чтобы слышался звук [с].

Ребенок произносит.

Правильно произнес, покатай собаку.

Если дети называют слово, в котором звука [с] нет, воспитатель произносит его, выделяя каждый звук, например, *ко-о-ош-ш-шка-а-а*, предлагает всем сказать так же.

Воспитатель сажает в машину гуся. Машина не едет.

Машина не повезет гуся. В этом слове есть звук [с'], а не [с]. Кто еще не катался на машине?

Дети. Кошка и лягушка.

Воспитатель. Повезет их машина?

Дети отвечают.

Почему? Но кошке и лягушке очень хочется покататься. Что же мы будем делать? Может быть, покатаем кошку и лягушку на другой машине?..

Дети отвечают.

А теперь скажем всем игрушкам до свидания.

Дети прощаются с игрушками.

## **Занятие 2**

### **Составление рассказа по картине**

#### **«Кошка с котятами»**

*Задачи:*

— *связная речь:* учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);

— *словарь и грамматика:* учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).

*Материал:* картина «Кошка с котятами» [10, рис. 1]; игрушки (кошка и котята, собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята); сорока (картинка).

\* \* \*

Дети рассматривают картину, отвечают на вопросы воспитателя.

Воспитатель. Кто нарисован на картине?

Дети. Кошка и котята.

Воспитатель. Что делают котята?

Дети. Играют около мамы.

Воспитатель. А что делает рыжий котенок?

Дети. Играет с клубочком.

Воспитатель. Какого еще котенка вы видите?

Дети. Серого, пушистого.

Воспитатель. Что можно про него сказать?

Дети. Он лакает молоко.

Воспитатель. Что делает третий котенок?

Дети. Спит.

**Воспитатель.** Посмотрите на кошку-маму, расскажите, какая она, как она смотрит на котят.

Воспитатель предлагает детям вместе рассказать про кошку и котят.

«Эта картина называется... кошка с котятами. Кошка... большая, пушистая, белопалая. Она смотрит... на своих котят. У кошки-мамы три котенка — один рыжий, другой серый, а третий серый с белыми пятнами. Серый котенок... свернулся клубочком и спит около мамы. Рыжий котенок... лакает молоко из блюдца. А третий котенок... весело играет с клубком ниток. Всем — кошке и котятам... хорошо, радостно».

Далее воспитатель приглашает к столу трех детей: первый рассказывает про кошку-маму, второй про котят, третий придумывает концовку рассказа. Так же дети составляют еще 2—3 рассказа.

У кого из вас дома есть кошка или котятка?

Дети отвечают.

Какие они?

Дети отвечают.

Как их зовут? Расскажите про них.

Дети рассказывают.

### **Физкультминутка**

**Воспитатель.** Сейчас вы все будете котятами, а я буду давать вам разные команды. Поднимите вверх лапки.

Дети поднимают вверх руки.

Потянитесь.

Потягиваются.

Потанцуйте.

Танцуют.

Помяуйте.

Мяукают.

Теперь команды будет давать... Оля (Лена, Ваня).

Воспитатель сопровождает свою речь демонстрацией игрушек (картинок).

У девочки Вари были кошка с... котятами, собака со... щенятами, утка с... утятами, курица с... цыплятами.



Как-то раз утята побежали к реке. Ныряют, плавают, а котята и цыплята смотрят на них. Вдруг слышат: тра-та-та-тах! Испугались малыши и побежали к своим мамам. Котята — к кошке, щенята — к собаке, утята — к утке, цыплята — к курице. Успокоили мамы своих детенышей, и снова прибежали к воде... утята. От кошки бегут... котята. От собаки побежали... щенята, от курицы... цыплята. И вдруг снова: тра-та-та-тах! Опять побежали малыши к своим мамам: утята к утке, щенята к собаке, цыплята к курице. И спрашивают: «Кто так страшно трещит?» Смотрят, метнулась к лесу птица какая-то: сама черная, бока белые, хвост длинный. Затрещала: тра-та-та-тах! да и скрылась. Кто же напугал малышей — и утят, и щенят, и котят?

Дети отвечают. Воспитатель демонстрирует картинку-подсказку после первых ответов детей.

Как вы думаете, нужно ли бояться сороку?

Дети отвечают.

### **Занятие 3**

#### **Описание игрушек — собаки, лисы.**

#### **Составление сюжетного рассказа**

#### **по набору игрушек**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения;
- *словарь и грамматика:* закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах *за, под, на, в*, навыки их применения в речи;
- *звуковая культура речи:* укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с]—[с'] изолированных, в словах и фразах; учить проносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.

*Материал:* картинки с изображениями предметов и животных, в названиях которых есть звук [с] (8 шт.) и нет этого звука (8 шт.); игрушки (собака, лиса, белка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата, свинья и поросята); ширма; большой кубик.

Воспитатель. Послушайте, про кого я загадаю загадку: «С хозяином дружит, дом сторожит, живет под крылечком, хвост колечком». Кто это?

Дети. Собака.

Воспитатель (*показывает игрушку собаку*). Рассмотрим внимательно собаку и расскажем, какая она, что умеет делать, а я вам помогу.

«Это... собака. Она... черная, лохматая. Собака умеет... лаять, бегать, рычать. Собака какая? Красивая, пушистая. Мне она... нравится».

Какой первый звук в слове собака? Скажи, Оля, это слово так, чтобы мы слышали звук [с].

Ребенок выполняет.

Посмотрите, а это кто? (*Показывает игрушку лису.*)

Дети. Лиса.

Воспитатель. Расскажите, какая лиса, опишите ее.

Дети. Это лиса. Она рыжая, пушистая. Лиса любит ловить мышей.

Она красивая.

Воспитатель. Катя, произнеси слово «лиса» так, чтобы мы слышали звук [с].

Катя. Лис-са.

Воспитатель. А сейчас скажи: *са-са-са* — у меня лиса.

Ребенок выполняет.

Кто скажет эти слова про Катю?

Дети. *Са-са-са* — у Кати лиса.

Воспитатель. Передай, Катя, лису Саше, скажи: *су-су-су* — даю Саше лису.

Ребенок выполняет.

А ты, Саша, как ответишь?

Саша. *Са-са-са* — у меня лиса.

Воспитатель. Дети, у кого лиса?

Дети отвечают.

Упражнение проводится в разных вариантах, рифмовки дети проговаривают громко и тихо, медленно и быстро.

Послушайте, что я вам скажу: у Сони и Сани быстро едут сани.

Дети повторяют скороговорку сначала в медленном темпе, затем в быстром. Воспитатель предлагает поднять картинки, в названии которых есть звук [с] или [с'].

## Физкультминутка

Воспитатель. А теперь мы поиграем. Возьмем насос и будем накачивать воду. Воздух с силой вырывается из насоса и слышен звук [с].

Дети имитируют работу с насосом и произносят звук [с] протяжно, на одном выдохе. Упражнение повторяется несколько раз. Затем по заданию воспитателя они имитируют работу с маленьким насосом.

Давайте поиграем с животными в прятки. Жил-был котенок Пух. Почему его так звали?

Дети отвечают.

Правильно, он был пушистый. На день рождения к Пуху пришли друзья-малыши со своими мамами. Пришла свинья с малышами... поросятами. Поросята маленькие, розовые, с носами-пяточками и хвостиками крючком. А свинья какая?

Дети отвечают.

Кто хочет рассказать о ней?

Желающие рассказывают. В случае затруднения воспитатель помогает ребенку, подсказывая начало фразы.

«Это... свинья. Она... У нее... Ушки у свиньи... а хвост... Свинья умеет...».

Вслед за ними прибежали белочка и ее малыши... бельчата. Мама-крольчиха привела своих... крольчат, а слониха... слонят.

Мама сели в сторонке (*группирует игрушки полукругом слева от себя*), а малыши тут же затеяли игру в прятки. Пух стал водить, а остальные — прятаться. (*Прячет «малышей» за ширму.*) Попрятались малыши. Искал, искал Пух. На столе — нет, под столом — нет. Наконец, отыскал и бельчат, и поросят, и слонят. (*Ставит «малышей» рядом с «мамами» в пары.*) А кого-то он не нашел. Кто же пропал? Посмотрите, чья мама осталась одна? (*Мама крольчат.*) Нашлись крольчата, вот они!

Снова Пух стал водить, а малыши — прятаться по всей группе. Дети, вы поможете малышам спрятаться? Кого ты будешь прятать, Оля? А ты, Петя?

Дети берут игрушки, кто какую хочет, и называют их.

Спрячьте крольчат за кубик.

Дети прячут.

Пух идет искать. Кого он должен искать?

Дети. Крольчат.

От имени Пуха говорит воспитатель.

Пух. Где же они? На столе — нет! Под столом — нет! А это кто за кубиком? (*Заглядывает за кубик.*) Вот они! Дети, куда спрятались крольчата?

Дети отвечают.

Воспитатель ставит крольчат к крольчихе. Пух опять водит.

Воспитатель (*говорит тихо, почти шепотом*). А теперь спрячьте поросят.

Дети прячут, Пух ищет.

Пух. Они, наверное, за кубиком. Нет! Где же они? (*Смотрит под стол.*) Вот они! Дети, куда спрятались поросята?

Дети отвечают.

Аналогично прячут и отыскивают бельчат и слонят.

Воспитатель. А сейчас скажите, в названиях каких животных и их детенышей вы слышали звук [с] или [с']?

#### **Занятие 4** **Составление описательного** **рассказа о питомцах**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта;
- *словарь и грамматика*: обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;
- *звуковая культура речи*: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.

*Материал*: игрушки — кошка, собака.

\* \* \*

Воспитатель (*загадывает загадку*). Мягонькие лапки, а в лапках цап-царапки. Кто это?

Дети отвечают.

Правильно, это кошка (кот) (*показывает игрушку кошку*). Посмотрите, какие у кошки глаза?

Дети. Зеленые.

Воспитатель. Шерстка?

Дети. Мягкая.

Воспитатель. Какими словами можно сказать о кошке, какая она?

Дети. Пушистая, ласковая, ловкая.

Воспитатель. Что умеет делать кошка?

Дети. Прыгать, ловить мышей, царапаться, лакать молоко и т.п.

Воспитатель. Вы много слов сказали о кошке и все они звучат по-разному, послушайте: *ко-о-ош-ш-шка-а-а, р-р-ры-ы-ыж-ж-жа-а-ая*. Скажем все вместе тихим голосом слово *кошка*.

Дети выполняют.

Как зовут детенышей кошки? Кто у нее?

Дети. Котенок, котята.

Воспитатель. Кошка большая, а котенок?

Дети. Маленький.

Воспитатель. Придумаем кошке кличку. Как ее зовут?

Дети. Мурзик, Мурка, Рыжуля.

Воспитатель. Кто хочет рассказать про кошку, описать, какая она?

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

«Это... кошка, ее зовут... Мурка. Она... усатая, глаза у нее... зеленые, шерстка... мягкая. Мурка... пушистая, белолопая. Она любит... молоко, умеет... ловить мышей. Мне она... очень нравится».

Затем дети рассматривают игрушечную собаку и отвечают на вопросы воспитателя.

### **Вопросы**

1. Кто это?
2. Какая собака?
3. Как зовут детеныша собаки?
4. Собака большая, а щенок...?
5. Как мы назвали собаку?
6. Что может делать Дружок?
7. На что похожи глаза у собаки?
8. А какой у собаки хвост?
9. Кто хочет рассказать про собаку, описать, какая она?

Дети составляют описание с помощью воспитателя.

«Это... собака Жучка. Шерстка у нее... белая, мягкая, пушистая. Глаза... темные, блестящие, как бусинки, хвост... колечком. Жучка любит играть... с ребятами, и ребята... любят свою собаку».

Воспитатель. О ком можно сказать *большой*? Большой... кот, пес, маленький... котенок, щенок, большая... кошка, собака. У кого дома есть кошка или собака?

Дети отвечают.

Расскажите про них.

Заслушиваются несколько рассказов. Воспитатель в случае необходимости помогает детям.

### Физкультминутка

Воспитатель. Сейчас я буду мамой-кошкой, а вы моими котятами. Я поучу вас охотиться на мышей. Сначала котята стерегут мышь.

Дети. Сидят тихо, прислушиваются.

Воспитатель. А потом тихонько подкрадываются к мышке.

Дети крадутся.

И быстро делают прыжок.

Игра повторяется 2 раза.

К нашему коту прилетела оса. *Са-са-са* — прилетела оса. Повторите все вместе.

Дети повторяют рифмовку громко и шепотом, хором и индивидуально.

*Су-су-су* — кот прогнал осу.

Дети проговаривают хором и индивидуально, громко и шепотом.

У осы не усы, не усищи, а усики. Давайте скажем это все вместе.

Дети выполняют. Воспитатель подходит к ребенку, дает ему картинку с осой.

Вова, ты начни говорить эту скороговорку, а потом передай картинку своему соседу, он продолжит.

Таким образом картинка переходит от одного ребенка к другому, дети произносят скороговорку по частям.

Посмотрите вокруг, назовите игрушки, которые живут у нас в группе. Кого мы пригласим на занятие в следующий раз?

Дети. Зайца, мишку, куклу и т.п.

Воспитатель. Как одним словом назвать их?

Дети. Игрушки.

Воспитатель. Оля, пригласи любую игрушку на следующее занятие. Как ты скажешь?

Оля. Мишка, приходи к нам на занятие; зайчик, посмотри, как мы будем заниматься!

## **Занятие 5**

### **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять рассказ исходя из набора игрушек;
- *словарь и грамматика:* активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа;
- *звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.

*Материал:* игрушки — кукла, котенок, собака, блюдце.

\* \* \*

Воспитатель. Дети, на улице и у себя дома вы видели разных котят. Скажите, какие бывают котята.

Дети. Маленькие, пушистые.

Воспитатель. А когда с ними играют, какие они?

Дети. Шаловливые, озорные, веселые.

Воспитатель. Будем говорить про одного котенка. Какой он?

Дети. Ласковый, маленький и т.п.

Воспитатель. Что умеет делать котенок?

Дети. Прыгать, лакать молоко, играть.

Воспитатель. Сейчас мы все вместе расскажем про Таню и котенка. (*Сопровождает показом игрушек или картинок на фланелеграфе.*) Это Таня. Идет она с прогулки домой и видит — лежит маленький котенок и жалобно мяукает, вот так: мяу-мяу. Как мяукал котенок?

Дети повторяют интонацию.

Взяла Таня котенка на руки и понесла домой. Дома налила в блюдце молока. Обрадовался котенок молоку и радостно мяукал, вот так: мяу-мяу. (*Произносится радостно, весело.*) Как он мяукал?

Дети повторяют интонацию.

Напился котенок молока и крепко заснул. Тут прибежала собака Жучка и стала громко лаять на котенка: «*Ав-ав*!» Как она лаяла?

Дети повторяют интонацию.

Рассердился котенок и замяукал. Как замяукал?

Дети показывают.

Испугалась Жучка и замолчала. А Таня сказала: «Давайте жить дружно, будем вместе играть». И котенок опять замяукал радостно. Как?

Дети показывают.

А собачка залаяла весело. Как?

Дети показывают.

И никто никого не боялся. Кто из вас хочет рассказать про Таню, котенка и собаку Жучку вместе со мной?

Воспитатель вызывает троих детей. Начинает рассказывать вместе с первым ребенком.

«Это... Таня. Она... идет с прогулки. Вдруг... она увидела котенка. Он... жалобно мяукал: *мяу-мяу*. Взяла Таня... котенка на руки и пошла домой.

Дома Таня... налила в блюдце молока, и он стал лакать. Когда напился, то радостно замяукал... *мяу-мяу* и лег спать. Тут прибежала... собачка Жучка и громко залаяла: «*Гав-гав!*» Котенок... рассердился и сердито замяукал: «*Мяу-мяу*».

Испугалась... Жучка и замолчала. А Таня сказала: «Давайте жить дружно, будем вместе играть!» Котенок... замяукал радостно, собачка залаяла весело».

Рассказ повторяется дважды совместно с разными детьми. Дети рассказывают самостоятельно, воспитатель подключается в случае необходимости.

### **Физкультминутка**

**Воспитатель.** Представьте, что вы котята и выбежали погулять. Котята умываются, им весело, они радостно мяукают.

Дети выполняют действия, повторяют звукоподражания с соответствующей интонацией.

**Воспитатель** (*произносит с характерной интонацией*). Угадайте, как пищит котенок?

Дети. Жалобно.



Воспитатель. А сейчас?

Дети. Серdito.

Воспитатель. А сейчас?

Дети. Радостно, весело.

Воспитатель. Как котенок мурлычет?

Дети. Мур-мур.

Воспитатель. А как звенит комар?

Дети. З-з-з.

Воспитатель. Произнесите звук [з] громко и протяжно. Кто сможет произнести этот звук длительно и на одном выдохе?

Дети выполняют.

Далее воспитатель называет слова, а дети хлопают в ладоши, услышав звук [з]: *зайка, мишка, кошка, замок, зонт, коза, машина, танк, ваза, звонок, карандаш.*

## **Занятие 6**

### **Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей;
- *словарь и грамматика:* учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.

*Материал:* игрушки — собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики (по 2 шт.); игрушечная лесенка с тремя ступеньками.

\* \* \*

Воспитатель рассказывает детям сказку «Пузырь, соломинка и лапоть» (см. приложение 2, с. 185). Задает вопросы.

#### **Вопросы по содержанию сказки**

1. Про кого эта сказка?
2. Что предложил лапоть пузырю?
3. Что ответил пузырь?
4. Как они переправились на другой берег, что придумали?
5. Что случилось с пузырем?

Затем воспитатель еще раз рассказывает сказку и предлагает детям пересказать ее. Оценивая пересказ, он обращает внимание детей на логику изложения событий, интонационную выразительность речи, особенно при передаче диалогов.

## Физкультминутка

Воспитатель просит детей показать, какой был пузырь. Дети встают и образуют большой круг.

Воспитатель. Как пузырь хохотал?

Дети громко смеются.

А как он лопнул?

Дети бегут к центру круга и произносят звук [с] протяжно.

Игра по желанию детей повторяется несколько раз.

Сегодня к нам пришли... (*Достает игрушки, выставляет их на счетную лесенку.*)

Дети. Собака, зайчиха, крокодил и бегемот.

Воспитатель. Они пришли не одни, а со своими малышами. Собака — со своими... щенками, зайчиха... с зайчатами. Крокодил и бегемот тоже привели с собой малышкой. У их малышкой нет специальных названий. Это детеныш крокодила. Еще можно так сказать: крокодильчик. Это детеныш бегемота, или бегемотик. Их называют и так: крошка-крокодил, крошка-бегемот.

По мере называния воспитатель выставляет игрушки на лесенку парами, каждая пара отдельно: справа внизу — зайчиха с зайчатами; на второй ступеньке левее — собака со щенками, на третьей ступеньке еще левее — крокодил с крокодильчиками, наверху слева — бегемот со своими малышами.

Звери эти не простые, а сказочные. Могут выполнять разные поручения, если их попросить вежливо и правильно. Например: зайчонок, поскачи, пожалуйста; крошка-бегемот, пожалуйста, беги; щенок, пожалуйста, спой.

Дети обращаются к гостям с разными просьбами. Воспитатель следит, чтобы они употребляли слова *спасибо*, *пожалуйста*, подсказывает робким детям поручения: «Попросим вместе: щенок, пожалуйста, полай; крошка-крокодил, иди ко мне, пожалуйста».

Когда большая часть игрушек будет в руках ребят, воспитатель подсказывает, что можно вежливо попросить игрушки друг у друга («Оля, дай, пожалуйста, крокодильчика»).

### Игра «Кто заблудился?»

Воспитатель. Кто скачет по лесной тропинке?

Дети. Заяц.

Воспитатель. Как назвать его ласково?

Дети. Зайчонок, зайчик, зайнышка.

Воспитатель. Остановился зайчик, огляделся по сторонам и заплакал. Почему?

Дети. Потерялся, заблудился, лапку уколол.

Воспитатель. Скажите, какой сейчас зайчик?

Дети. Грустный, печальный, огорченный.

Воспитатель. Закончите предложения: если зайчик потерялся... мы поможем ему найти свой дом. Если зайчик уколол лапку, мы... перевяжем ее, полечим, успокоим, утешим.

## **Занятие 7**

### **Составление сюжетного рассказа по ролям**

*Задачи:*

- *связная речь*: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;
- *словарь и грамматика*: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения;
- *звуковая культура речи*: учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.

*Материал*: игрушки — козленок, зайчонок, коза, корова.

\* \* \*

Перед детьми набор игрушек — козленок, зайчонок, коза, корова.

Воспитатель. Как-то раз встретил в лесу козленок зайчонка. «Ты кто такой?» — спрашивает. (*Отдает игрушку зайчонка одному из активных детей, чтобы он выполнял роль зайчонка.*)

1-й ребенок (*в роли зайчонка*). Я — зайчонок.

2-й ребенок. А я — козленок. В моем названии есть звук [з]?

Дети отвечают.

Воспитатель. Зайчонок, какой ты красивый! Как маленький комочек. Ребята, а как вам кажется, на что похож зайчонок, с чем его можно сравнить?

Дети. Пушистый, белый, как снежок, как комочек пуха.

Воспитатель просит ребенка передать зайчонка соседу. Тот вступает в диалог и от лица зайчонка отвечает на вопросы козленка.

Воспитатель. Зайчонок, зачем тебе такие длинные уши? Большие лапы?

Ребенок отвечает. Если он затрудняется, воспитатель обращается к группе.

Что ты умеешь делать?

Д е т и. Прыгать, бегать, шевелить ушами, грызть морковку.

В о с п и т а т е л ь. Расскажи, пожалуйста, зайчонок, какая твоя любимая еда.

Ребенок отвечает.

А где ты живешь?

Ребенок отвечает.

Ребята, давайте узнаем теперь у козленка: какой он, что умеет делать, что любит есть, где живет.

Дети передают игрушечных зайчонка и козленка друг другу и ведут за них диалог. В случае затруднений воспитатель подсказывает вопросы и ответы на них.

Послушайте, что было дальше. Козленок и зайчонок пошли поиграть на лужок. (*Показывает игрушечную корову.*) А навстречу им идет... корова.

К о р о в а. М-у-у-у. Кто это?

К о з л е н о к. Ме-е-е!

В о с п и т а т е л ь. Он очень испугался, а зайчонок просто задрожал. Бросились малыши бежать и увидели маму-козу.

Козленок закричал радостно, а зайчонок зашевелил ушами.

Как козленок закричал, когда он испугался?

Дети отвечают.

А как он закричал, когда обрадовался?

Дети отвечают.

Стали малыши резвиться, прыгать, озорничать. Какие слова можно про них сказать, какие были малыши?

Д е т и. Шаловливые, озорные, ловкие, шумные.

Если дети затрудняются, воспитатель отвечает на вопрос сам.

Какими ласковыми словами можно назвать зайчонка, козленка?

Д е т и. Зайчишка, зайчишка-трусишка, зайнышка, заюшка; козлик, козленочек.

### **Физкультминутка**

Дети изображают козлят: становятся в пары и показывают, как козлята бодаются.

В о с п и т а т е л ь (*отдает команду*). Козлята, поскачите.

Дети прыгают.

Побегите.

Дети бегают.

Стойте!

Дети выполняют.

Появляется кукла.

Это девочка, ее зовут Зоя. У девочки Зои есть друг... (*Демонстрирует зайца.*)

Дети называют игрушку.

Зайку зовут... Незнайка. «Зайку зовут Незнайка» — скажем это все вместе.

Хоровые и индивидуальные ответы детей. Фраза произносится в слегка ускоренном темпе.

А теперь давайте скажем: Зоиною зайку зовут Незнайка.

Хоровые и индивидуальные ответы; фраза произносится в слегка ускоренном темпе.

Послушайте, я вам скажу слова: З-з-зоя, з-з-зайка, Не-з-з-знайка. Какой звук есть в этих словах?

Дети отвечают.

Послушайте еще раз, как звучат эти слова: Нез-з-знайка, З-з-зоя, з-з-зайка (слова произносятся подчеркнуто четко, слегка протяжно). Произнесите звук [з] громко, протяжно, на одном выдохе.

Дети выполняют.

А теперь произнесите тихо.

Дети выполняют.

Давайте посмотрим, кто может протянуть звук [з] дольше всех.

Дети произносят звук [з] как можно дольше.

## **Занятие 8**

### **Придумывание загадок-описаний об игрушках**

*Задачи:*

— *связная речь:* учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них;

- *словарь и грамматика*: активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах;
- *звуковая культура речи*: продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.

*Материал*: ширма, Петрушка; игрушки — мяч, матрешка, барабан, машина, кукла, корова, утенок, султанчики.

\* \* \*

Перед детьми выставлены игрушки — мяч, матрешка, барабан, машина, кукла, корова, утенок.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть каждую игрушку, задает вопросы.

**Воспитатель.** Что это? Какой мяч? Для чего он нужен? Что с мячом можно делать?

Появляется Петрушка, здоровается с детьми и сообщает, что будет с ними играть в игру «Петрушка, угадай мою игрушку».

### **Игра «Петрушка, угадай мою игрушку»**

**Петрушка.** Вы, дети, будете рассказывать все, что знаете об игрушке, но не называйте ее, а я спрячусь за ширму и оттуда постараюсь угадать, о какой игрушке идет речь.

Петрушка прячется за ширму, один из детей подходит к столу, берет из коробки игрушку и дает ее словесное описание. Петрушка угадывает и получает игрушку. Если ребенок затрудняется, воспитатель задает наводящие вопросы, помогает подобрать нужные слова, предлагает свой образец описания.

**Воспитатель.** Это деревянная игрушка. Она веселая. У нее радостное лицо, улыбающиеся глаза. Внутри у нее спрятаны такие же игрушки, одна другой меньше. Они тоже все нарядные, веселые. Все дети любят складывать и раскладывать эту игрушку.

Затем об игрушках рассказывают еще несколько детей, а воспитатель помогает вопросами: «Оля, о какой игрушке ты хочешь рассказать? Опиши ее. Какого она цвета, какой величины, чем отличается от других предметов или игрушек?»

### **Физкультминутка**

Воспитатель раздает детям султанчики.

**Воспитатель.** Сегодня очень ветреная погода, дует сильный ветер. (*Дует на султанчик, демонстрируя правильный длительный выдох.*) Ветер подул, и листочки с деревьев облетели.

Дети тоже дуют на султанчики и приседают.

Жили утенок и корова. (*Вручает игрушки, одному ребенку — утенка, другому — корову.*) Однажды утенок пошел гулять и увидел первый раз в жизни корову.

Оба ребенка встают и подходят друг к другу. Воспитатель побуждает их разыграть диалог: поздороваться, задать друг другу вопросы и ответить на них. Подсказывает, что у коровы голос грубый, а утенок разговаривает тоненьким голоском.

Петрушка. Много разных слов вы рассказали про игрушки. Я обратил внимание на то, что они по-разному звучат, послушайте: ут-е-енок, коро-о-ова, ку-у-укла. Вы заметили, как я сказал эти слова: протяжно, как будто пел. А теперь произнесите, пожалуйста, мое имя также протяжно.

Хоровые и индивидуальные ответы детей.

Спасибо, вы очень хорошо произнесли мое имя. И еще я вам хочу сказать, что слова бывают короткие и длинные. Вытяните руки вперед, соедините ладони. Скажите слово *кот*, отведите одну руку в сторону. Теперь скажем слово *ко-те-нок* — еще дальше отодвинулась рука. А сейчас скажем слово *ко-те-но-чек*. Какое слово самое длинное?

Дети отвечают.

Воспитатель вызывает ребенка, шепотом дает ему задание изобразить котенка (котенок моет лапкой мордочку, ловит мышку, мурлычет).

Ребенок выполняет.

Воспитатель. Ребята, отгадайте, кто это?

Дети отвечают.

Да, это котенок!

Воспитатель вызывает еще несколько детей и дает им шепотом то же самое задание.

А теперь кто у нас?

Дети. Котят.

Воспитатель. Котят испугались и убежали, и не стало кого?

Дети. Котят.

Аналогично изображаются и называются козленок, козлята, утенок, утята.

## Занятие 9

### Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»

*Задачи:*

- *связная речь:* учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем;
- *словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: *посередине, около, у, сбоку, перед*; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.

*Материал:* фланелеграф; плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели.

\* \* \*

Воспитатель. Давайте устроим для нашей куклы Тани комнату. Какая мебель нужна для этого?

Дети отвечают.

Поставим посередине комнаты стол. (*Вызывает двух детей, чтобы они сообща сконструировали стол из бумажных геометрических форм или нарисовали его; в случае затруднения предлагает сначала сделать крышку стола, потом ножки.*) Для чего нужен стол?

Дети. Чтобы сидеть за ним, есть; за столом можно заниматься чем-нибудь: рисовать, рассматривать книжки.

Воспитатель. Что еще надо поставить в комнату?

Дети отвечают.

Вызывает двух детей из тех, кто предложил поставить стул.

Для чего нужен стул?

Дети отвечают.

Куда мы поставим стул?

Дети конструируют стул и помещают его около стола.

На чем еще можно сидеть?

Дети. На кресле, на табурете.

Воспитатель. Чем отличается кресло от стула?

Дети. У кресла есть подлокотники.

Воспитатель. Давайте поставим кресло перед столом. (*Вызывает двух детей из числа желающих.*) На чем будет спать наша Таня?



Дети отвечают.

Да, спать можно на кровати, диване, софе. Оля и Катя, поставьте кровать около стены. А теперь найдите место для дивана. Куда вы поставили диван?

Дети отвечают.

Разместите теперь софу. Куда вы ее поставили?

Дети отвечают.

Для чего нужны диван и софа?

Дети отвечают.

Чего еще не хватает в комнате?

Дети. Шкафа.

Воспитатель. Для чего нужен шкаф?

Дети отвечают.

Найдите сами место для шкафа. Куда вы его поставили?

Дети отвечают.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Сейчас Таня поиграет с вами. А вы будете мячиками. Таня несильно подбрасывает мячики.

Дети подпрыгивают не очень высоко.

Таня подбрасывает мячики с силой.

Дети подпрыгивают высоко.

Игра повторяется 2 раза.

Как вы думаете, куда Таня уберет мячики и другие игрушки?

Дети отвечают.

А куда Таня будет ставить посуду?

Дети отвечают.

Да, посуду можно поставить в буфет, на полку, в кухонный стол. А какие еще бывают столы?

Дети. Кухонный, обеденный, журнальный, письменный.

Воспитатель. Зачем нужен письменный стол? Обеденный?

Дети отвечают.

Стол и шкафы бывают разные. Шкаф для одежды... платяной, шкаф для книг... книжный.

Расскажите, какая мебель есть у вас дома.

Нужно следить за тем, чтобы дети составляли рассказы из 2—3 предложений.

Когда вы сегодня будете играть, я дам вам красивую бумагу, фломастеры, клей, и вы сможете нарисовать или сделать свои кукольные комнаты.

А теперь представим, что Таня пригласила к себе в гости ребят. Стала она накрывать на стол. Поможем Тане вспомнить, где что должно лежать. Куда кладут хлеб? сахар? конфеты?

Дети отвечают.

А если Таня захочет угостить друзей салатом из овощей, куда она его положит?

Дети отвечают.

Когда гости помогут руки, куда они положат мыло?

Дети отвечают.

Кукла Таня принесла вам картинки, посмотрите, что на них нарисовано. (*Раздает детям картинки. Дети передают картинки друг другу, рассматривают их.*) Назовите свои картинки. (*В первую очередь спрашивает малоактивных детей.*) В каких словах есть звук [с]? (*Выбирает любой звук по своему усмотрению.*)

Дети отвечают.

## **Занятие 10**

### **Составление рассказа по картине**

#### **«Собака со щенятами»**

**Задачи:**

- *связная речь*: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);
- *словарь и грамматика*: учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.

**Материал:** картина «Собака со щенятами» [10, рис. 3]; игрушки — собака и щенята, утка и утята, крольчиха и крольчата, сорока (картинка).

Воспитатель вывешивает картину «Собака со щенятами». Дети рассматривают ее некоторое время. Воспитатель задает вопросы.

### **Вопросы**

1. Кто нарисован на этой картине?
2. Что делает собака?
3. Кто лежит около собаки?
4. Что делают щенята?
5. Который щенок вам нравится больше? Расскажите про него.
6. Расскажите теперь про другого щенка. Какой он?

В случае необходимости воспитатель помогает, подсказывая ребенку начало фразы: «Этот щенок... у него ушики... Глазки... нос... Лапы у щенка... хвост...».

7. Щенки маленькие, а их мама-собака?
8. Что в лапах у собаки?
9. Куда смотрят собака и щенки?
10. Где живут собаки?
11. Кто принес собакам еду?
12. Кто построил для них конуру?
13. Кто хочет рассказать о собаке со щенятами?

**Воспитатель.** Это... собака со щенятами. Собака... большая, лохматая, добрая. У собаки двое... щенят. Один... лежит около мамы. Другой... стоит и смотрит на воробьев. Щенки... маленькие, пушистые, неуклюжие. Хозяин принес собакам... еду. К миске с едой прилетели... воробьи. Воробьи не улетают, потому что... не боятся собаки и щенков.

**Воспитатель.** У кого дома есть собака или щенята? Какие они? Как их зовут?

Дети отвечают.

Расскажите про них.

### **Физкультминутка**

**Воспитатель.** Все дети и даже взрослые мечтают о маленькой собачке. Давайте мы тоже поиграем в хозяина и маленького щенка. Пусть каждый из вас подумает, кем он будет — хозяином или щенком. Подойдите ко мне, хозяева. Какие команды может дать хозяин своему щенку?

**Дети.** Стой, ляг, беги, служи, прыгай, лай, сиди, виляй хвостом, танцуй.

**Воспитатель.** Теперь каждый из вас выберет себе маленького щеночка и будет ему отдавать команды. Щенки послушные, они будут выполнять команды.

Дети могут разойтись по всей комнате парами. Воспитатель подсказывает, какие команды может дать хозяин своему щенку.

Отгадайте, о ком эти слова — о собаке или щенке: *пушистая, бодрая, веселая*.

Дети отвечают.

Почему ты думаешь, что эти слова сказаны о собаке, а не о щенке?

Дети отвечают.

Как мы скажем о щенке, какой он?

Дети отвечают.

Один щенок, а если их много, как мы скажем?

Дети отвечают.

На картине нарисованы воробьи. Как мы скажем, что их много? Много... воробьев, воробышков. У воробья перья, а у щенков нет... перьев. У воробьев крылья, а у щенков нет... крыльев. У воробья клюв, а у щенка клюва... нет. И у рыбы тоже... нет.

Сегодня вы отгадали много загадок. А теперь я буду отгадывать. Вы все станете зверятами, какими захотите, и будете рассказывать о себе, например: у меня шуба теплая, лохматая, коричневая, уши круглые, люблю мед и малину.

Отгадывая загадки, воспитатель употребляет существительные во множественном числе: острые зубы у волков; теплые шубы у медведей и т.п.

## **Занятие 11**

### **Описание игрушек — белки, зайчика, мышонка**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке;
- *словарь и грамматика*: учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением;
- *звуковая культура речи*: учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.

*Материал:* большой медведь (мягкая игрушка); картинки с предметами, в названиях которых есть звук [ш]: чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, шкаф.

\* \* \*

Воспитатель. Отгадайте, кто это: летом гуляет, а зимой спит.

Появляется игрушечный медведь, здоровается с ребятами и остается на занятии.

Я еще загадаю загадку. И ты, мишка, слушай: шерстяная, пушистая, большая — это мишка или кошка?

Мишка. Это, конечно, я! Я шерстяной, пушистый, большой!

Воспитатель. Конечно, мишка, ты шерстяной, пушистый, большой! (*Подчеркнуто произносит окончания слов.*) Но я сказала: шерстяная, пушистая, большая. Большая — кошка, а ты — большой.

А эта загадка о ком: коричневая, веселая, смешная — это мишка или обезьяна?

Мишка. Мы с ребятами уже знаем, что коричневая, веселая и смешная — обезьяна, а я — коричневый, веселый и смешной.

Воспитатель. А это кто: косолапая, большелапая, меховая?

Мишка. Правильно ребята отгадали, и я отгадал: косолапая — медведица, а я — косолапый.

Воспитатель. Дети, давайте теперь расскажем о мишке. Как мы его назовем ласково?

Дети. Мишенька, мишутка, медведюшка.

Воспитатель. Скажите такое слово, чтобы было понятно, что мишка большой: не медведь, а медве... медведище.

Вам понравился мишка? Я вам сейчас расскажу про него историю. Жила Машенька. Был у нее мишка. Она очень любила своего мишутку и сшила для него красивые штанишки и рубашку. Надел мишка рубашку и стал надевать штанишки, да в одну штанинку две лапы засунул. Машенька говорит ему: «Ты, мишка, неправильно надел штанишки. Нужно в одну штанинку одну лапу просунуть». Очень постарался мишка и правильно надел штанишки. За это Машенька дала ему шоколадку. (*Кладет к себе на стол куклу Машу, мишку, штанишки, рубашку и шоколадку, называя каждый предмет.*)

Какой звук слышится в этих словах? (*Показывает артикуляцию звука [ш].*) Денис, возьми в руки игрушку, которая тебе нравится, и произнеси слово так, чтобы в нем слышался звук [ш].

Ребенок выполняет.

Коля, какая игрушка нравится тебе?

Ребенок отвечает.

Произнеси слово так, чтобы в нем слышался звук [ш]. Этот звук можно тянуть долго-долго — ш-ш-ш.

Ребенок выполняет.

### **Физкультминутка**

**Воспитатель.** Давайте устроим соревнование, кто дольше протянет звуки. Как будто мишка надул большие шары, и они потихоньку спускаются. Поднимите руки, а теперь, медленно опуская, произнесите звук [ш].

Игра повторяется 2—3 раза.

Воспитатель спрашивает, кто хочет рассказать про мишку. Дети рассказывают. Затем по просьбе воспитателя дети называют имена, в которых есть звук [ш].

### **Игра «Кто больше слов скажет?»**

Воспитатель показывает детям картинку (белочка) и предлагает поиграть.

**Воспитатель.** Расскажите о белочке, какая она, что умеет делать, какой у нее характер.

**Дети.** Белочка рыжая, пушистая, шустрая, быстрая, смелая, сообразительная; она карабкается на сосну, собирает грибы, накалывает их на ветки для просушки, запасает шишки, чтобы на зиму были орехи.

Аналогично дается задание рассказать и про других зверей: про зайчонка, мышонка и т.д.

Послушайте маленький стишок про лягушку: не найду я ушки у нашей лягушки. Скажите это стихотворение тихо-тихо.

Дети выполняют.

Теперь погромче.

Дети выполняют.

Скажите медленно.

Дети выполняют.

Быстро.

Дети выполняют.

## Занятие 12

### Составление рассказа о любимой игрушке

*Задачи:*

- *связная речь:* учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения;
- *словарь и грамматика:* активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель»;
- *звуковая культура речи:* развивать выразительность речи.

*Материал:* две куклы — большая и маленькая (у кукол разный цвет и длина волос); два комплекта цветных карандашей и бумаги.

\* \* \*

Воспитатель. Вы любите играть с игрушками?

Дети отвечают.

Какие игрушки есть у вас дома? Расскажите о своих любимых игрушках. Как вы с ними играете?

Дети отвечают.

Воспитатель сажает на стол кукол.

Нравятся вам эти куклы? С куклой можно будет поиграть, если сначала рассказать о ней: какая кукла, во что одета, как с ней можно играть. Давайте рассмотрим куклу Таню. Что на ней надето?

Дети. Платье, носки, туфли...

Воспитатель. Какое платье?

Дети. Синее, нарядное...

Воспитатель. Что есть на платье?

Дети. Карманы, воротник, пуговицы...

Воспитатель. Какие у куклы волосы? глаза?

Дети отвечают.

К Тане пришла подруга Марина. Что на ней надето?

Дети. Пальто, шапочка...

Воспитатель. Какое пальто?

Дети отвечают.

А что это?

Дети. Воротничок.

Воспитатель. Какой воротничок?

Дети. Мягкий, пушистый, меховой...

Воспитатель. Какого цвета шапочка?

Дети отвечают.

Посмотрите, какое платье у Марины. Сравните Марину и Таню. Что у них одинаковое?

Дети. Туфли, носки...

Воспитатель. Что у этих кукол разное?

Дети. Глаза, волосы...

Воспитатель может подсказать: «У Тани волосы темные и длинные. А у Марины?»

Воспитатель. Подойдите сюда, Галя и Денис. Договоритесь, о какой кукле вы будете рассказывать.

Один из детей рассказывает.

Галя закончила рассказывать. Денис, ты о чем-нибудь еще хочешь рассказать?

Дети, вы угадали, про которую из кукол рассказали Галя и Денис?

Дети отвечают.

Она большая или маленькая?

Дети отвечают.

Давайте нарисуем для вашей куклы комнату. Кукла Таня большая. Как вы думаете, ребята, мебель для куклы надо рисовать высокую или низкую?

Дети отвечают.

А кровать будет узкая или?..

Дети. Широкая.

Воспитатель. Шкаф будет маленький или?..

Дети. Большой.

Воспитатель предлагает Гале и Денису взять куклу, сесть за заранее приготовленный стол и нарисовать для нее комнату. Напоминает, что мебель должна быть большая, высокая, широкая.

Кому нравится кукла Таня? Кто хочет о ней рассказать? (*Приглашает к столу следующую пару.*)

Один ребенок начинает рассказывать, другой продолжает описание.



Кукла Марина маленькая. Для этой куклы тоже надо нарисовать комнату. Какую мебель надо нарисовать для этой куклы — низкую или высокую?

Дети отвечают.

Кровать будет широкая или?..

Дети. Узкая.

Воспитатель. Шкаф будет большой или?..

Дети. Маленький.

Воспитатель предлагает этой паре детей также взять куклу, сесть за стол и нарисовать комнату. Напоминает, что мебель должна быть маленькая, низкая, узкая.

### Физкультминутка

#### Игра «Заводные куклы»

Воспитатель «заводит», дети прыгают, как кукла Таня, приседают, машут руками.

Воспитатель. Давайте посмотрим, какие комнаты вы нарисовали. Какую мебель вы здесь видите? Заметно, что в одной комнате живет большая кукла, а в другой маленькая? Какая мебель в этой комнате? А в этой?

Дети отвечают.

О которой из кукол это стихотворение?

Расти, коса, до пояса,  
Не вырони ни волоса.  
Расти, косонька, до пят —  
Все волосоньки в ряд.  
Расти, коса, не путайся —  
Маму, дочка, слушайся.

Оксана, как ты догадалась, что стихотворение об этой кукле?

Дети. У нее коса.

Воспитатель. У куклы Тани волосы длинные, заплетены в косы, а у куклы Марины волосы... короткие.

Давайте все вместе прочитаем стихотворение. Говорить будем ласково, чтобы кукле понравилось. (*Воспитатель вместе с детьми повторяет стихотворение 2 раза.*) Кто хочет один прочитать кукле стихотворение?

Дети читают стихотворение по одному.

## Занятие 13

### Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»

*Задачи:*

- *связная речь:* учить давать описания зимней одежды;
- *словарь и грамматика:* учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;
- *звуковая культура речи:* учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.

*Материал:* кукла; зимняя кукольная одежда; картинки — жук, ежик, медвежонок.

\* \* \*

Воспитатель. Послушайте стихотворение. Его написала Ирина Токмакова.

Как на горке — снег, снег,  
И под горкой — снег, снег,  
И на елке — снег, снег,  
И под елкой — снег, снег.  
А под снегом спит медведь.  
Тише, тише. Не шуметь!

О каком времени года говорится в этом стихотворении?

Дети отвечают.

Почему вы думаете, что это зима?

Дети. Потому что снег, потому что снег напал на мишку, потому что мишка спит зимой.

Воспитатель. Кто из вас любит зиму? Почему?

Дети. Потому что можно лепить снежную бабу, снеговика, Деда Мороза, Снегурочку, можно кататься на санках, коньках, лыжах.

Воспитатель. Теперь спросите меня, почему я люблю зиму.

Дети задают вопрос, воспитатель отвечает.

Зимой на улице тепло или холодно?

Дети. Холодно.

Воспитатель. А как люди одеваются зимой?

Дети. Тепло.

Воспитатель. Наша кукла собирается на улицу. (*Показывает.*) Что ей надеть, чтобы не замерзнуть?

Дети отвечают.

Воспитатель демонстрирует называемые детьми вещи, спрашивает, что это, и следит, чтобы дети называли цвет одежды, ее отличительные признаки, в том числе и функциональные.

Какое это пальто (куртка)?

Дети. Зимнее, теплое, меховое.

Воспитатель. Какого цвета?

Дети отвечают.

Что есть у пальто (куртки)?

Дети. Воротник, карманы, рукава, пуговицы.

Воспитатель. Зачем нужен шарф?

Дети. Чтобы его повязывать на шею, чтобы было тепло, чтобы не дуло, чтобы не заболеть.

Воспитатель. Про что мы скажем — пушистый, меховой, мягкий?..

Дети. Про воротничок. Зимнее, теплое... пальто. Желтая вязаная... шапочка. Теплые, шерстяные черные... рейтузы. Рейтузы, свитер, шуба, шапка, шарф, варежки — это одежда, зимняя одежда. Какая зимняя одежда есть у вас?

Отвечают 2—3 ребенка.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Сейчас мы как будто пойдем гулять. Наденем рейтузы, кофту, шапку, шубу, застегнем пуговицы.

Дети имитируют одевание.

Попросите друг друга помочь завязать шарф.

Дети завязывают друг другу шарф.

Наденем варежки.

Надевают варежки.

Скажите правильно, что вы надели?

Дети перечисляют одежду.

Пошли гулять. Посмотрите, какой липкий снег! Поиграем в снежки.

Дети «лепят» и бросают снежки.

Пошел снежок! Подуем на снежинки.

Дуют на снежинки.

Дуть надо долго-долго. Теперь вернемся в группу.

Возвращаются на свои места.

Сейчас будем отгадывать загадки. Кто это?

Летит — воет,  
А сядет — землю роет.  
(Жук.)

Как жук жужжит?

Дети отвечают.

Маленькие жуки жужжат тихо. Покажите как.

Дети показывают.

А большие жужжат громко. Покажите как.

Послушайте слово: *ж-ж-жук*. Какой звук слышится в этом слове?

Дети отвечают.

А эта загадка о ком?

Ползун ползет, иголки везет. (*Ежик*.)

Дети отвечают.

Какие иглы вы знаете?

Дети. Швейные, сосновые, еловые, медицинские.

Воспитатель. Чем похожи все иглы?

Дети. Они острые, тонкие, колючие.

Воспитатель. Какой иглой мы шьем и вышиваем?

Дети. Швейной.

Воспитатель. Что шьют швейной иглой?

Дети. Одежду.

Воспитатель. Что делают медицинской иглой?

Дети. Укол.

Воспитатель

Есть у ежика и елки  
Очень колкие иголки,  
В остальном на елку еж  
Совершенно не похож.

Где живет еж?

Дети отвечают.

Вспомните стихотворение Б. Заходера про ежа.

— Что ты, еж, такой колючий?

— Это я на всякий случай.

Знаешь, кто мои соседи?

Волки, лисы и медведи.

Можно ли ежа погладить рукой? Почему нельзя вдеть нитку в ежину иголку?

Дети отвечают.

Закончите предложения:

Ты ежа не трогай лучше,  
Потому что он ... (*колючий*).

Лиса потрогала ежа и ... (*укололась*).

У папы-ежа иголки длинные и толстые, а у ежат ... (*короткие и тонкие*).

Иглы на елке еловые, а на сосне ... (*сосновые*). Отвечай поскорей, какие из них длинней?

Дети отвечают.

Придумайте дома рассказ про девочку, которая пошла в лес за грибами и встретила ежика. Расскажите его родителям.

Кто детеныш у ежа? Есть в слове *ежонок* звук [ж]?

А вот еще одна загадка:

Не портной, а всю жизнь с иголками ходит. (*Ежик*.)

А это кто?

Зимой спит, летом улы ворошит. (*Медведь*.)

Кто детеныши у медведя? Послушайте слово: *медвеж-ж-жата*.

Какой звук слышится в этом слове? •

Дети отвечают.

А в слове *медведь* есть звук [ж]?

Дети отвечают.

Теперь вспомните слова, в которых есть звук [ж], и скажите их мне тихонько.

Дети отвечают.

Вы правильно назвали слова со звуком [ж]: *ж-жук, медвеж-ж-жонок, еж-ж-жик, ж-ж-жаба, ж-ж-жеребенок, ж-ж-желудь*.

## Занятие 14

### Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»

Задачи:

- *связная речь*: учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей;
- *словарь и грамматика*: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных;

— *звуковая культура речи*: закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с].

*Материал*: картинки с изображениями зимней одежды: валенки, варежки, носки, шарф, пальто, шуба, шапка; картина «Саша и снеговик» [9, рис. 8].

\* \* \*

Воспитатель читает рассказ Я. Тайца «Поезд» (см. приложение 2, с. 185). Задает вопросы.

### **Вопросы**

1. О чем говорится в этом рассказе?
2. Как он начинается?
3. О каком времени года говорится в этом рассказе? Почему вы думаете, что это было зимой?
4. Как у детей получился поезд?
5. Кто был машинистом?
6. Кто — кондуктором?
7. Кто — паровозом?
8. А вы играете в такой поезд во время прогулки? Как вы играете?

Затем воспитатель читает рассказ снова. Дети пересказывают его содержание (четыре человека). В случае затруднений воспитатель предлагает поиграть в поезд, помогает распределить роли, сам говорит текст от автора.

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Подумайте и расскажите, как могли быть одеты дети. Как был одет Толя, когда играл в поезд?

Дети отвечают.

Дополнительные вопросы воспитатель задает только в случае необходимости, например: «Какие теплые вещи надел Толя под пальто? Какая у него могла быть обувь? А что он повязал себе на шею? Какое у него зимнее пальто? Что он надел на голову? На руки?»

Толя пошел на прогулку в теплых варежках, шерстяных рейтузах, носках и валенках. Он надел меховую шубу и шапку, повязал на шею шарф, спрятал руки в теплые варежки. Вся одежда Толи была сложена в шкафчик, поэтому он оделся быстро. А Миша не сложил свои вещи аккуратно. Стал собираться на прогулку, смотрит, а носков, валенок и варежек нет. (*Демонстрирует поочередно картинки.*) Решил Миша исправиться и заранее готовить свою одежду

к прогулке. Сложил он в шкафчик свитер и теплые брюки. А что он еще стал готовить, скажите вы, дети. Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку?

Дети. Носков, валенок, шарфа, пальто или шубы, шапки, варежек.

Если дети затрудняются назвать какой-то вид одежды, воспитатель показывает картинку и спрашивает: «Чего не хватает Мише?» (Предполагается ответ в виде существительного в родительном падеже.)

Воспитатель вывешивает картину «Саша и снеговик». Дети рассматривают ее.

Воспитатель. Картина называется «Саша и снеговик». В этих словах есть звук [с]. Звук [с] спрятался еще во многих словах на картине, нужно их найти. (*Саша, снеговик, сани, совок...*)

Дети называют слова со звуком [с]. Повторяют по картине название предметов одежды.

## **Занятие 15**

### **Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»**

*Задачи:*

- *связная речь:* побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек;
- *словарь и грамматика:* учить правильно использовать в речи предлоги *в, на, под, между*; закрепить умение образовывать наименования детенышей животных;
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.

*Материал:* кукла мальчик; игрушки — две елки, ежика и ежата; картинки — жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро; картина «Ежи» [10, рис. 4].

\* \* \*

Воспитатель (*показывает куклу мальчика*). Посмотрите, кто к нам пришел. Как вы думаете, это мальчик или девочка? Почему вы думаете, что это мальчик? Догадайтесь, как его зовут.

Дети отвечают.

У этого мальчика редкое имя, его зовут Женя. Женя расскажет вам историю, которая произошла с ним в лесу.

(*Рассказывает от лица Жени.*) Однажды был очень сильный ветер, Он дул с такой силой, что повалил елку. К поваленной елке прибежала... (*Показывает игрушку ежику.*)

В случае, если дети произносят слово еж, воспитатель обращает их внимание на неточность: «Я сказала прибежала, а еж — прибежал. Кто прибежала? — Ежиха».

Она прибежала со своими... детенышами, ежатами. Ежата решили спрятаться от мамы: один спрятался между ветками, а другой — под елку. Ищет мама своих ежат, а найти не может. Ходит и спрашивает: «Где же мои ежата? Около елки — нет, за елкой — нет». А ежата рады-радешеньки. Сидят и посмеиваются, что мама их не может найти. А мама нарочно делает вид, что не видит своих малышей. Но потом, конечно, нашла. Ребята, где мама-ежиха нашла своих ежат?

Дети отвечают.

Кто хочет рассказать историю про ежат?

Дети выходят парами к столу воспитателя и рассказывают (один начинает, другой продолжает). Заслушиваются 2—3 рассказа.

Послушайте, что было дальше. К елке прилетел большой жук (*показывает картинку*) и стал громко жужжать. Как он жужжал?

Дети отвечают.

### Физкультминутка

Воспитатель. Давайте все вместе поиграем. Вы будете маленькими жуками. Маленькие жуки полетели к елке. Как они будут жужжать? Правильно, не громко, а тихо.

Дети тихо жужжат.

А теперь вы большие жуки. Большие жуки тоже полетели к елке и зажужжали громко.

Жужжат громко.

Игра повторяется несколько раз.

Воспитатель называет слова: *ж-ж-жук, ж-ж-жуж-ж-жит*, спрашивает, какой звук слышится в этих словах. Дети отвечают.

Воспитатель раскладывает картинки на столе.

Я принесла вам очень интересные картинки. Сейчас ко мне подойдет Денис и найдет среди картинок ту, в названии которой есть звук [ж]. Назови, Денис, то, что нарисовано на картинке.

Ребенок отвечает.

Теперь все назовите.

Дети называют.

А сейчас Валя произнесет это слово так, чтобы в нем слышался звук [ж].



Ребенок выполняет.

Далее просьбу выполняют еще 2—3 детей.

Послушайте маленькое стихотворение.

Есть иголки у ежа,  
Клюв и крылья у чижа.  
Молоко дадим ежу,  
Крошки вкусные — чижу.

Понравилось вам стихотворение? Давайте повторим его все вместе.

Хоровые и индивидуальные повторения.

У кого есть иголки?

Дети. У ежа.

Воспитатель. У кого есть клюв и крылья?

Дети. У чижа.

Воспитатель. Кому дадим молока?

Дети. Ежу.

Воспитатель. Кому дадим вкусных крошек?

Дети. Чижу.

Воспитатель. У ели тоже есть иголки. Посмотрите на ветку ели и послушайте, что написал о ели и еже С. Маршак.

Ель на ежика похожа:  
Еж в иголках, елка тоже.

Дети по просьбе воспитателя повторяют стихи медленно и быстро, громко и шепотом.

## **Занятие 16**

### **Составление рассказа по картине**

#### **«Не боимся мороза»**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять небольшой (из 2—3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;
- *словарь и грамматика*: учить подбирать определения к словам *снег, зима, снежинки*;
- *звуковая культура речи*: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.

*Материал*: картина «Не боимся мороза» [9, рис. 3]; бумажные снежинки на ниточках.

\* \* \*

Воспитатель предлагает послушать стихотворение Е. Трутневой «Первый снег».

Что такое за окном?  
Сразу в доме посветлело!  
Это снег лежит ковром,  
Самый первый, самый белый...

Воспитатель спрашивает, о каком времени года говорится в стихотворении. Выставляет на стенд картину. Дети рассматривают ее, отвечают на следующие вопросы.

### Вопросы

1. Кто нарисован на этой картине?
2. Где гуляют дети?
3. Что они делают?
4. Какое время года изображено на картине? Почему вы думаете, что это зима?

Посмотрите на снег и скажите, какой он пушистый, холодный, мягкий.

5. А как можно сказать про зиму, какая она?

Воспитатель. Еще раз посмотрите на картину внимательно и расскажите, где гуляют дети, что они делают, во что играют.

Заслушиваются 2—3 рассказа. Воспитатель читает стихотворение-загадку Е. Благиной.

Что за звездочки сквозные  
На пальто и на платке?  
Все сквозные, вырезные,  
А возьмешь — вода в руке.  
(Снежинки.)

О чем это стихотворение?

Дети отвечают.

Какими словами сказано про снежинки, какие они?

Дети отвечают.

Какие еще слова можно сказать про снежинку?

Дети. Колючая, холодная, нежная, резная, легкая.

Воспитатель. Давайте назовем девочку в синей шапке Таней и расскажем о ней.

Дети рассказывают совместно с воспитателем.

«В морозный зимний день Таня... вышла гулять. Взяла она с собой... санки, лопатку, ведро. Оделась Таня тепло, на ней... меховая шапочка, зимнее пальто. На рукавике у Тани... снежинка... узорная, белая, красивая. На улице холодно, но Таня... не боится мороза».

А сейчас расскажите про Таню без моей помощи. Кто хочет рассказать?

Оценивая рассказы, воспитатель хвалит тех детей, которые включили в свой рассказ определения *белый, пушистый* (снег), *снежная, холодная* (зима).

### Физкультминутка

Воспитатель распределяет детей на две подгруппы. Одна изображает ветерок, другая — снежинок. Ветерок дует, снежинки кружатся. Затем дети меняются ролями.

Воспитатель

С неба падают зимой  
И кружатся над землей  
Легкие пушинки,  
Белые ... (*снежинки*).

Правильно, это снежинки. Как красиво про них сказано: «легкие пушинки». Вам понравилось?

Дети отвечают.

Повторим все вместе эту загадку.

Хоровые ответы детей.

Вот у меня на столе разные снежинки. Расскажите про них, какие они.

Дети рассказывают.

Послушайте слова: *с-с-снег, с-с-снежинки, с-с-снежок, с-с-снеговик*. Какой звук слышится в этих словах?

Дети отвечают.

Какие еще есть слова со звуком [с]? (*Снегурочка, сосулька, сетки, снегирь, синичка*.) Звук [с] есть в слове *лес*. (*Лес, лесной, лесок, лесник, старичок-лесовичок*.)

Очень много слов со звуком [с] мы вспомнили: *лес, снег, снегурочка, снежинки, снежный*. Пойдете на прогулку — рассмотрите снежинки, полюбуйтесь ими. Они будут падать вам на пальто, на рукавички.

## Занятие 17

### Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»

Задачи:

— *связная речь*: учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь;

- *словарь и грамматика*: учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения;
- *звуковая культура речи*: учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.

*Материал*: игрушки — елочки, волк, белочка, зайчик.

\* \* \*

Воспитатель (*загадывает загадку*)

Кто зимой холодной  
Ходит злой, голодный?

Дети отгадывают.

Почему вы думаете, что это волк?

Дети отвечают.

Какой волк? Как можно про него сказать?

Дети. Он серый, у него острые зубы.

Воспитатель. Как зовут детенышей волка?

Дети. Волчата.

Воспитатель. Про кого я теперь загадаю загадку?

Длинное ухо,  
Комочек пуха.  
Прыгает ловко,  
Любит морковку.

Дети отгадывают.

Почему вы думаете, что это заяц? Какой заяц, как можно про него сказать?

Дети. Беленький, пушистый, добрый, хороший. У него длинные уши, короткий хвост.

Если дети не могут описать внешний вид зайца, воспитатель спрашивает, какого цвета заяц, какие у него уши, длинные они или короткие, как заяц бегаёт.

Воспитатель. Как зовут детенышей зайца?

Дети. Зайчата.

Воспитатель (*загадывает загадку*)

С веточки на веточку  
Прыгает, резвится.  
Легкая, проворная,  
А не птица.

Дети отгадывают.

Почему вы думаете, что это белка? Какая она?

Дети. Рыженькая, пушистая, у нее длинный красивый хвост.

Воспитатель. Кто детеныши у белки?

Дети. Бельчата.

Воспитатель рассказывает историю про белочку и зайца, демонстрируя по ходу рассказа игрушки, действуя ими.

Воспитатель. Жила в дупле на елке белочка. А под елкой скакал зайчик. Вдруг видит зайчик — выглядывает из чаши волчок — серый бочок. Испугался зайчик, а волчок говорит: «Я тебя не трону, если отгадаешь мою загадку. Назови слова, в которых есть звук [ч]».

Зайчик просит вас помочь ему — подсказать слова, в которых есть звук [ч].

Дети отвечают.

«Я отгадал твою загадку», — говорит заяц волку. Звук [ч] есть в словах *чай, чашка, белочка, волчок, бочок*.

Воспитатель просит детей рассказать, что было дальше. Заслушиваются 2—3 рассказа.

### Игра «Скажи по-другому»

Воспитатель. Скажи по-другому: Часы идут... (*ходят*). Мальчик идет... (*шагает*). Снег идет... (*падает*). Поезд идет... (*едет, мчится*). Весна идет... (*наступает*). Пароход идет... (*плывет*).

Закончи предложения. Мальчик пошел... Девочка ушла... Люди вышли... Я пришел... Саша идет медленно, а Вова идет... Можно сказать, что он не идет, а...

Отгадай загадку, нарисуй отгадку.

Стучат, стучат, не велят скучать,

Идут-идут, а все тут да тут.

(*Часы.*)

### Физкультминутка

Воспитатель. Давайте поиграем в поезд.

Дети идут по комнате, держась друг за друга, и произносят звукосочетание *чух-чух-чух*.

А теперь поиграем в игру «Похвалялись звери». Подумайте, кем вы хотите быть: белочкой, зайцем или волком.

## Игра «Похвалялись звери»

Воспитатель. Я — медведь.

Ребенок. А я — волк.

Воспитатель. У меня шуба коричневая.

Ребенок. А у меня серая.

Воспитатель. У меня уши круглые.

Ребенок. А у меня острые.

Далее дети самостоятельно произносят диалоги от лица лисички и белочки, зайца и ежа и др.

## Занятие 18

### Составление описания внешнего вида

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка);
- *словарь и грамматика:* учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола *хотеть*, формы повелительного наклонения глаголов *рисовать*, *танцевать* и др.;
- *звуковая культура речи:* дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.

*Материал:* кукла Петрушка, демонстрационная линейка [7].

\* \* \*

Появляется Петрушка. Здравается с детьми.

Петрушка. Дети, мне в прошлый раз понравилось заниматься с вами: вы рассказывали об игрушках, а я отгадывал, о какой игрушке речь. Помните? Сегодня вы мне будете рассказывать о своих друзьях. Правило будет такое: имени называть нельзя. Я должен сам его отгадать. Вы же скажете, кто это — мальчик или девочка, какие у него или у нее волосы, какая одежда, а я угадаю, о ком вы говорите, и назову имя этого ребенка. Договорились? Начнем.

Воспитатель. Петрушка, можно сначала я тебе загадаю загадку? Это мальчик. Он кудрявый, волосы у него светлые, глаза синие. На нем белая рубашка, синие штанишки. На рубашке и штанишках есть карманы. На занятиях он всегда внимателен.

Петрушка. Угадал, угадал! Ребята, а вы догадались, кто это?

Дети отвечают.

Правильно, это Денис.

Далее описания дают дети. Воспитатель при необходимости оказывает им помощь.

### **Физкультминутка**

Петрушка отдаёт команды попрыгать, поскокать на одной ножке, потанцевать и др., а дети их выполняют.

Воспитатель говорит, что дети могут попросить Петрушку тоже выполнить какие-то команды, но при этом нельзя забывать «волшебное» слово *пожалуйста*.

Воспитатель. Вова, ты хочешь попросить Петрушку? Попроси.

Ребенок просит.

Коля и Таня, вы хотите попросить?

Дети просят.

Петрушка. Какие интересные слова я услышал: когда говорит один человек, он произносит *я хочу*, а когда говорят несколько человек, то произносят *мы хотим*.

Воспитатель. Петрушка принес вам волшебную линейку, на которой можно увидеть слово. В каждом окошке живут звуки. Я буду произносить слово медленно, так, чтобы слышался каждый его звук, и звуки будут появляться в окошках. А вы внимательно смотрите на линейку. Сначала я произнесу слово одна, а потом вы будете мне помогать — говорить вместе со мной. Только не торопитесь, произносите слова не спеша.

Демонстрируется произнесение и моделирование на линейке слов *мак*, *Петрушка*, а также тех слов, которые предложат сами дети. Затем воспитатель подзывает детей к себе и разрешает рассмотреть линейку. Занятие переходит в свободную деятельность детей.

## **Занятие 19**

### **Составление рассказа с использованием предложенных предметов**

*Задачи:*

- *связная речь*: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;
- *словарь и грамматика*: упражнять в образовании названий посуды;
- *звуковая культура речи*: учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.

*Материал*: посуда и продукты — хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице.

Воспитатель. Таня с мамой пошли в магазин и купили хлеб, сахар, конфеты и салфетки. Дома Таня стала накрывать на стол, да все перепутала: хлеб положила в тарелку, салфетки в стакан, сахар и конфеты положила на блюдечко. (*Показывает.*) Увидела мама, покачала головой: что-то не так сделала дочка. Что же, дети, она сделала не так?

Дети отвечают.

Давайте напомним Тане: из тарелки... (*едят суп, борщ*), из стакана... (*пьют молоко, чай*). На блюдце ставят чашки, чтобы... (*не пачкать скатерть*). А для хлеба, сахара, конфет есть специальная посуда. Для хлеба что?

Дети. Хлебница.

Воспитатель. Для сахара?

Дети. Сахарница.

Воспитатель. Для конфет?

Дети. Конфетница.

Воспитатель вызывает трех детей и предлагает Оле рассказать, как Таня пошла в магазин, Лене — рассказать, как Таня накрывала на стол, а Ане — напомнить, куда надо класть сахар, конфеты, салфетки.

После рассказа воспитатель приглашает следующую группу детей, помогает им распределить, кто начнет рассказывать, кто продолжит и кто закончит.

### Физкультминутка

Дети вместе с Таней вспоминают, как пыхтит паровоз (*чух-чух*). Воспитатель показывает, как произносится звук [ч] (кончик языка наверху, а губы вытянуты вперед). Изображая поезд, дети двигаются по комнате и произносят *чух-чух-чух*, затем возвращаются на места.

### Игра «Кого можно гладить»

Воспитатель. Помните, мы с вами говорили, что ежа нельзя погладить. А кого можно погладить?

Дети. Зайчика, котенка, ребенка.

Воспитатель. А что можно погладить?

Дети. Брюки, платье, юбку.

Воспитатель. Как одним словом все это назвать?

Дети. Одежда.

Воспитатель

Глажу платье утюгом,  
А кота и кошку,  
Что гуляют под окном,  
Глажу я ладошкой.



Что делает котенок, когда его гладят?

Дети. Мурлычет, выгибает спинку.

Воспитатель. У каких предметов есть спина, а у каких спинка?

Дети отвечают.

У собачки... у дивана...

Дети отвечают.

Оля, позови Свету ласково. Как ты скажешь?

Оля. Светочка.

Воспитатель. А ты, Света, позови Аллу.

Света. Аллочка.

Воспитатель. Алла, позови Ваню.

Алла. Ванечка.

Дети выполняют.

Воспитатель. У четырех черепах по четыре черепашонка.

Дети повторяют ее хором и по одному, громко, шепотом.

По предложению воспитателя дети вспоминают стихи про мяч: «Мой веселый звонкий мяч...» С. Маршака, «Наша Таня громко плачет...» А. Барто.

Слышится ли в слове *мяч* звук [ч].

Дети отвечают.

## **Занятие 20**

### **Пересказ рассказа**

### **Е. Чарушина «Курочка».**

### **Сравнение предметных картинок**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить пересказывать рассказ;
- *словарь и грамматика:* учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе;
- *звуковая культура речи:* учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.

*Материал:* картинки с изображениями курицы и цыплят.

\* \* \*

Воспитатель (*загадывает загадку*). Квохчет, квохчет, детей созывает, всех под крыло подбирает. Кто это?

Дети. Курочка.

**Воспитатель.** Посмотрите, какого цвета курочка, какая она?  
**Дети.** Желтая, пестрая, разноцветная.

Воспитатель показывает картинку с изображением цыпленка, задает вопросы.

**Воспитатель.** Кто это?

Дети отвечают.

Расскажите, какой цыпленок.

**Дети.** Маленький, пушистый, как комочек.

**Воспитатель.** Какого он цвета?

**Дети.** Желтого, золотистого.

**Воспитатель.** Чем похожи курочка и цыпленок?

**Дети.** Они одинакового цвета, есть голова, крылышки.

**Воспитатель.** Всмотритесь в них, чем они не похожи?

**Дети.** Курочка большая, цыпленок маленький.

**Воспитатель.** Какие цыплята?

**Дети.** Маленькие, пушистые.

**Воспитатель.** А курица-мама какая?

**Дети.** Большая, добрая, заботливая, внимательная.

**Воспитатель.** Вспомните, как в сказках говорится про курочку.

**Дети.** Курочка Ряба, наседка, пеструшка.

### **Физкультминутка**

Дети изображают цыплят — ищут зернышки и клюют их.

Воспитатель читает рассказ Е. Чарушина «Курочка» (см. приложение 2, с. 185). Задает вопросы.

#### **Вопросы**

1. Про кого этот рассказ?
2. Как цыплята спрятались под крылышки к курице?
3. А кто не спрятался?
4. Что они делают?

Воспитатель снова читает рассказ и предлагает двум детям пересказать его.

**Воспитатель.** Света расскажет, как курочка с цыплятами гуляла, как она их прятала, а Оля расскажет, как цыплята спрятались под крылом курочки.

Вызывает для пересказа еще три пары.

Появляется Петрушка и просит детей сказать, как в рассказе называлась курочка.

## Занятие 21

### Описание потерявшихся зайчат по картинкам

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки;
- *словарь и грамматика*: упражнять в подборе глагола к существительному;
- *звуковая культура речи*: учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах.

*Материал*: картинки с изображениями разных зайчат; три щетки — зубная, обувная, одежная.

\* \* \*

Воспитатель говорит, что зайчиха пришла к детям с «фотографиями» (картинки) своих детенышей. Зайчата потерялись, и она просит помочь найти их.

Выходит ребенок и вместе с воспитателем делает объявление «по радио»: «Внимание! Потерялся зайчонок. Он в красной рубашке, синих штанишках. В лапках у него морковка. Кто его найдет, пусть приведет к маме».

Другой ребенок, у которого такая же картинка, приносит ее и рассказывает: «Я нашел зайчонка в красной рубашке, синих штанишках, с морковкой в лапках». Далее такая же работа проводится с детьми по остальным «фотографиям» — картинкам.

Дети рассказывают о внешнем виде зайчат, о том, что они делают.

Воспитатель (*показывает картинку, изображающую, как два зайца пилят бревно*). Когда пилят бревно, слышится: щ-щ-щ. (*Показывает, как произносится этот звук.*) Давайте скажем щ все вместе.

Дети выполняют.

Мы тоже с вами, как эти зайцы, будем пилить бревно. (*Берет за руки ребенка и имитирует с ним движения. Одновременно произносит: щ-щ-щ.*)

#### Физкультминутка

Дети берут друг друга за руки и «пилят» бревна, произнося звук [щ].

Воспитатель. Мы чистим зубы зубной щеткой, обувь... обувной щеткой, одежду... одежной щеткой.

З а я ц (*показывает детям разные щетки*)

Этой щеткой чищу... зубы,  
Этой щеткой — башмаки.  
Этой щеткой чищу брюки.  
Все три щетки мне нужны.

Повторите, дети, что я сказала.

Дети повторяют текст несколько раз с разной громкостью.

## **Занятие 22**

### **Составление рассказа «День рождения Тани»**

*Задачи:*

- *связная речь* (учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему);
- *словарь и грамматика* (образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные — названия посуды);
- *звуковая культура речи* (закрепить произношение звука [щ], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности).

*Материал:* полочка с кукольной посудой; картина «Заблудился» [9, рис. 7].

\* \* \*

Воспитатель. Вы помните, как мы рассказывали про девочку Таню, которая накрывала на стол да все перепутала (см. занятие 19). Сегодня мы расскажем про друзей, пришедших к Тани в гости на день рождения.

Закончи предложения: «Таня стала ставить на стол посуду, чтобы...» (Пригласить друзей в гости и угостить их чаем, чтобы отметить свой праздник.) Кто пришел к Тани в гости? Придумайте сами.

Первый гость (зайчонок) помогал Тани накрыть на стол. Только он (как и Таня в прошлый раз) все перепутал: салфетки положил в хлебницу, а сахар на блюдце. Давай поможем Тани накрыть на стол. У нее сегодня день рождения. Стол должен быть праздничным!

Что сказали гости Тани, когда пришли к ней? (Здравствуй! Поздравляем тебя с днем рождения! Желаем тебе...) Как ты думаешь, что гости пожелали Тани? (Здоровья, удачи, счастья, хорошего настроения.) Друзья подарили ей... (подарки: цветы, конфеты, игрушки). Таня пригласила гостей за стол. Воду для чая кипятят в... (чайнике). Нужно заварить чай. В чем его заваривают? Таня насыпала заварку в чайник и залила его кипятком. А ты пока помоги Тани накрыть праздничный стол. Сначала постелем скатерть. Из чего гости будут пить чай? (Из чашек.) Какие они? (Красивые, нарядные, праздничные.) Куда нужно положить сахар? (В сахарницу.) Конфеты? Салфетки? Кто-то будет пить чай, а кто-то... (кофе). Его пьют... (с молоком). Для чая нужен... (чайник). Для кофе... (кофейник). Для молока... (молочник).

Кто еще хотел бы поздравить Таню с днем рождения? Что бы ты ей сказал? Давайте напишем свои пожелания на открытке. Если хотите, можете что-нибудь нарисовать Тане, сочинить сказку, можно что-то слепить. Таня будет рада получить ваше поздравление.

Попили гости чай и решили поиграть. Скажи, что делают дети и их гости на празднике? Играют... (веселятся, поют, танцуют, празднуют, радуются). Гостям так понравилось на дне рождения у Тани, что она пригласила их приходиться к ней чаще.

А теперь вы составьте рассказ о том, как Таня праздновала с друзьями день рождения. В случае затруднения рассказ составляется вместе с воспитателем.

### **Физкультминутка**

Воспитатель предлагает вспомнить, как на предыдущем занятии «пилили бревно» (*щ-щ-щ*). Дети воспроизводят соответствующие движения и длительно произносят звук [щ].

Показывает картинку «Заблудился».

**Воспитатель.** Посмотрите на эту картину. Она называется «Заблудился». Саша заблудился в лесу. Как он зовет своих друзей?

**Дети.** Ау!

**Воспитатель.** Произнесите *ау* так же протяжно, как и Саша (*а-а-ау-у-у!*).

Дети выполняют.

Послушайте звуки: *а-а-ау-у-у*. (*Сопровождает произнесение каждого звука взмахом руки слева направо и затем демонстрирует слово на звуковой линейке.*)

Когда Саша произносил *а-а-ау-у-у*, он сначала называл звук [а], потом следующий — [у]. Посмотрите, я говорю *ау*, и в первом окошке-домике появляется синий кружок. Произношу следующий звук [у], и кружок-звук уже во втором окошке. Скажите еще раз вместе со мной: *а-а-ау-у-у*.

Дети выполняют.

Мы поможем Саше сказать *ау* — его друзья услышат и прибегут. Кто хочет рассказать, как Саша заблудился, а друзья нашли его?

Дети рассказывают.

## **Занятие 23**

### **Составление описания животных по картинкам**

**Задачи:**

— *связная речь*: учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку;

- *словарь и грамматика*: учить составлять сложноподчиненные предложения;
- *звуковая культура речи*: закрепить правильное произношение звука [щ], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.

*Материал*: игрушки — щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы — ящик, щетки, клещи, ширма; фланелеграф и к нему изображения лисы, лука, молотка, колеса, листа дерева.

\* \* \*

Петрушка здороваётся с детьми и раздаёт им картинки с изображениями разных зверят. Дотрагивается до детей «волшебной палочкой», и они «превращаются» в зверят, изображённых на картинках. «Волшебные ворота» пропускают тех, кто даст правильное описание («Я зайчик. У меня серая пушистая шубка, длинные уши, короткий хвост. Я хочу дружить с другими зверятами»).

После того как несколько детей опишут свои картинки, Петрушка предлагает всем рассмотреть предметы: ящик, клещи и три щетки — зубную, для одежды, обувную. Дети рассматривают предметы, называют их.

**Воспитатель.** Для чего Петрушке ящик?

**Дети.** Ящик нужен для того, чтобы...

**Воспитатель.** Зачем нужна зубная щетка?

**Дети.** Зубная щетка нужна для того, чтобы... и т.д.

### **Игра «Угадай звук»**

Воспитатель показывает игрушку, например щенка, и спрашивает, есть ли в слове *щенок* звук [щ]. Если есть, дети хлопают в ладоши.

**Воспитатель.** Два щенка щека к щеке грызли щетку в уголке.

Дети запоминают и повторяют в слегка ускоренном темпе.

### **Физкультминутка**

#### ***Упражнение «Сдувание снежинок» (на развитие речевого дыхания)***

Дети дуют на воображаемые снежинки.

**Воспитатель** (*выставляет на фланелеграф изображения лисы, лука, колеса, молотка, листа дерева*). Послушайте и скажите, какие звуки в словах я буду произносить дольше всех других звуков.

Произносит названия предметов, выделяя звуки [л] и [л']. Дети выполняют задание.

Воспитатель приглашает детей по одному к фланелеграфу. Ребенок выбирает тот или иной предмет и называет его, выделяя звук [л] или [л']. Предметы, в названиях которых есть звук [л], дети помещают сверху фланелеграфа, предметы, в названиях которых есть звук [л'], — внизу.

Затем к фланелеграфу подходят два ребенка: один называет предметы только со звуком [л], другой — только со звуком [л'].

*Лебедь, лямка, полянка, коляска, соль, боль.* В этих словах есть звук [л]?

Дети отвечают.

А теперь сами назовите слова с этим звуком.

## **Занятие 24**

### **Составление описания по лексической теме «Овощи»**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить описывать овощи, правильно их называть;
- *словарь и грамматика:* уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи;
- *звуковая культура речи:* продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.

*Материал:* блюдо с овощами (муляжи) или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа (картина «Овощи» [11, рис. 8]), разные фрукты (2—3 экз.); картина «Брат и сестра на качелях» [9, рис. 4].

\* \* \*

Воспитатель и дети рассматривают блюдо с овощами, затем дают их описания.

Воспитатель. Что это?

Дети. Огурец.

Воспитатель. Какого он цвета?

Дети. Зеленого.

Воспитатель. Какой он по форме?

Дети. Продолговатый.

Воспитатель. Какой еще огурец?

Дети. Сочный.

Воспитатель. Да, огурец зеленый, продолговатый, сочный.

Дети рассматривают помидор, морковь, лук, свеклу и рассказывают примерно так: «Капуста — белая, твердая, мягкая и хрупкая. Лук — круглый, горький, коричневый. Морковь — свежая, оранжевая, сочная, сладкая, твердая, когда сварят — мягкая. Помидор — красный, круглый, сочный, мягкий, свежий, соленный» и т.п.

Каким одним словом можно назвать то, что у нас лежит на блюде?

Дети. Овощи.

## Игра «Чудесный мешочек»

Воспитатель (*складывает овощи в мешочек*). Давайте поиграем в «Чудесный мешочек». Тот, кого я вызову, достанет один из овощей и расскажет, какой он, но называть его не будет. А вы должны догадаться, что это. Например, если вам сказать: зеленый, продолговатый, сочный, вкусный, то вы догадаетесь, что это... огурец.

Об овощах рассказывают четверо-пятеро детей. Воспитатель оценивает детские ответы. Продолжает беседу-разговор об овощах.

Для чего нужны овощи? Что из них можно приготовить?

Дети. Винегрет, борщ, щи, салат, рассольник, окрошку.

Воспитатель. Где растут овощи?

Дети. На огороде.

## Игра «Что растет на огороде»

Воспитатель. Я буду вам показывать картинки (муляжи), и если на них будет то, что растет на огороде, вы скажете слово «нужно». Если же на картинке будет то, что не растет на огороде, вы скажете «не нужно». Итак, начинаем.

Воспитатель по одной вынимает картинки, спрашивает: «Морковь нужна? Капуста нужна? Вишня нужна?» Заканчивая игру, воспитатель и дети еще раз перечисляют все овощи.

Проводится физкультминутка\*.

Дети рассматривают картину «Брат и сестра на качелях».

Воспитатель. Это брат и сестра. Как их зовут, я знаю, но скажу об этом только дежурным. (*Подзывает дежурных и тихо сообщает имена.*) Все остальные будут отгадывать: я назову имя, а вы вспоминайте другие, сходные по звучанию. Если назовете правильно имена брата и сестры, то дежурные скажут: «Стоп! Отгадали!» Итак, начинаем: Ирина (Марина), Майя (Рая), Коля (Оля, Толя...), Юра (Шура, Нюра...), Саша (Маша, Паша...), Галя (Валя, Аля...), Митя (Витя...), Ваня (Даня, Маня, Таня...).

Дежурный. Стоп! Сестру зовут Таней, а брата Сережей, к этому имени трудно подобрать другое имя, сходное по звучанию.

Воспитатель. Посмотрите, как будут идти друг за другом звуки в словах-именах Таня, Танюша, Сережа. А теперь все вместе посмотрим и произнесем имя *Саша*: *С-с-са-а-аш-ш-ша-а-а*.

Дети выполняют.

Повторим это имя еще раз так же.

Дети повторяют.

А как будут звучать друг за другом звуки в имени Марина?

\* Здесь и далее содержание физкультминутки воспитатель определяет сам.



Дети отвечают.

Лена, подойди ко мне, дети будут произносить слово Марина, а ты на линейке будешь называть: *Марина — М-м-ма-ар-ри-ин-на-а.*

Дети выполняют.

## **Занятие 25**

### **Употребление в речи слов с пространственным значением**

*Задачи:*

- *связная речь:* продолжать учить составлять описания предметов, игрушек;
- *словарь и грамматика:* учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (*ближе — дальше, впереди — сзади*);
- *звуковая культура речи:* учить четко и правильно произносить звуки [л]—[л'], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л]—[л'], закреплять умение подчеркнуть произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.

*Материал:* игрушки, в названиях которых есть звуки [л]—[л']; лошадь, лиса, теленок; картинки с изображениями домашних и диких животных — лошади, теленка, слона, льва, верблюда, оленя, лося, лисы, волка.

\* \* \*

Дети рассматривают игрушки — лошадь, лису, теленка.

Воспитатель. Посмотрите, кто стоит к вам ближе всех.

Дети. Лиса.

Воспитатель. Кто находится позади лисы?

Дети. Теленок.

Воспитатель. Кто стоит дальше всех?

Дети. Лошадь.

Воспитатель. Лена, где стоит лиса?

Лена. Она стоит впереди всех.

Воспитатель. Лиса ближе к вам или дальше?

Дети. Ближе.

Воспитатель. Саша, где стоит лошадь?

Саша. Лошадь стоит дальше всех.

Воспитатель. Коля, лошадь стоит впереди или сзади?

Коля. Сзади.

Если дети затрудняются самостоятельно использовать предлоги, воспитатель прибегает к приему сопоставления («Ближе или дальше? Впереди или сзади?»), чтобы ребенок выбрал нужное слово.

Воспитатель предлагает всем показать зубы и «почистить» их. Показывает движения: растягивает губы, кончиком языка производит быстрые движения сверху вниз от альвеол до кончиков верхних резцов, при этом нижняя челюсть находится в неподвижном состоянии. Далее детям дается задание крепко-крепко прижать кончик языка к верхним зубам. Воспитатель демонстрирует движения («Это язычок упирается в забор и не может выйти наружу, на улицу»).

Воспитатель (*рукой имитирует полет игрушечного самолета и одновременно протяжно произносит звук [л]*). Лед. Послушайте, как гудит (поет) самолет. А теперь я послушаю, как гудят ваши самолеты.

Несколько детей поочередно воспроизводят звук.

Дети с помощью воспитателя рассматривают предметы, находящиеся в комнате, и определяют, есть ли в их названиях звук [л]. Ребенок произносит слово с выделением звука [л] (*л-л-лампа, стол...*), а все остальные говорят, есть ли этот звук.

Воспитатель показывает детям игрушку лошадку, просит рассказать, какая она, добиваясь, чтобы ребенок строил свое высказывание из двух-трех предложений.

Воспитатель читает стихи А. Барто «Лошадка», сопровождая чтение игровыми действиями.

Я люблю свою лошадку, Причешу ей шерстку гладко, Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости.	<i>Гладит лошадку. Причесывает.</i>
--	---

Кто-то из детей повторяет стихотворение, воспитатель обращает внимание на выразительность и дикцию.

Проводится физкультминутка.

На столе появляются игрушки: Петрушка, мишка, лиса, волк, самолет; они размещены в ряд, первая — Петрушка.

Воспитатель. Я переставлю игрушки, а вы назовите, какая игрушка стала первой в ряду. А теперь я снова переставлю игрушки, и вы опять скажете, какая теперь игрушка первая.

Дети отвечают.

Воспитатель подзывает к себе четверых детей и предлагает им встать в ряд.

Кто стоит первым в ряду?

Дети. Лена.

Воспитатель. А теперь кто стал первым?

Дети. Коля.

Воспитатель. Мы называли первую игрушку в ряду и первого ребенка в ряду. У слова тоже есть начало, первый звук, с которого оно начинается. Послушайте и скажите, с какого звука начинается слово *Петрушка*: П-п-петрушка.

Дети отвечают.

Воспитатель предлагает ребенку выбрать игрушку, назвать ее, выделяя голосом первый звук, произнести этот звук изолированно, а затем описать игрушку.

Какое слово-название начинается со звука [в]?

Дети. Волк.

Воспитатель. Какое слово начинается со звука [п]?

Дети. Петрушка.

Воспитатель. Какой первый звук в слове *лиса*?

Дети отвечают.

С какого звука начинается слово *самолет*?

Дети отвечают.

## **Занятие 26**

### **Пересказ рассказа**

### **Н. Калининой «Помощники»**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей;
- *словарь и грамматика*: закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий;
- *звуковая культура речи*: закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками — [с], [ш].

*Материал*: полочка с кукольной посудой — двумя сахарницами, двумя хлебницами, двумя салфетницами (разные по форме, материалу, размеру), блюдо для печенья, две сухарницы, две солонки; картина «Саша и снеговик» [9, рис. 8]; звуковая демонстрационная линейка.

\* \* \*

Воспитатель читает рассказ Н. Калининой «Помощники» (см. приложение 2, с. 186).

## Вопросы

1. Про кого этот рассказ?
2. Что делали Саша и Алеша?
3. Что забыли сделать мальчики?
4. Как заканчивается этот рассказ? Кто мог так сказать: «Вот так помощники»?

Воспитатель снова читает рассказ. Дети пересказывают текст. Воспитатель обращает их внимание на полноту передачи содержания, выразительность интонаций. После каждого пересказа обращается ко всем детям: «Как рассказывал Сережа? О чем забыл сказать Миша? Правильно ли Лена закончила рассказ?» и т.п.

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Магазин посуды».

### Игра «Магазин посуды»

Воспитатель. Покупку можно сделать после того, как скажешь, как выглядит предмет, каково его назначение; если назвать посуду неправильно, продавец не поймет покупателя и не продаст вещь. Сначала посмотрим, какая посуда есть в магазине. (*Показывает.*) Это... хлебница. Это... сахарница, это... салфетница. Вот блюдо для печенья, у него нет другого названия. А это специальное блюдо для сухарей — су... сухарница. А вот солонка и мас... масленка. Запомните, как звучат эти названия: *сухарница*, но *солонка*; *хлебница*, но *масленка*. Не ошибайтесь, когда будете покупать. Кто какую посуду хочет купить?

Вывешивается картина «Саша и Снеговик».

Скучно было Снеговиду одному с метлой стоять. Но пришел мальчик. Как его звали, догадайтесь, дети, сами — в его имени слышался звук [ш].

Если дети не догадываются, воспитатель подсказывает: Шура, Саша, Миша.

— Мое имя — Саша, — сказал Снеговиду мальчик. — А твое?

— Мое — Снеговик, — отвечает Снеговик.

— Как интересно звучат наши имена: Саша, Снеговик. Давай с тобой дружить и играть в слова и звуки!

— Согласен, — отвечает Снеговик.

— Посмотри на меня и на мою одежду, — говорит Саша. — На мне надеты шапка, шуба, шарф. Послушай, как я произнесу эти слова: *ш-ш-шапка*, *ш-ш-шуба*, *ш-ш-шарф*. Какой одинаковый звук слышится в названиях моей одежды?

Огорчился Снеговик — не знает, что ответить. Помогите ему, дети.

Дети называют звук.

Молодцы, Снеговик благодарит вас за помощь.

Потом Снеговик спрашивает у Саши: «А какой одинаковый звук есть в названиях моей одежды?» Теперь Саша задумался.

Воспитатель уточняет с детьми, что Снеговик сделан из *снега*, что шуба у него *снежная*, что нос у него *снежный* и что в этих словах слышится звук [с].

## **Занятие 27**

### **Описание внешнего вида животных**

*Задачи:*

- *связная речь:* продолжать учить составлять описание предметов;
- *словарь и грамматика:* упражнять в образовании форм глагола *хотеть* (*хочу — хочет, хотим — хотят*);
- *звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков [л]—[л'], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.

*Материал:* картинки или игрушки — лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка (из зеленой фланели) и игрушки к ней — шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собачка, грибок; фишки или мелкие игрушки.

\* \* \*

Дети вспоминают, как гудит самолет (звук [л] произносится хором и индивидуально; особое внимание уделяется громкости и четкости произнесения). Затем рассматривают игрушки, четко называя их, вслушиваясь в звучание слов.

Воспитатель. Это у нас зоопарк. (*Ставит на стол картонный или деревянный домик.*) На машине привезли разных животных, но зоопарк не большой, всем там не уместиться, поэтому поселятся лишь те, в названиях которых есть звук [л] или [л']. Кто это?

Дети отвечают.

Можно ослику войти в зоопарк?

Дети отвечают.

Почему?

Дети отвечают.

А кто из вас произнесет название игрушки так, чтобы ясно слышался звук [л]? А теперь посмотрите на ослика и скажите, какой он (величина, цвет, ушки, хвостик и т.п.).

Таким образом рассматривается каждое животное. Тех, у кого в названиях нет звука [л] или [л'], увозят в другой зоопарк. Дети отгадывают загадку: «С хозяином дружит, дом сторожит, живет под крылечком, а хвост — колечком». Воспитатель показывает отгадку — собачку; уточняет, что в ее названии нет звука [л], и предлагает подобрать ей кличку с этим звуком. Все предлагаемые клички произносятся не спеша, нарочито растянуто, чтобы слышался каждый звук.

Воспитатель показывает картинку, на которой изображены мама и девочка.

Эту девочку зовут Мила. Повторите, как ее зовут.

Дети повторяют.

Кого моет мама?

Дети отвечают.

Чем мама моет Милу? (*Показывает мыло.*)

Дети отвечают.

Мама Милу моет мылом.

Воспитатель интонацией подчеркивает слово *мыло* и обращается к нескольким детям поочередно: «Саша, мама Милу моет с мылом?»

Дети дают утвердительный ответ. Далее один ребенок произносит чистоговорку в вопросительной форме, а другой отвечает (повторяет то же с утвердительной интонацией), выделяя голосом слово *мыло*.

Проводится физкультминутка.

**В о с п и т а т е л ь.** Вы умеете делать много разных дел: бегать, прыгать, петь, танцевать, играть. Я сейчас хочу поиграть в одну игру. А вы хотите?

Дети отвечают.

Подумайте, что каждый из вас хочет сделать — погудеть, похлопать в ладоши, попрыгать или еще что-нибудь. Вы можете спросить своих товарищей, хотят ли они сделать то же или хочу ли это сделать я. Если спросите и ответите правильно, можете исполнить свое желание.

Я хочу похлопать в ладоши, а ты, Оля, хочешь?

Оля. Хочу.

Воспитатель. Похлопай.

Ребенок хлопает.

Кто тоже хочет похлопать?

Дети отвечают.

Как много детей хотят того же?

Дети отвечают.

Скажите о своем желании все вместе: мы *хотим* похлопать.

Дети отвечают хором.

Похлопайте.

Дети хлопают.

А что *хочешь* сделать ты, Валя?

Ребенок отвечает.

Кто еще *хочет* то же?

Дети отвечают.

Пожалуйста, скажите о своем желании все вместе: мы *хотим*...

Дети отвечают хором.

Повернитесь друг к другу и подумайте, как нужно сказать. Тамара и Сережа нам что-то хотят сказать вместе.

Т а м а р а и С е р е ж а. Мы *хотим* покататься на велосипеде.

В о с п и т а т е л ь. Молодцы. Кто еще вместе скажет нам о своем желании, что они *хотят* сделать?

Дети отвечают.

У меня елка и к ней игрушки, чтобы ее украсить. Но повесить игрушку на елку сможет тот, кто скажет, как она называется, громко или длительно выделяя первый звук, а потом произнесет этот звук отдельно.

Дети по одному выполняют задание. Только после того как воспитатель и все дети скажут, что он все сделал правильно, ребенок вешает игрушку на елку.

Какое слово начинается со звука [г]?

Дети. Грибок.

В о с п и т а т е л ь. Какой первый звук в слове пирамидка? Какой первый звук в слове неваляшка? Какое слово начинается со звука [ш]?

Дети отвечают.

Я знаю много слов, которые начинаются со звука [м]: *мама, морковь, мороженое, море, мука, макароны*. А теперь вы назовите слова, в которых звук [м] первый.

Когда будет названо 10—12 слов, задание меняется, и дети подбирают слова, которые начинаются со звука [м']. Воспитатель называет 4—6 слов (*мина, мясорубка, метка*). За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку или игрушку. В конце определяются победители, т.е. дети, которые назвали больше всех слов.

## **Занятие 28** **Составление рассказа** **по картине «Куры»**

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять короткий описательный рассказ по картине;
- *словарь и грамматика*: учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят;
- *звуковая культура речи*: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.

*Материал*: картина «Куры» [10, рис. 2], звуковые часы [7], демонстрационная линейка [7].

\* \* \*

Воспитатель (*загадывает загадку*)

Золотой гребешок,  
Масляна головушка,  
Шелкова бородушка.  
Что ты рано встаешь,  
Громко песни поешь,  
Ване спать не даешь?

О ком эта загадка?

Дети отгадывают.

На стенд выставляется картина «Куры». Дети рассматривают ее и отвечают на вопросы.

**Вопросы**

1. Кто нарисован на этой картине?
2. Какой петух?
3. Что делает петух?
4. А что делают куры?



5. Посмотрите на курицу и петуха, они одинаковые или нет?
6. У петуха большой гребешок, а у курицы?
7. У петуха хвост какой?
8. А у курицы какой?

Воспитатель подытоживает высказывания детей о внешнем виде петуха и курицы, еще раз описывает и сравнивает птиц.

Ходит по двору хохлатка, с нею — желтые цыплятки. И зовет она: «Ко-ко. Не ходите далеко!»

Посмотрите на цыпляток. Какие они?

Дети. Маленькие, желтенькие, пушистые.

Воспитатель. Что цыплята делают?

Дети отвечают.

Петух — большой, курица — поменьше, а цыплята... маленькие. Петух — сильный, а цыплята ... еще слабые. Да, цыплята пока еще слабые, беспомощные, и курица заботится о них.

Воспитатель предлагает детям послушать рассказ К. Ушинского «Петушок с семьей» (см. приложение 2, с. 186) и рассказать о том, что нарисовано на картине (рассказ должен быть коротким, из 3—4 предложений).

Воспитатель (*загадывает загадки*)

Хвост с узорами,  
Сапоги со шпорами,  
Ночью распевает,  
Днем время считает.  
(*Петух.*)

Квохчет, квохчет,  
Детей созывает,  
Под крыло подбирает.  
(*Курица-наседка.*)

Проводится физкультминутка.

Воспитатель обращает внимание детей на демонстрационные звуковые часы, просит рассмотреть изображенные предметы и отчетливо произнести их названия.

Воспитатель. Вслушайтесь, как звучат эти слова: *ж-ж-жук*, *в-ва-аз-за-а*, *ч-ча-ас-сы-ы*... Кто сможет повторить так же?

Дети повторяют.

Найдите два слова-названия, сходные по звучанию, и укажите на них стрелками... Витя произнес слова *жук* и *лук* очень ясно, громко и правильно указал стрелками на жука и лук.

Ребенок выполняет.

Оля, подойди и ты к звуковым часам и тоже произнеси слова *жук* и *лук* так, чтобы хорошо слышались все звуки.

Ребенок выполняет.

Что можно сказать про эти слова?

Дети отвечают.

Послушайте еще раз, как они звучат: *жук* — *лук*. Произнесем их все вместе.

Дети произносят.

Еще раз.

Дети произносят.

Правильно, Галя, эти слова звучат сходно, похоже: *жук* — *лук*. А еще на звуковых часах есть два похоже звучащих слова?

Дети отвечают.

Коля, поверни стрелки на часах, если найдешь такие слова.

Ребенок выполняет.

Дети, почему Коля никуда не поворачивает стрелки, и они направлены только на картинки «Жук» и «Лук»?

Дети отвечают.

Да, таких сходно звучащих слов больше нет. Сейчас я буду двигать стрелки часов, а вы называйте картинки.

Воспитатель двигает стрелки часов и останавливает стрелки на картинках «Курица» и «Ваза». Дети называют их.

Слова *курица* и *ваза* звучат по-разному, несхоже. Теперь вслушайтесь в звучание других слов.

Дети наблюдают движение стрелок.

*Лук, курица*. А эти два слова как звучат? Похоже или нет?

Дети отвечают.

Очень интересно узнать, как идут звуки в словах-названиях нарисованных на картинках предметов. Поможет нам в этом звуковая линейка. Кто хочет с моей помощью открывать окошки в линейке и произносить звуки слова?

Дети хором и по одному произносят слова *часы, жук, курица*, воспитатель дает образец произнесения: *ч-ча-ас-сы-ы*.

## Занятие 29

### Составление описаний персонажей сказки «Теремок»

*Задачи:*

- *связная речь*: учить составлять описание предметов;
- *словарь и грамматика*: учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»;
- *звуковая культура речи*: учить четко и правильно произносить звуки [р]—[р'], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.

*Материал*: картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки — персонажи сказки «Теремок»; мелкие игрушки — фишки.

\* \* \*

Воспитатель. Слушайте меня внимательно, задание трудное. Я скажу: в аквариуме плавали... А вы помогите мне придумать конец, закончить. Кто плавал?

Дети. Рыбы.

Воспитатель. В аквариуме плавали рыбы. На огороде растут... Что растет на огороде?

Дети отвечают.

А какие еще овощи вы знаете?

Дети. Редис, морковь, репа, картофель, петрушка, огурцы...

Воспитатель. Мама надела Вове... что?

Дети. Рубашку.

Воспитатель. А какую одежду вы еще знаете? Назовите.

Дети. Сарафан, платье, рейтузы, фартук.

Воспитатель. В комнате стоит... что?

Дети отвечают.

Какая мебель?

Дети. Кровать, шкаф, стол...

Воспитатель. Молодцы, много нужных слов вы помогли мне подобрать.

Воспитатель показывает картинку с изображением тигра, спрашивает, как рычит тигр. Сам протяжно произносит звукоподражание *р-р-р*, просит детей повторить так же. Заслушивает ответы хоровые и индиви-

дуальные. Обращает внимание отдельных детей на то, как правильно произносится звук [р] (показывает артикуляцию).

А собака может рычать?

Дети отвечают.

Как она рычит?

Дети произносят звукоподражание.

А ворона может рычать?

Дети отвечают.

Что она может делать?

Дети. Каркать.

Воспитатель. Как ворона каркает?

Дети. *Кар-кар-кар.*

Воспитатель. Ворона каркает, а утка крякает. Как крякает утка?

Дети. *Кря-кря-кря.*

Дети повторяют звукоподражания хором и по одному.

А как кукарекает петушок?

Дети произносят звукоподражание.

Воспитатель. Как фыркает ежик? (*Фр-р-фр-р.*) Как хрюкает поросенок? (*Хрю-хрю.*) Как мурлычет кошка? (*Мур-р-мур-р.*) Как чирикает воробей (*Чирик-чирик.*)

После того как дети произнесут эти звукосочетания, воспитатель проговаривает их в случайном порядке, предлагая детям ответить на ряд вопросов. Например, произносит *кар-кар* и спрашивает: «Кто это? Что она делает? *Фр-р-фр-р.* Кто это? (*Ежик, он фыркает.*)» и т.д.

Затем воспитатель произносит такой набор звукосочетаний: *кря-кря, хрю-хрю, ку-ка-ре-ку, мурр-мурр, чик-чирик.* Дети называют животных и соответствующие действия. (*Утка крякает, поросенок хрюкает, петух кукарекает, кошка мурлычет, воробей чирикает.*)

Проводится физкультминутка.

Далее одной подгруппе детей предлагается спрашивать, а другой отвечать на поставленный вопрос. Воспитатель подсказывает: «Мальчики пусть спросят у девочек: Рая моет раму? А девочки пусть ответят так: Рая моет раму». Затем девочки спрашивают мальчиков: «Миша рисует?» А мальчики отвечают: «Миша рисует». (Упражнение на отработку навыков интонационной выразительности речи.)

На столе выставляются атрибуты к сказке «Теремок».

Воспитатель. Посмотрите, какие зверюшки пришли к нам играть. Это не простые игрушки, они пришли к нам из сказки. Какие это зверюшки и из какой сказки они пришли к нам?

Дети. Из сказки «Теремок».

Воспитатель. Правильно, они живут в сказке «Теремок». Мы сейчас с ними поиграем, но взять зверюшку сможет только тот, кто правильно назовет ее, голосом выделит первый звук в словах и даст описание.

Дети поочередно подходят к столу воспитателя, выбирают игрушку, произнося слово с выделением первого звука и называя его изолированно (*м-м-мышка* — первый звук [м]). Рассказывают о ней. Так называются все персонажи сказки и определяются первые звуки в названиях.

Воспитатель просит детей назвать слова, начинающиеся со звуков [йа] (вызывает для ответа как можно больше детей), затем слова, начинающиеся со звука [п]. За каждое правильно названное слово ребенок получает фишку — игрушку. В конце выявляются победители — дети, назвавшие больше всех слов.

### **Занятие 30** **Определение специфических** **признаков предмета**

*Задачи:*

- *связная речь:* учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки;
- *словарь и грамматика:* упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных;
- *звуковая культура речи:* закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.

*Материал:* игрушки — кукла, матрешка, фишка, пирамидки, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки (по 2 экз.); картина «Избушка на курьих ножках» [17].

\* \* \*

Воспитатель приносит куклу и просит детей угадать, как ее зовут. Дети называют разные имена.

Воспитатель. Правильно Саша угадал, эту куклу зовут Катя. Сегодня у нее день рождения. Устроим кукле праздник, пойдем в магазин игрушек и будем выбирать ей подарки.

Дети рассматривают игрушки.

Это что?

Дети. Матрешка.

Воспитатель. Что вы можете сказать об этой игрушке, какая она?

Дети. Деревянная, расписная, складная, в красном платочке.

Таким образом рассматриваются все игрушки.

Воспитатель. Сейчас вы придете в магазин и скажете, какую игрушку хотите купить кукле в подарок, но не называйте игрушку, а расскажите, какая она.

Дети по описанию ребенка отгадывают, какую игрушку он выбрал. Затем этот же ребенок покупает две игрушки, относит их на другой столик, туда, где сидит кукла, и дарит их ей со словами: «Катя, возьми, пожалуйста, в подарок двух матрешек». Или: «Катя, поздравляю тебя и дарю тебе два флажка».

Поиграем с вами в игру «Чего не стало?». У меня на столе предметы. Что это?

Дети. Матрешка, лошадка, башенка, пирамидка, ленточка, флажок, грибок, шарик.

Воспитатель. Обратите внимание, всех предметов по два. (*Демонстрирует предметы парами.*) Два флажка, две матрешки...

Предметы распределяют на две группы: слева — те, которые обозначаются существительными женского рода (матрешки, башенки, пирамидки, ленточки, лошадки), справа — те, которые обозначаются существительными мужского рода (флажки, грибки, шарики).

Запомните, какие предметы стоят на столе. После того как я что-нибудь спрячу, вы должны будете сказать, чего не стало. Например, не стало колечек на пирамидке, не стало ленточек или не стало флажков, шариков.

Воспитатель закрывает предметы ширмой, убирает парные, затем демонстрирует оставшиеся. Спрашивает, чего не стало. Предметы убираются в следующем порядке: башенки, лошадки, пирамидки, флажки, грибки, матрешки, ленточки, шарики, колечки. В заключение воспитатель хвалит детей за внимательность и правильные ответы.

Дети рассматривают картину «Избушка на курьих ножках».

Стояла избушка на курьих ножках без окон, без дверей. Никто не мог проникнуть в нее: ни животные, ни птицы. Лишь насекомые могли проползти сквозь щели. Собрались они вокруг избушки и решили узнать, что же в ней находится. Всмотритесь в картину и скажите, какие насекомые собрались около избушки.

Дети. Комар, муха, мотылек, оса, паук...

Воспитатель побуждает их произносить слова громко и отчетливо, чтобы хорошо слышались все звуки. Повторяет названия, не договаривая последний звук в каждом слове. Дети хором произносят недостающий звук: пау ...к, мотыле ...к, кузнечи ...к, жу ...к, кома ...р.

Вначале звук называет группа, потом по указанию воспитателя те, кто сидит в определенном ряду, и далее тот или иной ребенок (на кого укажет воспитатель) индивидуально. Дети подсказывают непроизнесенный взрослым звук быстро, так, чтобы слово прозвучало целиком.

Воспитатель. Эти насекомые (паук, мотылек, кузнечик, жук, комар) сумели пробраться в избушку, увидели там стол, лавки, самовар и посуду и сели пить чай, а затем стали рассказывать веселые истории из жизни насекомых. А когда наступил вечер, все разошлись по домам.

### **Занятие 31** **Определение предмета** **по его специфическим признакам**

*Задачи:*

- *связная речь*: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах;
- *словарь и грамматика*: учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде;
- *звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков [р]—[р'], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные [р]—[р'], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.

*Материал*: мешочек с овощами и фруктами (длинные морковь и огурец, круглые яблоко и апельсин, продолговатой формы редис и такой же формы лимон); игрушки и предметы, в названиях которых есть звуки [р]—[р'] (рыба, курица, карандаш, ведро и др.).

\* \* \*

Воспитатель. Давайте поиграем. Тот, кого я вызову, должен на ощупь угадать, что за предмет ему попался, и рассказать, какой он. Называть предмет не надо. Все должны сами догадаться, что это. Описание должно быть точным и полным. Если сказать, что этот предмет вытянутый, будет непонятно, о чем вы говорите. А вот если сказать, что она вытянутая, продолговатая, гладкая, то вы догадаетесь, что это. О каком предмете я говорила? Послушайте еще раз: она вытянутая, продолговатая, гладкая... (*морковь*).

Ребенок выходит к столу и на ощупь угадывает предмет. Дает описание. Желаящие высказывают свои догадки.

Угадали, что это?

Дети отвечают.

Кто думает так же?

Дети отвечают.

Кто думает по-другому?

Дети отвечают.

Посмотрим, о каком предмете говорил Ваня.

Если ответы неправильные, следует предложить ребенку уточнить описание, подумать, о чем еще следует рассказать (какой предмет по цвету, на вкус).

Игра повторяется 2—3 раза. Воспитатель отмечает, кто из детей наиболее полно охарактеризовал предмет.

Дети вспоминают, как рычат тигр, собака, как каркает ворона, крикает утка, хрюкает поросенок, кукарекает петух, мурлычет кошка, фыркает еж, чирикает воробей, т.е. произносят звукосочетания: *p-p-p*, *кар-кар*, *кря-кря*, *хрю-хрю*, *ку-ка-ре-ку*, *мур-мур*, *фр-р-фр-р*, *чик-чирик*. Воспитатель обращает внимание на то, чтобы дети выделяли голосом звуки [p]—[p']. Детям предлагается договаривать следующие *слоги*.

Произнесите недостающие слоги. *Pa-ra-ra* — начинается иг... (*ра*).

*Ро-ро-ро* — у мальчика вед... (*ро*).

*Ру-ру-ру* — продолжаем мы иг... (*ру*).

*Ры-ры-ры* — подарили нам ша... (*ры*).

*Ре-ре-ре* — стоит дом на го... (*ре*).

*Ри-ри-ри* — на ветках снега... (*ри*).

*Ар-ар-ар* — кипит наш само... (*вар*).

*Арь-арь-арь* — на стене висит фо... (*нарь*).

Несколько детей поочередно отчетливо произносят чистоговорки: *ра-ра-ра* — у мышонка есть нора; *ре-ре-ре* — носим воду мы в ведре.

Воспитатель. А теперь каждый назовет свое имя и скажет, есть или нет в нем звуков [p]—[p']. Таня называет свое имя и сразу же говорит, что в ее имени нет [p]. Сережа говорит, что в его имени есть [p'], и т.д.

Затем воспитатель предлагает детям поднять руки, если в их именах слышится [p] или [p']. Ответы детей оцениваются.

Дети рассматривают предметы в комнате и отмечают, в каких названиях есть звуки [p] и [p']. Воспитатель заранее помещает на видном месте карандаш, расческу, картину, ведро и др.



Всем предлагается произнести с различной громкостью и скоростью чистоговорку: «Три вороны на воротах» (сначала говорится тихо, потом вполголоса, затем громко; в обычном темпе, медленно, умеренно, быстро, но с обычной громкостью).

## **Занятие 32**

### **Описание внешнего вида детенышей животных**

*Задачи:*

- *связная речь*: продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков;
- *словарь и грамматика*: учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида;
- *звуковая культура речи*: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.

*Материал*: игрушки — медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок; счетная лесенка (игрушечная лесенка с тремя ступеньками); картины «Заблудился» [9, рис. 7], «Звуковые часы» [20]; индивидуальные звуковые линейки; демонстрационная звуковая линейка [7], индивидуальные звуковые часы [7].

\* \* \*

Воспитатель. У нас в гостях малыши. Вот они, ваши знакомые. Назовите их. (*Показывает игрушки, по одной выставляет их на нижнюю ступеньку счетной лесенки.*)

Дети. Лисенок, бельчонок, слоненок, медвежонок.

Воспитатель предлагает сказать про каждую игрушку, какая она, т.е. описать внешний вид каждого животного («Лисенок маленький, рыжий, с черными глазками-пуговками, носик остренький, хвост пушистый, рыжий, а кончик его беленький...»), поощряет детей, которые находят подходящие слова. К оценке описаний он привлекает всех детей и еще раз обращает их внимание на игрушки, размещенные на нижней ступеньке счетной лесенки. Сообщает, что сейчас к ним присоединятся другие животные, тоже хорошо всем знакомые. Показывает щенка, цыпленка, жеребенка, ягненка. Дети называют их. Воспитатель предлагает: «Скажем шепотом вместе: жеребенок, ягненок» и т.д. Игрушки ставят на верхнюю ступеньку счетной лесенки.

Воспитатель. Наши гости поиграют с вами в игру на внимание «Что изменилось?». Запомните, кто где стоит. Видите, цыпленок стоит на верхней ступеньке между щенком и жеребенком, жеребе-

нок между цыпленком и ягненком, а слоненок между бельчонком и медвежонком. Запомнили? Когда вы закроете глаза, я поменяю игрушки местами. Нужно заметить, что же изменилось. Закройте глаза. Откройте. Что изменилось?

Дети отвечают по желанию.

Ребенок. Жеребенок был между цыпленком и ягненком, а теперь он между щенком и цыпленком.

Воспитатель. Снова закройте глаза. Откройте. Что изменилось?

Ребенок. Ягненок и медвежонок поменялись местами. Ягненок был наверху, а теперь он внизу.

Таким же образом обыгрываются еще две перестановки: бельчонок — жеребенок, слоненок — жеребенок.

Воспитатель. А теперь я узнаю, были ли вы достаточно внимательны. Вспомните, как стояли игрушки сначала. Я вам подскажу: внизу были детеныши, названия которых звучат похоже с названиями взрослых животных. Кто вспомнил?

Если дети ошибаются, воспитатель подсказывает: «Посмотрите, разве ягненок раньше так стоял? Послушайте: овца — ягненок, похоже звучит? На какую ступеньку поставим ягненка?»

Все малыши нашли свои места. Вы хорошо помогали им, были внимательны, молодцы.

Детям показывают картину «Заблудился». Воспитатель говорит, что мальчик Саша заблудился в лесу и зовет своих друзей.

Как он зовет друзей?

Дети. Ау!

Воспитатель. Произнесите *ау* так же протяжно, как и Саша (*А-а-ау-у-у!*) Слышите звуки: *а-ау-у-у*. (*Произнесение каждого звука сопровождается легким взмахом руки слева направо, затем показывает их последовательность на демонстрационной линейке.*)

Воспитатель и дети медленно, протяжно произносят *ау*: *а-а-ау-у-у*. При произнесении первого звука — [а] — открывается первое окошко с цветным кружком, а при произнесении второго звука — [у] — второе окошко со вторым цветным кружком. Воспитатель еще раз медленно произносит *ау* и делает движение кистью правой руки слева направо от одного окошка к другому. Произнесение звука [а] совпадает с движением кисти руки по направлению к первому кружку, при произнесении [у] рука указывает на второй кружок. Всем детям он предлагает произнести *ау* протяжно. Хоровое произношение каждого звука воспитатель сопровождает определенным движением руки.

Затем детям предлагается самостоятельно с помощью индивидуальных линеек показать, как «идут» звуки в словах *он, ау*.

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## Методики выявления уровня развития связной речи младших дошкольников (по исследованию Л. Шагриной)

Связная речь младших дошкольников имеет свои особенности. Она ситуативна, высказывание предварительно не планируется, а строится по ходу речи. Характер высказываний, их полнота, связность и грамотность зависят от условий общения (А. Леушина, М. Лисина, А. Ружская и др.). К таким условиям относятся: характер общения, содержание речи, индивидуальные особенности ребенка.

Для выявления уровня развития связной речи в младшем дошкольном возрасте необходимо учитывать следующие условия:

- обследование должно проводиться человеком, который хорошо знаком ребенку, в непринужденной обстановке;
- для обследования нужно использовать разнообразный материал (картинки, игрушки, личный опыт ребенка);
- высказывания ребенка должны включаться в деятельность с предлагаемым материалом;
- обязательна мотивация этой деятельности.

Для выявления умений создавать высказывания разных видов детям предлагается: игрушка (задание А); набор игрушек, связанных одним сюжетом, или одна сюжетная игрушка — мишка с букетом цветов, зайка с барабаном и пр. (задание Б); предметная картинка (задание В); сюжетная картинка (задание Г); тема для рассказывания из опыта (задание Д).

Не обязательно все задания предлагать вместе. Обследование должно проводиться в течение нескольких совместных игр взрослого с ребенком. Задание рассказать обязательно мотивируется, например: «Кукла Таня огорчена, кто-то назвал ее некрасивой, но ведь это не так. Давай ее успокоим, расскажем, какая она замечательная»; или: «Мишутка собирался в гости, но зеркала у него нет, он очень переживает, хорошо ли он выглядит. Давай ему расскажем». Такая мотивация побуждает к описанию объекта, поэтому используется при предъявлении единичных объектов, в заданиях А и В.

При предъявлении сюжетных игрушек и сюжетных картинок (задания Б и Г) взрослый просит ребенка рассказать о том, что случилось с героем маме-зайчиче или Доктору Айболиту (в зависимости от характера сюжета), умение рассказывать о себе (задание Д) фиксируется в совместных беседах взрослого с ребенком, причем не обязательно задавать вопросы о том, где был ребенок, что делал, кого

видел. Лучше взрослому рассказать о себе, своей собаке, попугае, приключении в выходной день, о своем путешествии за город. Это вызовет у ребенка желание говорить о себе, причем инициатива рассказывания будет принадлежать самому ребенку.

В силу преимущественного развития диалогической речи у детей трехлетнего возраста построить целостное высказывание самостоятельно им еще трудно. Поэтому взрослый должен помогать ребенку. При этом лучше использовать не вопросы, а подсказки — словасвязки между частями высказывания.

Задание 1 (А). Ребенку показывают игрушку (котенка) и предлагают рассказать о ней. Задание дается в игровой ситуации, котенок спрятался, его нужно найти, а затем рассказать про него. Взрослый предлагает: «Давай расскажем вместе» и начинает фразу, а ребенок ее заканчивает: «Это... он... у котенка... котенок умеет... он любит...». Методика совместного рассказывания позволяет выявить, ориентируется ли ребенок на средства выражения логических связей между предложениями.

*Уровни ответов:*

1) ребенок заканчивает все предложения, интонационно завершая высказывание;

2) заканчивает лишь два предложения;

3) говорит, не обращая внимания на связи.

Аналогично проводится задание 2 (Б). Даются две игрушки (котенок и щенок) и выявляется умение строить сюжетный рассказ (повествование). Схема, предложенная взрослым, следующая: «Встретились... стали ... вдруг... и тогда». Такая помощь позволяет определить, понимают ли дети смысловые связи в тексте, правильно ли отбирают языковые средства для их выражения. Высказывания детей позволяют сделать вывод об особенностях их звукопроизношения, лексики и грамматического строя.

*Остановимся на критериях, характеризующих связность речи:*

— соответствие высказывания теме;

— структура высказывания (наличие начала, середины, конца);

— раскрытие микротем (в описаниях);

— последовательность изложения (в повествованиях).

Оценивается также степень самостоятельности ребенка при рассказывании (самостоятельно, с помощью взрослого, невыполнение).

В соответствии с данными критериями выделяются *уровни* развития связной речи детей.

1. Высокий. Детские тексты структурно оформлены. Описания достаточно подробны, выделенные признаки объекта характеризуются, используются элементарные средства выразительности (сравнения, определения). Предложения между собой связаны при помо-

щи разнообразных средств (местоимений, лексического повтора, синонимической замены). Повествования имеют четкую логику и последовательность, содержат элементы описания, прямую речь.

2. Достаточный. Описания состоят из двух частей (возможно отсутствие начала или конца). В основной части микротемы раскрываются частично. Между предложениями преобладает цепная связь, выраженная с помощью элементарных средств (местоимения, лексический повтор). В повествованиях также допускается пропуск одной структурной части при обязательном наличии основной. В основной части действия развиваются в целом последовательно, текстовая связность присутствует.

3. Средний. Описания характеризуются композиционной незавершенностью. Микротемы выделены, но лишь некоторые из них частично раскрыты. Используются цепная и формально-сочинительная связи при доминировании формальной. Повествования не имеют четкой структуры. Нарушена последовательность действий в основной части. Наряду с цепной местоименной связью использована и формально-присоединительная связь.

4. Низкий. Описания и повествования состоят из перечисления отдельных частей объекта или предметов, изображенных на картинках, нескольких действий. Связи преимущественно формальные. Данное обследование ярко выявляет индивидуальные различия в развитии связной речи младших дошкольников.

Таким образом, эти данные свидетельствуют о преобладании к началу четвертого года жизни ситуативной речи. Это выражается в том, что высказывания детей композиционно не завершены, в текстах выделяются в среднем три микротемы, которые, как правило, не раскрываются или раскрываются частично, в большинстве случаев они даже не связаны друг с другом. Это приводит к тому, что последовательность их постоянно нарушается. Между предложениями преобладает, как отмечалось выше, формально-сочинительная связь. В качестве связок дети часто используют союзы, местоимения, наречия. Это приводит к выводу о необходимости использования механизмов развития диалогической речи для формирования разных видов монологической речи.

## **Использование ассоциативного метода для выявления уровня владения языком у детей пятого года жизни (из исследования А. Смаги)**

Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста — владение нормами и правилами родного языка.

Уровень состояния речевого развития (сформированность навыков речевого общения со сверстниками и взрослыми, наличие лексического запаса, правильность звукового оформления речи, грамматического строя речи, развитие связной речи) можно обследовать 2 раза в год разными методами: беседа, игра, наблюдение, эксперимент, составление рассказа по картинкам или об игрушке, чтение стихотворения и др.

Для исследования единиц словаря (изолированных слов) издавна применялся ассоциативный эксперимент (АЭ). Использование ассоциативного эксперимента позволяет выявить:

- семантическую ориентировку детей;
- особенности понимания разных значений многозначных слов;
- понимание значений слов-стимулов;
- правильность, точность и частотность употребляемых детьми слов на один и тот же стимул;
- характер связи между образовавшимися парами слов, соотношение реакций по возрастам.

Методика АЭ заключается в следующем. Испытуемому говорится: «Давай с тобой поиграем в слова. Я скажу тебе слово, а ты мне свое». Предлагается перечень слов-стимулов одной грамматической категории или разных (существительные, прилагательные, глаголы, наречия). Дети отвечают первым пришедшим в голову словом или словосочетанием. Для проведения ассоциативного эксперимента было отобрано 15 многозначных слов трех грамматических категорий: существительные — *кошка, стол, молоко, кукла, платье*; глаголы — *играть, бегать, ловить, рычать, пить*; прилагательные — *большой, пушистая, черная, грязная, лохматая*.

Все реакции можно разделить на четыре типа: адекватные, смежно-соотносительные, экстрасигнальные, отрицательные.

**1. Адекватные реакции** — соотнесенные по смыслу со словом-стимулом:

- по контрасту (большой — маленький);
- сходству (грязная — черная);
- смежности (пить — есть);
- словообразовательному принципу (бегать — бежать, бег; кукла — куколка).

**2. Смежно-соотносительные реакции** — соотнесенные со словом-стимулом по несущественным признакам:

- по близости звучания (кошка — мошка, окошко);
- называнию части и целого (кукла — рука, кошка — носик).

**3. Экстрасигнальные реакции** — называние слов, не соотнесенных по смыслу со словом-стимулом; реакции, отражающие индивидуальный опыт ребенка, или то, что волнует его в настоящее время.

Все эти реакции трудно, на первый взгляд, объяснить и соотнести со словом-стимулом по содержанию и форме (бегать — стул, картина; пушистый — кнопка, посуда).

4. **Отрицательные реакции** (молчание, «не знаю», «не придумал» и т.п.).

Качественный анализ подобранных ассоциаций осуществляется в такой последовательности:

- определяются ответы, принадлежащие тому или иному типу реакций;
- выявляется соотношение парадигматических и синтагматических реакций;
- отмечаются особенности возраста, индивидуальный характер реакций;
- анализируется семантическая ориентировка детей;
- определяется широта ассоциативного поля на тот или иной стимул.

Так как исследователей интересовали особенности сочетания слова-стимула с другими словами, принадлежащими к разным частям речи, все ответы были разделены на следующие типы ассоциативных связей: парадигматические, синтагматические, словообразовательные, фонетические.

**Парадигматические связи** — среди них мы отмечаем группу синонимов (а также контекстно сближенные слова — стилистические, ситуативные синонимы).

Дети среднего дошкольного возраста, исходя из своего опыта, часто употребляют как синонимы такие слова: кукла — *девочка*, *игрушка*, *лялочка*, *пупсик*. Качественный анализ показал, что парадигматические реакции (существительное-существительное) с возрастом увеличиваются, появляется больше реакций по смежности: кошка — собака, кошка — мышка, стол — стул. В реакциях на стимул-прилагательное — встречаются антонимы (большой — маленький, пушистая — гладкая, лохматая — причесанная). Антонимическая реакция вообще типична для прилагательных, ассоциации по контрасту указывают на тесную связь слов в лексико-семантической системе языка.

**Синтагматические связи** — среди них можно выделить группу оценочно-признаковых (стол — грязный) и группу синтаксических реакций, которые представляют собой словосочетание или предложение (молоко — пить, стол — ужинать, ловить — сачком, грязная — вода). На прилагательное в основном подбирают существительное, подходящее под это определение (большой — стол, медведь, пушистая — кошка, кофта; грязная — собака, улица, майка). Реже подбира-

ют на прилагательное глаголы (лохматая — играть, большой — играть, есть, черная — мяукать, грязная — стирать). Внутри реакций на глаголы выделены следующие группы:

- объект действия (то, с кем можно выполнять действие: ловить — мячик, бегать — тапочки);
- субъект действия (тот, кто выполняет это действие: играть — мальчик, рычать — собака);
- причина и следствие действия (ловить — упадешь, рычать — бежать).

**Словообразовательные связи** даются детьми с изменением грамматической формы слова-стимула, добавлением приставки, суффикса, употреблением другого окончания. В основном при подборе реакций дети употребляют уменьшительно-ласкательные и оценочные суффиксы (кошка — котик, стол — столик, молоко — молочко, кукла — куколка, пушистая — пушистенькая).

**Фонетические связи** — ответы, подобранные по схожести звучания, когда дети ориентируются на начальный звук, похожие звуки в начале или середине слова, или подбирали рифму (кошка — *окошко*, стол — *пол*, рычать — *кричать*). Подбор реакций по близости звуковой формы не характерен для дошкольников. Процент фонетических реакций небольшой. Если сравнить ответы детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, то в характере подбора реакций на слова-стимулы можно проследить такие устойчивые особенности:

- младший дошкольный возраст — экстрасигнальные реакции, отказ, смежные соотносительные, адекватные;
- средний дошкольный возраст — адекватные, отказ, экстрасигнальные, смежные соотнесенные реакции;
- старший дошкольный возраст — адекватные, экстрасигнальные, отказ, соотнесенные по смыслу.

Характер связи между образовавшимися парами слов можно уточнить с помощью вопроса: «Я тебе сказал слово.., а ты ответил ... (называется слово из протокола). Почему ты так сказал?» Дети объясняют. Если ребенок не подбирает реакцию к слову-стимулу (в протоколе стоит отказ), то вопрос можно изменить: «Я тебе сказала слово, а ты ответил... Что ты ответил?» Если ребенок продолжает молчать, ему для объяснения предлагается следующая пара слов. При анализе рассматриваются смысловые отношения между словами и ответами на них, определяется структура высказывания (слово, словосочетание, предложение, текст).

Ответы условно можно разделить на следующие группы.

1. Отказ от объяснения («Сам не знаю», «Так захотел», «Потому что», «Не вспомнила»), молчание.



2. Повторение ребенком слова-стимула и слова-реакции.

3. Выделение функционального признака — объекты объединяются на основе назначения или действия предмета (черная — шляпа: «Чтоб на голову надевать»; играть — машинка: «Потому что играют машинками»; кукла — неваляшка: «Потому что неваляшка качается»).

4. Введение обобщающих слов (кукла — мишка: «Это игрушки»; кошка — собака: «Это животные»).

5. Объяснение противоположных значений слова-стимула и слова-реакции (черная и белая: «Собака черная, а кошка белая»).

6. Установление причинно-следственных связей (грязная — юбка: «Потому что она испачкалась в краске черной»).

7. Другие ответы (грязная — елка: «Потому что елка зеленая»).

От полноты, осмысленности подобранных реакций, соответствия их слову-стимулу зависит и осмысленность построения текста-толкования. На выбор реакции влияет пол ребенка, общее развитие, опыт, выбор стратегии, позволяющий ему быстро отыскивать нужное слово.

Таким образом, ассоциативный эксперимент — средство выявления уровня владения языком, умения устанавливать семантические связи между словами и объяснять их не только для старших дошкольников, но и для детей пятого года жизни. И начинать такую работу можно уже в младшей и особенно интенсивно, как показывает проведенный эксперимент, в средней группе детского сада.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### ЛИТЕРАТУРНЫЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ ПО ПЕРЕСКАЗУ

#### *Пузырь, соломинка и лапоть* (русская народная сказка)

Жили-были пузырь, соломинка и лапоть. Пошли они в лес дрова рубить. Дошли до реки и не знают, как перейти через реку.

Лапоть говорит пузырю:

— Пузырь, давай на тебе переплывем!

— Нет, лапоть! Пусть лучше соломинка перетянется с берега на берег. Мы по ней перейдем.

Соломинка перетянулась с берега на берег. Лапоть пошел по соломинке, она и переломилась. Лапоть упал в воду. А пузырь хохотал, хохотал, да и лопнул.

#### *Поезд*

Везде снег. У Маши санки. У Миши санки. У Толи санки. У Гали санки. Один папа без санок.

Он взял Галины санки, прицепил к Толиным, Толины — к Мишиным, Мишины — к Машинам. Получился поезд. Миша кричит:

— Ту-ту!

Он машинист. Маша кричит:

— Ваши билеты!

Она кондуктор.

А папа тянет за веревочку и приговаривает:

— Чух-чух... Чух-чух...

Значит, он паровоз.

*Я. Тайц*

#### *Курочка*

Ходила курочка с цыплятами по двору. Вдруг пошел дождик. Курочка скорей на землю присела, все перышки растопырила и заквохтала: «Квоч-квох-квох-квох!». Это значит: прячьтесь скорей.

И все цыплята залезли к ней под крылышки, зарылись в ее теплые перышки.

Кто совсем спрятался, у кого только ножки видны, у кого головка торчит, а у кого только глаз выглядывает.

А два цыпленка не послушались своей мамы, не спрятались. Стоят, пищат и удивляются: что это такое им на головку капает?

*Е. Чарушин*

### **Помощники**

Саша с Алешей помогали накрывать на стол. Все сели обедать. Суп налили, а есть нечем. Вот так помощники! Стол накрыли, а ложки не положили.

*Н. Калинина*

### **Петушок с семьей**

Ходит по двору петушок: на голове красный гребешок, под носом красная борода. Нос у Пети долотцом, хвост у Пети колесцом; на хвосте узоры, на ногах шпоры. Лапами Петя кучу разгребает, курочек с цыплятами созывает:

— Курочки-хохлатушки! Хлопотуньи-хозяйюшки! Пестренькие-рябенькие! Черненькие-беленькие! Собирайтесь с цыплятками, с малыми ребятками: я вам зернышко припас!

Курочки с цыплятками собрались, раскудахтались; зернышком не поделились — передрались.

Петя-петушок беспорядков не любит — сейчас семью помирил: ту за хохол, того за вихор, сам зернышко съел, на плетень взлетел, крыльями замахал, во все горло заорал: «Ку-ка-ре-ку!»

*К. Ушинский*

## **Список использованной и рекомендуемой литературы**

1. *Алексеева М.М., Яшина В.И.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2001.
2. *Веретенникова С.А.* Домашние животные. М., 1984.
3. Воспитание и обучение в детском саду / Под ред. А.В. Запорожца, Т.А. Марковой. М., 1976.
4. Занятия по развитию речи в детском саду. Кн. для воспитателей детского сада / Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999.
5. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. М., 2008.
6. *Короткова Э.П.* Наши игрушки. М., 1975.
7. *Максаков А.И., Тумакова Г.А.* Учите, играя. М., 1983.
8. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. М., 2010.
9. Развитие речи в картинках. Занятия детей. М., 2011.
10. Развитие речи в картинках. Животные. М., 2011.
11. Развитие речи в картинках. Живая природа. М., 2011.
12. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. М., 1984.
13. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. М., 2009.
14. *Радина Е.И., Езикеева В.А.* Мы играем. М., 1961.
15. *Соловьёва О.И.* Методика развития речи и обучение родному языку в детском саду. 3-е изд. М., 1966.
16. *Соловьёва О.И.* Наша Таня. М., 1968.
17. *Сохин Ф.А.* Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников. М.; Воронеж, 2002.
18. Типовая программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. Р.А. Курбатовой, Н.Н. Поддьякова. М., 1984.
19. *Тихеева Е.И.* Развитие речи дошкольника / Под ред. Ф.А. Сохина. М., 1981.
20. *Тумакова Г.А.* Ознакомление дошкольника со звучащим словом. М., 1991.
21. *Усова А.П.* Обучение в детском саду. М., 1984.
22. *Ушакова О.С.* Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2010.
23. *Ушакова О.С.* Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009.
24. *Ушакова О.С.* Развитие связной речи. Серии сюжетных картин. Метод. пособие. Рассказы про зверят. М., 2001.
25. *Ушинский К.Д.* Избранные педагогические произведения. М., 1968.
26. Хрестоматия для маленьких / Сост. О.Н. Елисеева. М., 1982.
27. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста / Сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пенъевская. М., 1981.
28. *Чуковский К.И.* От двух до пяти. М., 1966.
29. *Ядэшко В.И.* Развитие речи детей от трех до пяти лет. М., 1966.

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
<b>ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА</b> .....	<b>6</b>
Характеристика речевого развития детей .....	6
Основные задачи работы по развитию речи детей второй младшей группы .....	7
Воспитание звуковой культуры речи .....	7
Словарная работа .....	7
Формирование грамматического строя речи .....	8
Развитие связной речи .....	9
Развитие коммуникативных умений .....	10
Методические указания .....	11
Конспекты занятий .....	16
Занятие 1. Пересказ сказки «Курочка Ряба» .....	16
Занятие 2. Рассматривание игрушек — поезда, коровы, кукушки, петуха .....	18
Занятие 3. Описание игрушек — котенка, жеребенка, мышонка .....	20
Занятие 4. Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» .....	23
Занятие 5. Описание внешнего вида куклы Оли .....	25
Занятие 6. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем .....	29
Занятие 7. Составление рассказа об игрушках — котенке, зайчонке .....	31
Занятие 8. Описание игрушек — козлика, ослика, парохода .....	35
Занятие 9. Пересказ сказки «Репка» .....	38
Занятие 10. Описание предметов одежды куклы Оли .....	40
Занятие 11. Составление описательного рассказа об игрушках — мишке и мышке .....	43
Занятие 12. Составление описательного рассказа об игрушках — кошке, мишке, мышке .....	45
Занятие 13. Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» .....	47
Занятие 14. Описание кукол Даши и Димы .....	49
Занятие 15. Проведение игры «Что в мешке у Буратино» .....	52
Занятие 16. Составление описательного рассказа о животных по картинкам .....	55
Занятие 17. Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок» .....	57
Занятие 18. Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» .....	59
Занятие 19. Составление описательного рассказа об игрушках — пароходе, лисе, петухе .....	61
Занятие 20. Проведение игры «У Кати день рождения» .....	63
Занятие 21. Составление описательного рассказа об игрушках — лисенке, медвежонке .....	66

Занятие 22. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек .....	69
Занятие 23. Описание овощей и фруктов .....	72
Занятие 24. Составление сюжетного рассказа о куклах Фae и Феде .....	74
Занятие 25. Пересказ сказки «Козлята и волк» .....	77
Занятие 26. Описание предметов посуды .....	78
Занятие 27. Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов .....	81
Занятие 28. Составление рассказа на тему из личного опыта .....	83
Занятие 29. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» .....	85
Занятие 30. Составление рассказа по картине «Куры» .....	87
Занятие 31. Составление описательного рассказа о животных по картинкам .....	90
Занятие 32. Составление описания по предметной картине .....	91
<b>СРЕДНЯЯ ГРУППА</b> .....	94
Характеристика речевого развития детей .....	94
Основные задачи работы по развитию речи детей средней группы .....	95
Воспитание звуковой культуры речи .....	95
Словарная работа .....	96
Формирование грамматического строя речи .....	97
Развитие связной речи .....	98
Развитие коммуникативных умений .....	99
Методические указания .....	100
Конспекты занятий .....	106
Занятие 1. Описание игрушек — кошки и собаки .....	106
Занятие 2. Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» .....	110
Занятие 3. Описание игрушек — собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек .....	112
Занятие 4. Составление описательного рассказа о питомцах .....	115
Занятие 5. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» .....	118
Занятие 6. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» .....	120
Занятие 7. Составление сюжетного рассказа по ролям .....	122
Занятие 8. Придумывание загадок-описаний об игрушках .....	124
Занятие 9. Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель» .....	127
Занятие 10. Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» .....	129
Занятие 11. Описание игрушек — белки, зайчика, мышонка .....	131
Занятие 12. Составление рассказа о любимой игрушке .....	134
Занятие 13. Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» .....	137

Занятие 14. Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» .....	140
Занятие 15. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» .....	142
Занятие 16. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» .....	144
Занятие 17. Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» .....	146
Занятие 18. Составление описания внешнего вида .....	149
Занятие 19. Составление рассказа с использованием предложенных предметов .....	150
Занятие 20. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок .....	152
Занятие 21. Описание потерявшихся зайчат по картинкам ...	154
Занятие 22. Составление рассказа по «День рождения Тани» .....	155
Занятие 23. Составление описания животных по картинкам ...	156
Занятие 24. Составление описания по лексической теме «Овощи» .....	158
Занятие 25. Употребление в речи слов с пространственным значением .....	160
Занятие 26. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» ...	162
Занятие 27. Описание внешнего вида животных .....	164
Занятие 28. Составление рассказа по картине «Куры» .....	167
Занятие 29. Составление описаний персонажей сказки «Теремок» .....	170
Занятие 30. Определение специфических признаков предмета .....	172
Занятие 31. Определение предмета по его специфическим признакам .....	174
Занятие 32. Описание внешнего вида детенышей животных ...	176
<i>Приложение 1.</i> Методики выявления уровня развития связной речи младших дошкольников (по исследованию Л. Шадринной) .....	178
Использование ассоциативного метода для выявления уровня владения языком у детей пятого года жизни (из исследования А. Смаги) .....	180
<i>Приложение 2.</i> Литературный материал для занятий по пересказу ...	185
Пузырь, соломинка и лапоть (русская народная сказка) .....	185
Поезд .....	185
Курочка .....	185
Помощники .....	186
Петушок с семьей .....	186
Список использованной и рекомендуемой литературы .....	187

Учебное издание

# РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3—5 ЛЕТ

*Третье издание, дополненное*

*Под ред. О.С. Ушаковой*

Главный редактор *Т.В. Цветкова*

Редактор *Т.Е. Пивоварова*

Дизайнер обложки *О.В. Максимова*

Корректоры *Т.Э. Балоунова, Л.Б. Успенская*

Компьютерная верстка *С.Н. Гамзиной*

По вопросам **оптовой закупки книг**  
издательства «ТЦ Сфера» обращаться  
по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.

Книги **в розницу** можно приобрести  
в Центре образовательной книги по адресу:  
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Ознакомиться с продукцией издательства «ТЦ Сфера»  
можно на сайтах: **[www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru)**, **[www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)**.

Заказать — в интернет-магазине **[www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)**

Издательский отдел:  
(495) 656-70-33, 656-73-00, (499) 181-09-23

Рекламный отдел:  
(495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-0955-3

Сертификат соответствия № РОСС RU.МН08.Н25252  
с 02.02.2015 по 01.02.2018 № 1604122

Подписано в печать 06.03.17. Формат 60×90<sup>1/16</sup>.  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,0. Доп. тираж 7000 экз.  
Заказ №3965

Издательство «Творческий Центр Сфера».  
ООО «ИД Сфера образования»  
129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., 18, корп. 3.  
Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

Отпечатано с готового оригинал макета  
ООО " Печатное дело", 142300 М.О., г.Чехов, ул.Полиграфистов, д.1



# Творческий Центр Сфера

представляет рабочие тетради по развитию речи



## РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3—4 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С.

Рабочая тетрадь служит дополнением к программе О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников» и ее пособию «Развитие речи детей 3—5 лет». Тетрадь предназначена для дошкольников 3—4 лет, в ней даны ссылки на соответствующие занятия в младшей группе, представленные в указанном пособии. Тетрадь может быть использована как самостоятельное пособие в индивидуальной работе с ребенком в детском саду и дома.



## РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4—5 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С.

Рабочая тетрадь служит дополнением к программе О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников» и ее пособию «Развитие речи детей 3—5 лет», Тетрадь предназначена для дошкольников 4—5 лет. В ней даны ссылки на соответствующие занятия в средней группе, представленные в указанном пособии. Тетрадь может быть использована как самостоятельное пособие в индивидуальной работе с ребенком в детском саду и дома.



## РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—6 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С.

Рабочая тетрадь служит дополнением к программе О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников» и ее пособию «Развитие речи детей 5—7 лет». Тетрадь предназначена для дошкольников 5—6 лет, в ней даны ссылки на соответствующие занятия в старшей группе, представленные в указанном пособии. Тетрадь может быть использована как самостоятельное пособие в индивидуальной работе с ребенком в детском саду и дома.



## РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6—7 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С.

Рабочая тетрадь служит дополнением к пособию автора «Развитие речи детей 5—7 лет», предназначена для дошкольников 6—7 лет. Даны ссылки на соответствующие занятия в подготовительной к школе группе, представленные в указанной книге.

Тетрадь может быть использована как самостоятельное пособие в индивидуальной работе с ребенком в детском саду и дома.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 3102270319952787215684199888312186141701733

Владелец Березовская Н. Т.

Действителен с 02.09.2022 по 02.09.2023